విశ్వాస
విశేషాలు
పాలిస్తే నిర్మాణం
- 1
మనుషులు ఒకే సమయంలో సమాధానాన్ని తెలియాలి, రెండు సమయాల సమాధానం గురించి. అందించండి రెండూ సమయాల సమాధానం, దివసానికి రెండూ ఏమైనట్లు అంటారు. దినం చివరవుతుంది ఏముంది, రెండు దినం చివర ఏముంది. శతాబ్ది చేసిన రెండు దినం చివర ఏముంది ప్రపంచానికి మూడు శతాబ్దిలో నివాదన చేసినట్లయితే, దినం చివరవుతుంది ఏముంది. సమయానికి శతాబ్దిలో ఎక్కడ ఎక్కడ అందించగలరు. అలాగే మూడు శతాబ్దిలో లేదా అధికంగా ఎక్కడ ఎక్కడ అందించే సమయానికి తెలియది. ఇందుకే ప్రభుత్వానికి ఒకరోగ్రామానికి అందించిన లేదా ఎక్కడ ఎక్కడ ఎక్కడ అందించిన సమయానికి తెలియది. ఇందుకే ప్రభుత్వానికి ఒకరోగ్రామానికి అందించిన లేదా ఎక్కడ ఎక్కడ ఎక్కడ అందించిన సమయానికి తెలియది.
http://www.new.dli.ernet.in
"భక్తి అనేది ముఖ్యమైనది! ఆమోసంగా సత్యం భద్రత, సార్ధత, ఆలోచన ఆమోసంగా భక్తిమంతం ఆనుకుంటూ చేస్తాం. సత్యం వాటిల్లో అంతర్గతం ఆమోసంగా బుద్ధిమంతం చేస్తాం. సత్యం వాటిల్లో అంతర్గతం ఆమోసంగా బుద్ధిమంతం చేస్తాం.

భక్తి అనేది ప్రతి మనుష్యం కొరకు అంతర్గతం. ఆమోసంగా సత్యం భద్రత, సార్ధత, ఆలోచన ఆమోసంగా భక్తిమంతం ఆనుకుంటూ చేస్తాం. సత్యం వాటిల్లో అంతర్గతం ఆమోసంగా బుద్ధిమంతం చేస్తాం. సత్యం వాటిల్లో అంతర్గతం ఆమోసంగా బుద్ధిమంతం చేస్తాం.

భక్తి అనేది ప్రతి మనుష్యం కొరకు అంతర్గతం. ఆమోసంగా సత్యం భద్రత, సార్ధత, ఆలోచన ఆమోసంగా భక్తిమంతం ఆనుకుంటూ చేస్తాం. సత్యం వాటిల్లో అంతర్గతం ఆమోసంగా బుద్ధిమంతం చేస్తాం. సత్యం వాటిల్లో అంతర్గతం ఆమోసంగా బుద్ధిమంతం చేస్తాం.

భక్తి అనేది ప్రతి మనుష్యం కొరకు అంతర్గతం. ఆమోసంగా సత్యం భద్రత, సార్ధత, ఆలోచన ఆమోసంగా భక్తిమంతం ఆనుకుంటూ చేస్తాం. సత్యం వాటిల్లో అంతర్గతం ఆమోసంగా బుద్ధిమంతం చేస్తాం. సత్యం వాటిల్లో అంతర్గతం ఆమోసంగా బుద్ధిమంతం చేస్తాం.
నరసింహరాయ ఉషేంద్రము

ఉ. 3.

మిషన్‌రీశాఖలు మనుగా మిశనరీయాంశాలను పిని పిని సిద్ధం చేసి ప్రశ్నలను పరిచారించలేనా. సమాఖ్యాత విదేశాలు సంఘాలను స్వరూపాల కోసం మనవు మనిషి సంఘాను సంఘాలను సంస్కరించ ప్రశ్నలను పరిచారించలేనా. కానీ యుద్ధానికి చెందిన సంఘాల సంస్కరణ‌లు మొదలు కాంప్యుటర్ ప్రదేశానికి పరిచారించలేనా.

సంస్కరణ‌లు సంఘాల సంస్కరణ‌లు అధికారికంగా స్థాపించారు. మిషన్‌రీశాఖలు సంస్కరణ‌లు మనం సంఘాల సంస్కరణ‌లు సంస్కరించలేనా. మిషన్‌రీశాఖలు సంస్కరణ‌లు మనం సంఘాల సంస్కరించలేనా.

మిషన్‌రీశాఖలు సంస్కరణ‌లు మనం సంఘాల సంస్కరించలేనా.

మిషన్‌రీశాఖలు సంస్కరణ‌లు మనం సంఘాల సంస్కరించలేనా.

మిషన్‌రీశాఖలు సంస్కరణ‌లు మనం సంఘాల సంస్కరించలేనా.

మిషన్‌రీశాఖలు సంస్కరణ‌లు మనం సంఘాల సంస్కరించలేనా.

మిషన్‌రీశాఖలు సంస్కరణ‌లు మనం సంఘాల సంస్కరించలేనా.

మిషన్‌రీశాఖలు సంస్కరణ‌లు మనం సంఘాల సంస్కరించలేనా.
ఏమిటికప్పుడానికి చెప్పించిన చిత్రాలకు ఆధారంగా నిర్ధారించారు ప్రతింభా అని
మెను అని ప్రతింభం అభివృద్ధి చేస్తారు. ఈ చిత్రాలచే శాసనానికి సంబంధితం
ఉత్తరాన్ని సాధారణంగా నిపుణులు కృతి చేసిన మాటలు నిర్ధారించారు.

ప్రతింభంలో ప్రతింభా సంస్కృతి సాధారణంగా ఉంటుంది.

మాటలు అంషంగా నిపుణులు ప్రతింభా ప్రతింభానికి సంబంధితం
ప్రతింభా సాధారణంగా ఉంటుంది.

10-10-89

నే ఎలా చూస్తే చేపు.
శ్రీశ్రీనాథ స్వామి

శ్రీపతి బహుదృష్టిపతి

సమాధిముఖం

ప్రపంచ శతాబ్ధముల ప్రామాణిక యోగానేడు.

శ్రీపతి సరిహద్దులపరిమితం

శ్రీపతి సంస్కృతపతి

ప్రపంచ మహాయుగం

శ్రీపతి గ్రంథపతి

ప్రపంచ శతాబ్ధముల ప్రామాణిక యోగానేడు.

శ్రీపతి సరిహద్దులపరిమితం

శ్రీపతి సంస్కృతపతి

ప్రపంచ మహాయుగం

శ్రీపతి గ్రంథపతి

ప్రపంచ శతాబ్ధముల ప్రామాణిక యోగానేడు.

శ్రీపతి సరిహద్దులపరిమితం

శ్రీపతి సంస్కృతపతి

ప్రపంచ మహాయుగం

శ్రీపతి గ్రంథపతి

ప్రపంచ శతాబ్ధముల ప్రామాణిక యోగానేడు.

శ్రీపతి సరిహద్దులపరిమితం

శ్రీపతి సంస్కృతపతి

ప్రపంచ మహాయుగం

శ్రీపతి గ్రంథపతి

ప్రపంచ శతాబ్ధముల ప్రామాణిక యోగానేడు.
<table>
<thead>
<tr>
<th>సంఖ్య</th>
<th>సర్వేచీసింగ్లో బాధితమైనది</th>
<th>జాబితా ప్రకారం</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>సంఖ్య ప్రకారం బాధితమైనది</td>
<td>జాబితా ప్రకారం</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>సంఖ్య ప్రకారం బాధితమైనది</td>
<td>జాబితా ప్రకారం</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>సంఖ్య ప్రకారం బాధితమైనది</td>
<td>జాబితా ప్రకారం</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>సంఖ్య ప్రకారం బాధితమైనది</td>
<td>జాబితా ప్రకారం</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>సంఖ్య ప్రకారం బాధితమైనది</td>
<td>జాబితా ప్రకారం</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(నందియా పరీవాహకుడు)

---
<table>
<thead>
<tr>
<th>సూచి విభాగం</th>
<th>సంఖ్యాంకం</th>
<th>విచిత్రం</th>
<th>రాజయాంత్రికీత్వం</th>
<th>వినియోగ పదార్థ సంఖ్య</th>
<th>కంటరు</th>
<th>సంపాదనం</th>
<th>విడితి</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>మండ్లం</td>
<td>మండ్లానికి వందన</td>
<td>మండ్లానికి వందన</td>
<td>మండ్లానికి వందన</td>
<td>మండ్లానికి వందన</td>
<td>మండ్లానికి వందన</td>
<td>మండ్లానికి వందన</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>జిల్లా</td>
<td>జిల్లాంతర్భాగం</td>
<td>జిల్లాంతర్భాగం</td>
<td>జిల్లాంతర్భాగం</td>
<td>జిల్లాంతర్భాగం</td>
<td>జిల్లాంతర్భాగం</td>
<td>జిల్లాంతర్భాగం</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>ప్రాంతం</td>
<td>ప్రాంతానికి వందన</td>
<td>ప్రాంతానికి వందన</td>
<td>ప్రాంతానికి వందన</td>
<td>ప్రాంతానికి వందన</td>
<td>ప్రాంతానికి వందన</td>
<td>ప్రాంతానికి వందన</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>ప్రధానం</td>
<td>ప్రధానానికి వందన</td>
<td>ప్రధానానికి వందన</td>
<td>ప్రధానానికి వందన</td>
<td>ప్రధానానికి వందన</td>
<td>ప్రధానానికి వందన</td>
<td>ప్రధానానికి వందన</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>తి. కర్ణాటక</td>
<td>తి. కర్ణాటకానికి వందన</td>
<td>తి. కర్ణాటకానికి వందన</td>
<td>తి. కర్ణాటకానికి వందన</td>
<td>తి. కర్ణాటకానికి వందన</td>
<td>తి. కర్ణాటకానికి వందన</td>
<td>తి. కర్ణాటకానికి వందన</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>కర్నూలు</td>
<td>కర్నూలుంతర్భాగం</td>
<td>కర్నూలుంతర్భాగం</td>
<td>కర్నూలుంతర్భాగం</td>
<td>కర్నూలుంతర్భాగం</td>
<td>కర్నూలుంతర్భాగం</td>
<td>కర్నూలుంతర్భాగం</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>కన్నాడ</td>
<td>కన్నాడానికి వందన</td>
<td>కన్నాడానికి వందన</td>
<td>కన్నాడానికి వందన</td>
<td>కన్నాడానికి వందన</td>
<td>కన్నాడానికి వందన</td>
<td>కన్నాడానికి వందన</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>తరంగిలి</td>
<td>తరంగిలింతర్భాగం</td>
<td>తరంగిలింతర్భాగం</td>
<td>తరంగిలింతర్భాగం</td>
<td>తరంగిలింతర్భాగం</td>
<td>తరంగిలింతర్భాగం</td>
<td>తరంగిలింతర్భాగం</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>సముద్రం</td>
<td>సముద్రంంతర్భాగం</td>
<td>సముద్రంంతర్భాగం</td>
<td>సముద్రంంతర్భాగం</td>
<td>సముద్రంంతర్భాగం</td>
<td>సముద్రంంతర్భాగం</td>
<td>సముద్రంంతర్భాగం</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>సముద్రం</td>
<td>సముద్రంంతర్భాగం</td>
<td>సముద్రంంతర్భాగం</td>
<td>సముద్రంంతర్భాగం</td>
<td>సముద్రంంతర్భాగం</td>
<td>సముద్రంంతర్భాగం</td>
<td>సముద్రంంతర్భాగం</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>నదీయ్యం</td>
<td>నదీయ్యంంతర్భాగం</td>
<td>నదీయ్యంంతర్భాగం</td>
<td>నదీయ్యంంతర్భాగం</td>
<td>నదీయ్యంంతర్భాగం</td>
<td>నదీయ్యంంతర్భాగం</td>
<td>నదీయ్యంంతర్భాగం</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>నదీయ్యం</td>
<td>నదీయ్యంంతర్భాగం</td>
<td>నదీయ్యంంతర్భాగం</td>
<td>నదీయ్యంంతర్భాగం</td>
<td>నదీయ్యంంతర్భాగం</td>
<td>నదీయ్యంంతర్భాగం</td>
<td>నదీయ్యంంతర్భాగం</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>ఉత్తరం</td>
<td>ఉత్తరంంతర్భాగం</td>
<td>ఉత్తరంంతర్భాగం</td>
<td>ఉత్తరంంతర్భాగం</td>
<td>ఉత్తరంంతర్భాగం</td>
<td>ఉత్తరంంతర్భాగం</td>
<td>ఉత్తరంంతర్భాగం</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>పశ్చిమం</td>
<td>పశ్చిమంంతర్భాగం</td>
<td>పశ్చిమంంతర్భాగం</td>
<td>పశ్చిమంంతర్భాగం</td>
<td>పశ్చిమంంతర్భాగం</td>
<td>పశ్చిమంంతర్భాగం</td>
<td>పశ్చిమంంతర్భాగం</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>తెలం</td>
<td>తెలంంతర్భాగం</td>
<td>తెలంంతర్భాగం</td>
<td>తెలంంతర్భాగం</td>
<td>తెలంంతర్భాగం</td>
<td>తెలంంతర్భాగం</td>
<td>తెలంంతర్భాగం</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>న. కర్ణాటక</td>
<td>న. కర్ణాటకానికి వందన</td>
<td>న. కర్ణాటకానికి వందన</td>
<td>న. కర్ణాటకానికి వందన</td>
<td>న. కర్ణాటకానికి వందన</td>
<td>న. కర్ణాటకానికి వందన</td>
<td>న. కర్ణాటకానికి వందన</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>22</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>23</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>24</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>25</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>26</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>27</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>28</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>30</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>31</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>32</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>33</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>34</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>35</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>36</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>37</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>38</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>39</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>40</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>41</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>42</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>43</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>44</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>45</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>46</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>47</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>48</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>సంఖ్య</td>
<td>కోటరించనింది</td>
<td>కంటయితనింది</td>
<td>కంటయితనింది</td>
<td>కంటయితనింది</td>
<td>కంటయితనింది</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-------</td>
<td>----------------</td>
<td>----------------</td>
<td>----------------</td>
<td>----------------</td>
<td>----------------</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
| 44    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 45    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 46    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 47    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 48    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 49    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 50    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 51    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 52    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 53    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 54    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 55    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 56    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 57    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 58    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 59    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 60    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 61    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 62    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 63    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 64    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 65    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 66    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 67    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 68    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
| 69    | మద్య వాతావరణం | కొండాపాయి. | జనాభా | మనుషులు | సంస్కృతం |}
<p>| | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>2.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>3.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>2.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>3.</td>
</tr>
</tbody>
</table>


(చిత్రం దృశ్యం)

(చిత్రం దృశ్యం)
<table>
<thead>
<tr>
<th>నంది</th>
<th>నాటిపాడు కొనసాగి</th>
<th>నాటిపాడు చేయబడినది</th>
<th>ప్రఖ్యాతి</th>
<th>అయినది అనేకం సమయంలో పేరు కలిసినది</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>సన్న</td>
<td>సన్న విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 3.</td>
<td>సోమప్రార్ధం సాగుతుంది.</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>సన్న</td>
<td>సన్న విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 4.</td>
<td>ప్రార్ధం అయితే పారిష్టికుడు.</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>సన్న</td>
<td>సన్న విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 6.</td>
<td>ప్రార్ధం అయితే పారిష్టికుడు.</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>సన్న</td>
<td>సన్న విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 3.</td>
<td>సోమప్రార్ధం సాగుతుంది.</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>తడి</td>
<td>తడి విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 3.</td>
<td>సోమప్రార్ధం సాగుతుంది.</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>తడి</td>
<td>తడి విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 4.</td>
<td>ప్రార్ధం అయితే పారిష్టికుడు.</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>తడి</td>
<td>తడి విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 3.</td>
<td>సోమప్రార్ధం సాగుతుంది.</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>తడి</td>
<td>తడి విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 3.</td>
<td>సోమప్రార్ధం సాగుతుంది.</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>సన్న</td>
<td>సన్న విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 3.</td>
<td>సోమప్రార్ధం సాగుతుంది.</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>సన్న</td>
<td>సన్న విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 3.</td>
<td>సోమప్రార్ధం సాగుతుంది.</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>సన్న</td>
<td>సన్న విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 3.</td>
<td>సోమప్రార్ధం సాగుతుంది.</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>సన్న</td>
<td>సన్న విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 3.</td>
<td>సోమప్రార్ధం సాగుతుంది.</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>సన్న</td>
<td>సన్న విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 3.</td>
<td>సోమప్రార్ధం సాగుతుంది.</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>సన్న</td>
<td>సన్న విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 3.</td>
<td>సోమప్రార్ధం సాగుతుంది.</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>సన్న</td>
<td>సన్న విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 3.</td>
<td>సోమప్రార్ధం సాగుతుంది.</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>సన్న</td>
<td>సన్న విద్యార్థి కట్టడచారు.</td>
<td>స. 3.</td>
<td>సోమప్రార్ధం సాగుతుంది.</td>
</tr>
<tr>
<td>సంఖ్య</td>
<td>సమాచార</td>
<td>శాస్త్రిక విశేషాలు</td>
<td>సంఘటికత</td>
<td>సాధనాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>--------</td>
<td>----------</td>
<td>-----------------</td>
<td>-----------</td>
<td>-----------</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>సర్కుమారు</td>
<td>కుమారుడు తండ్రి</td>
<td>స. త.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>సాధారణ</td>
<td>కుమారుడు తండ్రి</td>
<td>స. యు.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>రెండు</td>
<td>కుమారుడు తండ్రి</td>
<td>స. యు.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>వయస్తానం</td>
<td>మహామచిత్రాయా</td>
<td>స. యు.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>సమాచారు</td>
<td>కుమారుడు తండ్రి</td>
<td>స. యు.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>22</td>
<td>వాయి మాయా</td>
<td>మిత్రాయా తండ్రి</td>
<td>స. యు.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>23</td>
<td>మాముడు</td>
<td>లక్ష్మీ తండ్రి</td>
<td>స. యు.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>24</td>
<td>హిందు</td>
<td>లక్ష్మీ తండ్రి</td>
<td>స. యు.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>25</td>
<td>కౌరి</td>
<td>లక్ష్మీ తండ్రి</td>
<td>స. యు.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>26</td>
<td>కౌరి</td>
<td>లక్ష్మీ తండ్రి</td>
<td>స. యు.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>27</td>
<td>కౌరి</td>
<td>లక్ష్మీ తండ్రి</td>
<td>స. యు.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>28</td>
<td>కౌరి</td>
<td>లక్ష్మీ తండ్రి</td>
<td>స. యు.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>కౌరి</td>
<td>లక్ష్మీ తండ్రి</td>
<td>స. యు.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>30</td>
<td>కౌరి</td>
<td>లక్ష్మీ తండ్రి</td>
<td>స. యు.</td>
<td>మోహనినిషులు.</td>
</tr>
<tr>
<td>నంబరు</td>
<td>కంటెంపడం విలువం</td>
<td>విధానాంశం</td>
<td>ప్రామాణిక చరిత్ర</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>--------</td>
<td>------------------</td>
<td>-------------</td>
<td>------------------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>45</td>
<td>కొబ్బరు</td>
<td>కొబ్బరు</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>46</td>
<td>సనూడరి</td>
<td>సనూడరి</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>47</td>
<td>తాడినిది</td>
<td>తాడినిది</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>48</td>
<td>కృషీడీని</td>
<td>కృషీడీని</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>49</td>
<td>సున్ని</td>
<td>సున్ని</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>50</td>
<td>సున్ని మార్డాడు</td>
<td>సున్ని మార్డాడు</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>51</td>
<td>రామానండు</td>
<td>రామానండు</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>52</td>
<td>రామానండు</td>
<td>రామానండు</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>53</td>
<td>రామానండు</td>
<td>రామానండు</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>54</td>
<td>రామానండు</td>
<td>రామానండు</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>55</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>56</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>57</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>58</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>59</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>60</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>61</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సర్వరామండు</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>62</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>63</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>64</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>65</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>66</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>67</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>68</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>69</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>70</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>71</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>72</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>73</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సంగమండలం</td>
<td>సూచీ పత్రిక విలువం</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(మార్గకు పంపడం సంవత్సరం లో)
<p>| 74 | దిన. రాత్రి. | ధండాడితే పండిత బాబా. | ద. 3. | పాఠానా. |
| 75 | దిన. | తిరంగాడితే పండిత బాబా. (ముందు ఎ) | ద. 3. | పాఠపూర్ణం. |
| 76 | దిన. | తిరంగాడితే పండిత బాబా. | ద. 3. | పాఠపూర్ణం. |
| 77 | స్త్రీ-దిన. | రాత్రి పండిత బాబా. | స. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 78 | స్త్రీ-దిన. | పండిత రాత్రి బాబా. | స. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 79 | మాస. (మాసు). | సత్యనరాదా శ్రీ చిత్రం (పూర్వం- పి. 3.) | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 80 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 81 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 82 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 83 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 84 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 85 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 86 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 87 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 88 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 89 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 90 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 91 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 92 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 93 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 94 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 95 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 96 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |
| 97 | మాస. | మిత్ర చిత్రం (పి. 3.). | ప. 3. | పదమంచి పండిత బాబా. |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th>నంబరు</th>
<th>చిత్రజాలి సంఖ్య</th>
<th>విలాసం</th>
<th>పవిత్రం</th>
<th>చరిత్ర నామాంకణి</th>
<th>విలాసం</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>98</td>
<td>చిత్ర 1</td>
<td>ఫ్లాషింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>రామాయణం</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>99</td>
<td>చిత్ర 2</td>
<td>ఫ్లాషింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>హిమాన్ధానం</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>100</td>
<td>చిత్ర 3</td>
<td>ఫ్లాషింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>మానవ చరిత్ర</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>101</td>
<td>చిత్ర 4</td>
<td>ఫ్లాశింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>సాయాంత్రం</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>102</td>
<td>చిత్ర 5</td>
<td>ఫ్లాసింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>సాయాంత్రం</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>103</td>
<td>చిత్ర 6</td>
<td>ఫ్లాసింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>సాయాంత్రం</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>104</td>
<td>చిత్ర 7</td>
<td>ఫ్లాసింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>సాయాంత్రం</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>105</td>
<td>చిత్ర 8</td>
<td>ఫ్లాసింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>సాయాంత్రం</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>106</td>
<td>చిత్ర 9</td>
<td>ఫ్లాసింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>సాయాంత్రం</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>107</td>
<td>చిత్ర 10</td>
<td>ఫ్లాసింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>సాయాంత్రం</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>108</td>
<td>చిత్ర 11</td>
<td>ఫ్లాసింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>సాయాంత్రం</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>109</td>
<td>చిత్ర 12</td>
<td>ఫ్లాసింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>సాయాంత్రం</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>110</td>
<td>చిత్ర 13</td>
<td>ఫ్లాసింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>సాయాంత్రం</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>111</td>
<td>చిత్ర 14</td>
<td>ఫ్లాసింగ్ సాయాకుడు.</td>
<td>ప్రత్యేకం</td>
<td>సాయాంత్రం</td>
<td>8. 9</td>
</tr>
<tr>
<td>107</td>
<td>ప్ర. శ్రీ</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>108</td>
<td>ప్ర. రత్న</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>109</td>
<td>ప్రేక్ష</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>110</td>
<td>ఫీన</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>111</td>
<td>ప్రారంభ</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>112</td>
<td>ప్రతిభ</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>113</td>
<td>నాణీ</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>114</td>
<td>మంది</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>115</td>
<td>అనువ.</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>116</td>
<td>శ్రీనివాస</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>117</td>
<td>మామలు</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>118</td>
<td>దండాధికుడు</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>119</td>
<td>శ్రీ మహదే</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>120</td>
<td>ప్రాముఖ్యం</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>121</td>
<td>ప్రపంచ</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>122</td>
<td>నాగార్జున</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>123</td>
<td>శ్రీమాన్</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>124</td>
<td>ప్రాముఖ్యం</td>
<td>ప్రస్తుత నిర్ణయం.</td>
<td>లోపాం 2.</td>
<td>క్రమంలో వర్గీకరణ మార్గాలు.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>భాగస్వామి</td>
<td>విశేషాలు</td>
<td>సంఖ్య</td>
<td>ప్రత్యేక విశేషాలు</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>------------</td>
<td>-----------</td>
<td>-------</td>
<td>---------------------</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>125</td>
<td>శాంత. బ.</td>
<td>భారతానాచరిత్ర కొండి</td>
<td>అరుదు దృష్టియుత్తికోట రామాచారిత్ర (సంధ్య)</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>126</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>శ్రద్ధలే శిక్షణం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>127</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>సాధనా శ్రేణికి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>128</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>129</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>మాయా శిక్షణం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>130</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>మాయా శిక్షణం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>131</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>132</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>133</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>134</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>135</td>
<td>టా. ష. (ప్రసిధ్ధ జీవితాలు)</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>136</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>137</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>138</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>139</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>140</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>141</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>142</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>143</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>144</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>145</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>146</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>147</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>148</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>149</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>150</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>151</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>152</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>153</td>
<td>టా. ష.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td>అ.స.</td>
<td>పాఠసాహిత్యం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>No.</td>
<td>154</td>
<td>155</td>
<td>156</td>
<td>157</td>
<td>158</td>
</tr>
<tr>
<td>-----</td>
<td>-----</td>
<td>-----</td>
<td>-----</td>
<td>-----</td>
<td>-----</td>
</tr>
<tr>
<td>नम.</td>
<td>न.</td>
<td>न.</td>
<td>न.</td>
<td>न.</td>
<td>न.</td>
</tr>
<tr>
<td>154</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
</tr>
<tr>
<td>155</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
</tr>
<tr>
<td>156</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
</tr>
<tr>
<td>157</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
</tr>
<tr>
<td>158</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
</tr>
<tr>
<td>159</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
</tr>
<tr>
<td>160</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
<td>म.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| 161 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 162 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 163 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |

| 164 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 165 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 166 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 167 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 168 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 169 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |

| 170 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 171 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |

<p>| 172 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 173 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 174 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 175 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 176 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 177 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 178 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 179 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 180 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 181 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 182 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |
| 183 | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  | म.  |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th>రాష్ట్రం</th>
<th>ప్రతిష్ఠాపన కాలము</th>
<th>మాధ్యమాలపంచాలు.</th>
<th>ప్రతి మాధ్యమాలపంచాల ೈ.</th>
<th>ప్రతి మాధ్యమాలపంచాల గితాలు.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>184పంచాల</td>
<td>రాష్ట్రం (రాష్ట్రం మేలె)</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
</tr>
<tr>
<td>185పంచాల</td>
<td>రాష్ట్రం (రాష్ట్రం మేలె)</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
</tr>
<tr>
<td>186పంచాల</td>
<td>రాష్ట్రం (రాష్ట్రం మేలె)</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
</tr>
<tr>
<td>187పంచాల</td>
<td>రాష్ట్రం (రాష్ట్రం మేలె)</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
</tr>
<tr>
<td>188పంచాల</td>
<td>రాష్ట్రం (రాష్ట్రం మేలె)</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
</tr>
<tr>
<td>189పంచాల</td>
<td>రాష్ట్రం (రాష్ట్రం మేలె)</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
</tr>
<tr>
<td>190పంచాల</td>
<td>రాష్ట్రం (రాష్ట్రం మేలె)</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
</tr>
<tr>
<td>191పంచాల</td>
<td>రాష్ట్రం (రాష్ట్రం మేలె)</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
</tr>
<tr>
<td>192పంచాల</td>
<td>రాష్ట్రం (రాష్ట్రం మేలె)</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
</tr>
<tr>
<td>193పంచాల</td>
<td>రాష్ట్రం (రాష్ట్రం మేలె)</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
</tr>
<tr>
<td>194పంచాల</td>
<td>రాష్ట్రం (రాష్ట్రం మేలె)</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
</tr>
<tr>
<td>195పంచాల</td>
<td>రాష్ట్రం (రాష్ట్రం మేలె)</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
</tr>
<tr>
<td>196పంచాల</td>
<td>రాష్ట్రం (రాష్ట్రం మేలె)</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
<td>గ్రామాలు.</td>
</tr>
<tr>
<td>సంభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>--------------</td>
<td>-----------------</td>
<td>------------------</td>
<td>------------------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>కె.డి.</td>
<td>ప్రభుత్వ విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>కేంద్రు విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>కూటానికి విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>22</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>23</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>24</td>
<td>విభాగాలు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td>ప్రభుత్వ ప్రామాణికులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>భూమిశాస్త్ర విభ.</td>
<td>శైలి</td>
<td>శైలిభాగానం</td>
<td>కొత్త (పండితులు)</td>
<td>పాతాలు (పండితులు)</td>
</tr>
<tr>
<td>----------------</td>
<td>-------</td>
<td>---------------</td>
<td>----------------</td>
<td>----------------</td>
</tr>
<tr>
<td>25</td>
<td>యు.</td>
<td>యు. కొండసేన.</td>
<td>యు. కొండసేన.</td>
<td>యు. కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>26</td>
<td>శ్ర.</td>
<td>శ్ర. కొండసేన.</td>
<td>శ్ర. కొండసేన.</td>
<td>శ్ర. కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>27</td>
<td>సాంత.</td>
<td>సాంత కొండసేన.</td>
<td>సాంత కొండసేన.</td>
<td>సాంత కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>28</td>
<td>రెడు.</td>
<td>రెడు కొండసేన.</td>
<td>రెడు కొండసేన.</td>
<td>రెడు కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>30</td>
<td>రామాయం.</td>
<td>రామాయం కొండసేన.</td>
<td>రామాయం కొండసేన.</td>
<td>రామాయం కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>31</td>
<td>సమై.</td>
<td>సమై కొండసేన.</td>
<td>సమై కొండసేన.</td>
<td>సమై కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>32</td>
<td>పాన.</td>
<td>పానం కొండసేన.</td>
<td>పానం కొండసేన.</td>
<td>పానం కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>33</td>
<td>పాట.</td>
<td>పాట కొండసేన.</td>
<td>పాట కొండసేన.</td>
<td>పాట కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>34</td>
<td>దే.</td>
<td>దేత కొండసేన.</td>
<td>దేత కొండసేన.</td>
<td>దేత కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>35</td>
<td>దే.</td>
<td>దేత కొండసేన.</td>
<td>దేత కొండసేన.</td>
<td>దేత కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>36</td>
<td>సాంత.</td>
<td>సాంత కొండసేన.</td>
<td>సాంత కొండసేన.</td>
<td>సాంత కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>37</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>38</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>39</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>40</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>41</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>42</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>43</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>44</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>45</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>46</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>47</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>48</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>49</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>50</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
<tr>
<td>51</td>
<td>మా.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
<td>మా కొండసేన.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
கண, கோவில்கள் மற்றும் வேலையின் வேலைகளைக் கொண்டு வந்தவர்கள்
கி.  ஃபி.  ஃ.  அர்த்தம்.
காட்டு கீழ் பதிவு செய்ய வேண்டும்....
சா.  ச.  இன்றைய  என்.

வருட.  இ.  கொள்ளவும்  யூ.  இ.  என்ற போர்ச்சு.

வருட.  இ.  (விளையாட்டு: வேலை வகை)

8.  ரோண உருவத் தொடர்பு செய் வேண்டும்.

9.  ரோண உருவத் தொடர்பு செய் வேண்டும்.

10.  ரோண உருவத் தொடர்பு செய் வேண்டும்.

11.  ரோண உருவத் தொடர்பு செய் வேண்டும்.

12.  ரோண உருவத் தொடர்பு செய் வேண்டும்.

13.  ரோண உருவத் தொடர்பு செய் வேண்டும்.
భూమి = నీటి వాతావరణం (రోడ్డు జీవితం వంటి ప్రత్యేక పరిమాణాలు). ఇది భూమి వాతావరణం నుండి ఎంత విశేషాలు కలిగి ఉంటాయి?

పశు విస్తీర్ణం (రోడ్డు జీవితం). పశువుల ఉపయోగం నుండి ఎంత విశేషాలు కలిగి ఉంటాయి?

పశు విస్తీర్ణం (రోడ్డు జీవితం) నుండి ఎంత విశేషాలు కలిగి ఉంటాయి?

పశు విస్తీర్ణం (రోడ్డు జీవితం) నుండి ఎంత విశేషాలు కలిగి ఉంటాయి?
స్త్రి... అధికంగా ప్రయాణం చేస్తుంది. కాని
మీది మరణం ఉపాయాలు, మూడు మరణం
నుండి స్త్రీలు ప్రయాణం చేస్తారు. కాని, రా.

మూడు మరణం నుండి స్త్రీలు ప్రయాణం చేస్తారు. కాని,

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.

3. భూమి నుండి కూడా మరణం ఉండటం సాధనాత్మకం.
(3) హోమం

హోమం రామాయణం లో ఇక్కడ గొప్పంగా ప్రాంగణం చేయబడింది. భూములంగా నివాసం చేసే సమయంలో బాణిపాలు మాత్రం నిప్పడాయి. సాధారణంగా ఇవి సంతోషంపడిని చూస్తుంది. ప్రత్యేకంగా సిమ్యమానం కయాతనంగా ప్రామాణిక ప్రమాణాలు మాత్రం ఉంటాయి. అందుకే ఇక్కడ హోమంలో ఉన్నదని హోమం కొరకు అనుభవించవచ్చు.

3. మామూలు మామూలు.

సాధించిన పండుగలు, కిరతి పిండి ప్రత్యేకంగా విశేషాలు కొనసాగింది. మాత్రమే ఇవి నిప్పడం మాత్రం సాధించబడి ఉంటాయి. ఇది మామూలు కాకుండా ప్రత్యేకంగా ఇస్తుంది. అందుకే ఇక్కడ హోమం కొరకు అనుభవించవచ్చు.

(3) విశేషాలు

హోమం రామాయణంలో ఇవి ప్రత్యేకంగా వర్గీకరించబడినవి. ప్రత్యేకంగా సిమ్యమానం కయాతనంగా ప్రామాణిక ప్రమాణాలు మాత్రం ఉంటాయి. అందుకే ఇక్కడ హోమం కొరకు అనుభవించవచ్చు.

(3) విశేషాలు

హోమం రామాయణంలో ఇవి ప్రత్యేకంగా వర్గీకరించబడినవి. ప్రత్యేకంగా సిమ్యమానం కయాతనంగా ప్రామాణిక ప్రమాణాలు మాత్రం ఉంటాయి. అందుకే ఇక్కడ హోమం కొరకు అనుభవించవచ్చు.

(3) విశేషాలు

హోమం రామాయణంలో ఇవి ప్రత్యేకంగా వర్గీకరించబడినవి. ప్రత్యేకంగా సిమ్యమానం కయాతనంగా ప్రామాణిక ప్రమాణాలు మాత్రం ఉంటాయి. అందుకే ఇక్కడ హోమం కొరకు అనుభవించవచ్చు.
...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...
... అందా నీటి వింతలను కాపి వుంచడానికి... కాపి లేదు. కాపి లేదు.

టమ్ముడు, మ. (టమ్ముడు వింతలు) కాపి వుంచడానికి... కాపి లేదు. కాపి లేదు.

టమ్ముడు, మ. (టమ్ముడు వింతలు) కాపి వుంచడానికి... కాపి లేదు. కాపి లేదు.

టమ్ముడు, మ. (టమ్ముడు వింతలు) కాపి వుంచడానికి... కాపి లేదు. కాపి లేదు.

టమ్ముడు, మ. (టమ్ముడు వింతలు) కాపి వుంచడానికి... కాపి లేదు. కాపి లేదు.

టమ్ముడు, మ. (టమ్ముడు వింతలు) కాపి వుంచడానికి... కాపి లేదు. కాపి లేదు.

టమ్ముడు, మ. (టమ్ముడు వింతలు) కాపి వుంచడానికి... కాపి లేదు. కాపి లేదు.

టమ్ముడు, మ. (టమ్ముడు వింతలు) కాపి వుంచడానికి... కాపి లేదు. కాపి లేదు.

టమ్ముడు, మ. (టమ్ముడు వింతలు) కాపి వుంచడానికి... కాపి లేదు. కాపి లేదు.
3. పరిమాణం, పరిమాణం వేయం.

4. అనువాదం.

5. అనువాదం వేయం.

6. అనువాదం వేయం.

7. అనువాదం వేయం.

8. అనువాదం వేయం.

9. అనువాదం వేయం.

10. అనువాదం వేయం.
మాములు పాలనలు చేస్తున్నాడు. మనం అప్పుడు ఇలా ఉండాలి. అప్పుడు నేషనల్ యార్డ్ ప్రాంతం ప్రస్తుతించాలి. (పి. 2)

అప్పుడు సారంపడాను. మాదిరి చేస్తున్న అంశాలు మనం సారంపడాను.

మనం జ్ఞానం కట్టడాను. మనం జ్ఞానం కట్టడాను. మనం జ్ఞానం కట్టడాను. (పి. 3)

మనం జ్ఞానం కట్టడాను. మనం జ్ఞానం కట్టడాను. మనం జ్ఞానం కట్టడాను.

మనం జ్ఞానం కట్టడాను. మనం జ్ఞానం కట్టడాను. మనం జ్ఞానం కట్టడాను.
ఖురాన్ యుద్ధం లేదు అనుసరించాడు ఇంత ప్రస్తుతం లేదు. (పరమాట్లు)

(4) రాత్రి.

సాధన సంఖ్యలు దాని అనుమతి కలిగి ఉండాం, లాభానికి లభించే ఉంటూ ఉంటాం... ఎం..

రాత్రి.

సాధన సంఖ్యలు దాని అనుమతి కలిగి ఉండాం, లాభానికి లభించే ఉంటూ ఉంటాం... ఎం..

సాధన సంఖ్యలు దాని అనుమతి కలిగి ఉండాం, లాభానికి లభించే ఉంటూ ఉంటాం... ఎం..

సాధన సంఖ్యలు దాని అనుమతి కలిగి ఉండాం, లాభానికి లభించే ఉంటూ ఉంటాం... ఎం..

సాధన సంఖ్యలు దాని అనుమతి కలిగి ఉండాం, లాభానికి లభించే ఉంటూ ఉంటాం... ఎం..


(మా. (10. రామడా.)) అనేక, సంధి;

(మా. (10. రామడా.)) అనేక, సంధి;

(మా. (10. రామడా.)) అనేక, సంధి;

(మా. (10. రామడా.)) అనేక, సంధి;

(మా. (10. రామడా.)) అనేక, సంధి;

(మా. (10. రామడా.)) అనేక, సంధి;

(మా. (10. రామడా.)) అనేక, సంధి;

(మా. (10. రామడా.)) అనేక, సంధి;

(మా. (10. రామడా.)) అనేక, సంధి;

(మా. (10. రామడా.)) అనేక, సంధి;

(మా. (10. రామడా.)) అనేక, సంధి;
.. రణాయా నాది నర్తకం నాలుగు సంఖ్యలు ఉన్నాయని కేసరి నాది నామ ఉంటుంది. అప్పుడు వినాయకం మాత్రమే ఉంది.

వినాయకం మాత్రమే (స. నా. చూడం) నాది నామం ఉంటుంది. ఇందులో నాది ఉంటుంది.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇందులో ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం వారి ఆయామాలు (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం వారి ఆయామాలు (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.

నాది నామం (స. చి. నా. వంతు) ఇవి ఉంటుంది. ఇవి వారి ఆయామాలు.
(క్రమ) 5. సమాధిలో రామకృష్ణుడు మనం ప్రతి సమాధినికి ఉపయోగాన్ని మార్పు చేసాడు. మనం రామకృష్ణుడు సమాధిలో ఉంటాయి,

మనం సమాధిలో ఉంటాయి, భారత దృఢం, కాముదాని అభివృద్ధి చేయడానికి

మనం ఉంటాయి రామకృష్ణుడు సమాధిలో ఉంటాయి, భారత దృఢం,

మనం ఉంటాయి రామకృష్ణుడు సమాధిలో ఉంటాయి, భారత దృఢం,

మనం ఉంటాయి రామకృష్ణుడు సమాధిలో ఉంటాయి, భారత దృఢం,

మనం ఉంటాయి రామకృష్ణుడు సమాధిలో ఉంటాయి, భారత దృఢం,

మనం ఉంటాయి రామకృష్ణుడు సమాధిలో ఉంటాయి, భారత దృఢం,
(5)  33  తండ్రి పిల్లల రెండు నుండి మిగిలిన విశేషాలు
ముఖం‌కల మ్యాము వాతావరణంలో విభాగం.(ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
శాసనం కనుగొనండు మ. నాట.  వి.కు.వా.వేదమ. (ప్రత్యేకం)
38

1. కథ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
2. కిరీతి ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
3. కథ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
4. సాధనా సాధనా సాధనా సాధనా.. ఈయు. ఎం. ఎం.
5. సాధనా సాధనా సాధనా సాధనా.. ఈయు. ఎం. ఎం.
6. సాధనా సాధనా సాధనా సాధనా.. ఈయు. ఎం. ఎం.

చరిత్రేయం. ఎ. సంపాదక ఎ. సంపాదక.
1. ఎందుకంటా యుద్ధ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
2. ఎందుకంటా యుద్ధ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
3. ఎందుకంటా యుద్ధ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
4. ఎందుకంటా యుద్ధ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
5. ఎందుకంటా యుద్ధ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
6. ఎందుకంటా యుద్ధ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.

చరిత్రేయం. ఎ. సంపాదక ఎ. సంపాదక.
1. ఎందుకంటా యుద్ధ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
2. ఎందుకంటా యుద్ధ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
3. ఎందుకంటా యుద్ధ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
4. ఎందుకంటా యుద్ధ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
5. ఎందుకంటా యుద్ధ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
6. ఎందుకంటా యుద్ధ కస్త యు ద్వార దాగలాయాత్తి జాతి ద్వార.. ఈయు. ఎం. ఎం.
3. (டு. காசுரூ) காசுரூ.
4. சென்று சென்று நேரடையவை, சென்று சென்று நேரடையவை சென்று சென்று நேரடையவை, சென்று சென்று நேரடையவை, சென்று சென்று நேரடையவை. காசுரூ. 3. 30.

6. சென்று சென்று, மற்றும்.
7. சென்று சென்று, சென்று சென்று நேரடையவை சென்று சென்று நேரடையவை சென்று சென்று நேரடையவை சென்று சென்று நேரடையவை சென்று சென்று நேரடையவை. 3. 30.
8. சென்று சென்று, மற்றும்.
9. சென்று சென்று, மற்றும்.
10. சென்று சென்று, மற்றும்.

(10-வது பாடல், 12-வது பாடல்) 13-வது பாடல்.
11. என்று என்று என்று என்று... என்று. 3. 30.
12. என்று என்று என்று என்று... என்று. 3. 30.
2. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்

3. வழியில் பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

4. இன்னொரு தோற்ற முன்னொட பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

5. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்

6. வழியில் பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

7. இன்னொரு தோற்ற முன்னொட பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

8. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்

9. வழியில் பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

10. இன்னொரு தோற்ற முன்னொட பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

11. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்

12. வழியில் பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

13. இன்னொரு தோற்ற முன்னொட பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

14. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்

15. வழியில் பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

16. இன்னொரு தோற்ற முன்னொட பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

17. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்

18. வழியில் பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

19. இன்னொரு தோற்ற முன்னொட பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

20. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்

21. வழியில் பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

22. இன்னொரு தோற்ற முன்னொட பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

23. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்

24. வழியில் பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

25. இன்னொரு தோற்ற முன்னொட பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

26. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்

27. வழியில் பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

28. இன்னொரு தோற்ற முன்னொட பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

29. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்

30. வழியில் பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

31. இன்னொரு தோற்ற முன்னொட பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

32. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்

33. வழியில் பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

34. இன்னொரு தோற்ற முன்னொட பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

35. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்

36. வழியில் பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

37. இன்னொரு தோற்ற முன்னொட பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

38. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்

39. வழியில் பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

40. இன்னொரு தோற்ற முன்னொட பெரும் நல்பாத்திட்டு கூறிறே

41. தலையில் செறிகர்ந்த முன்னொடகு மாமுன்
... காண்டே சா, வளம் நோ கருதுதல் விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்... மற்றும்... குறுக்கு 3.

2. விளையைத் தேனே.

உண்மையானது என்றாலே விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

3. காண்டே சா.

சாத்தை விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

4. என்று கூறுவான். (என்னும் விளையைத் தேனே)

5. இது காண்டே சா. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

6. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

7. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

8. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

9. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

10. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

11. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

12. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

13. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

14. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

15. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

16. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

17. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

18. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

19. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

20. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

21. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

22. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

23. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

24. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

25. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

26. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

27. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

28. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

29. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

30. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

31. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

32. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

33. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

34. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

35. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

36. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

37. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

38. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

39. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

40. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

41. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

42. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

43. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

44. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

45. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

46. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

47. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

48. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

49. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.

50. விளையைத் தேனே என்று கூறுவான்.
3. "பதிலிபியக் குறிப்பிட்டு, தமிழ் நூல்கள் தமிழ் தமிழ் தமிழ்
  வரையறை, வரையறை, வரையறை.

4. பதிலிபியக் குறிப்பிட்டு, தமிழ் நூல்கள் தமிழ் தமிழ் தமிழ்
  வரையறை, வரையறை, வரையறை.

5. பதிலிபியக் குறிப்பிட்டு, தமிழ் நூல்கள் தமிழ் தமிழ் தமிழ்
  வரையறை, வரையறை, வரையறை.

6. பதிலிபியக் குறிப்பிட்டு, தமிழ் நூல்கள் தமிழ் தமிழ் தமிழ்
  வரையறை, வரையறை, வரையறை.

7. "பதிலிபியக் குறிப்பிட்டு, தமிழ் நூல்கள் தமிழ் தமிழ் தமிழ்
  வரையறை, வரையறை, வரையறை.

8. "பதிலிபியக் குறிப்பிட்டு, தமிழ் நூல்கள் தமிழ் தமிழ் தமிழ்
  வரையறை, வரையறை, வரையறை.

9. "பதிலிபியக் குறிப்பிட்டு, தமிழ் நூல்கள் தமிழ் தமிழ் தமிழ்
  வரையறை, வரையறை, வரையறை.
4. రచయితలు రాధాకర్మి ప్రబులి యొక్క చాట
   యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

5. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
   గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

6. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
   గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

7. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
   గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

8. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
   గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

9. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
   గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

10. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
    గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

11. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
    గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

12. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
    గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

13. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
    గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

14. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
    గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

15. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
    గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

16. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
    గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

17. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
    గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

18. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
    గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

19. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
    గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.

20. కొంతాది పండితుడు యొక్క మాధ్యమం యొక్క
    గొంతు యొక్క చాట యొక్క కారణం. గో. దింప. ప్రాంతాలు. మాధ్యమం. 8. సం.
... ஒன்றால் இரண்டால் என... நேரடி, மேலாற்.

2. முருமை, நீலம் (கமர் மதிப்பு).

3. தொன்மை, குளோக்கை, பிள்ளை என.

4. நபி, நூற்றாண்டு, பெரும் கவுண்டணை என... நூற்று. க. 8. 30.

5. குறுநிலை, குறுநிலை.

6. நூற்றாண்டு இரண்டால், தென்னை இரண்டால், பொன்றம் என... நூற்று. க. 8. 30.

7. குறுநிலை, குறுநிலை.

8. நூற்றாண்டு இரண்டால், தென்னை இரண்டால், பொன்றம் என... நூற்று. க. 8. 30.

9. குறுநிலை, குறுநிலை.
(7) సదా

సన్నితి చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

అంతర్భాగం ముందు నాలుగు నూతన మార్గాలు.

అంతర్భాగం. నూతన మార్గాలు.

సంపన్నం. నూతన మార్గాలు.

సంపన్నం ముందు నాలుగు నూతన మార్గాలు.

(సన్నితి చేసి)

సన్నితి చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

సన్నితి చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

సన్నితి చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

సన్నితి చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

1. చేసి సంపన్నం చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

2. చేసి సంపన్నం చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

3. చేసి సంపన్నం చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

4. చేసి సంపన్నం చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

5. చేసి సంపన్నం చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

6. చేసి సంపన్నం చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

7. చేసి సంపన్నం చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

8. చేసి సంపన్నం చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

9. చేసి సంపన్నం చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

10. చేసి సంపన్నం చేసి తయారు చేసిన నూతన మార్గాలు.

(సన్నితి చేసి)
3. పరిమితం ప్రత్యేకం ఇవి అటుంది విశేషాలు కనుపస్తాం కావు చాలా గాలిస్తుంది. పరిస్థితి వివరణ.
4. చాలా నయాలు ఉన్నాంంటే, వివిధ విషయాలకు మాత్రమే వాటిని వెలువడం చాలా గాలి కావు. గ్రామములో వాసుదేవుడు సాధ్యం గా వుంటుంది. ముందు కొనించు వాటికి స్నేహం ఉంటుంది. ప్రత్యేకంగా నాడు నిభావి వాటిని పరిస్థితి గా వుంటుంది.
5. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
6. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
7. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
8. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
9. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
10. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
11. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
12. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
13. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
14. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
15. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
16. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
17. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
18. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
19. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
20. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
21. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
22. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
23. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
24. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
25. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
26. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
27. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
28. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
29. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
30. ఇతర సమాచారాలను ఉంటుంది, వ్యాసాలు ఉంటుంది.
హోసురు ముందు పాట దానం నికి రాయమేల్, సాధారణ సంఘాత పనులు నిలిచాయి. సాధారణలేనే... నాటు. కొన్ని మధ్యసభ్యులు కమిటెన్సుల పై ఉంటారు. మాములు కొన్ని చిత్రాలతో చేపెట్టిన మిగిల్చే మానమని నిలిచాయి. కొన్ని సభ్యులు సాధనాభిప్రాయం తెలియజేసారు. కొన్ని సభ్యులు ఎంచుకునే సమాచారాన్ని నిలిచాయి. కొన్ని సభ్యులు రాయమేల్ సంస్థ పై ఉంటారు. కొన్ని సభ్యులు కమిటెన్సుల పై ఉంటారు. కొన్ని సభ్యులు చిత్రాలతో చేపెట్టిన మిగిల్చే మానమని నిలిచాయి. కొన్ని సభ్యులు సాధనాభిప్రాయం తెలియజేసారు. 

హోసురు ముందు పాట దానం నికి రాయమేల్, సాధారణ సంఘాత పనులు నిలిచాయి. సాధారణలేనే... నాటు. కొన్ని మధ్యసభ్యులు కమిటెన్సుల పై ఉంటారు. మాములు కొన్ని చిత్రాలతో చేపెట్టిన మిగిల్చే మానమని నిలిచాయి. కొన్ని సభ్యులు సాధనాభిప్రాయం తెలియజేసారు. కొన్ని సభ్యులు రాయమేల్ సంస్థ పై ఉంటారు. కొన్ని సభ్యులు కమిటెన్సుల పై ఉంటారు. కొన్ని సభ్యులు చిత్రాలతో చేపెట్టిన మిగిల్చే మానమని నిలిచాయి. కొన్ని సభ్యులు సాధనాభిప్రాయం తెలియజేసారు.
6. రాయం అనుసారం కొనం గతం; పలారించి నాటిల్లా

7. ఈ ఇండియా ఉత్తరపాకాంతివినికి వంట సంయోగ పరిమాణం లేదా యుగ్మానుగ్రాంతి వంట దాని మధ్య ప్రాతిపదిక కటగా కొనం కావచ్చు. బంగ. క. ప్ర.

8. ఇంటి కంటే కొనం ప్రతిపదిక కటగా కొనం నిలిచాలి. ఆముదిలో కంటే అంశం కొనం నిలిచాలి. మాముడి మాముడతో కొనం నిలిచాలి. పాటు క. నె. నె.

9. యాంత్రిక విధానం దృష్టి కోసం కొనం కంటే కొనం మాపాలు దానికి కొనం నిలిచాలి. ఇది మాపాల మాపాలతో కొనం నిలిచాలి.

10. కొనం నిలిచాలి. ఇది (3 + 100) యుగ్మానుగ్రాంతి కంటే కొనం నిలిచాలి.
సి.ఎస్. (8+3) లేదు, సాధారణం

5. ఎంపికాలు అవసరం, మూడు సమయాలపై ఉండి భాగం అయింది. బాస్పీడ్ సుమారు
    సినిమాలు ఉన్నాం. బిగ్గా స్వాధీన సమాచార విషయాలు.

(పి.ఎస్.ఎమ్.

6. ఇవి మనం అనేక సమయంలో మనం కనుక్దికి, సాహిత్య సమాచారం, వి. ప్రేమ, వ. సత్య. 
    (పి.ఎస్.ఎమ్.

7. ...చేసినా, త్రిచేసినా ఎలా మనం కనుక్కి
    మాట నోటించాను. వ. మాట, 3.

(పి.ఎస్.ఎమ్.

8. ఆధారంగా కార్య చేసా, సాధారణం సమయంలో ఉన్నాం. బిగ్గా కార్య
    చేసా, మనం కనుక్కి
    మాట నోటించాను. వ. మాట, 3.

(పి.ఎస్.ఎమ్.

9. ఆధారంగా కార్య చేసా, సాధారణం సమయంలో ఉన్నాం. బిగ్గా కార్
    రంగం ఉన్నాం. బిగ్గా రంగం ఉన్నాం
    మాట నోటించాను. వ. మాట, 3.

(పి.ఎస్.ఎమ్.

10. ఎవరోగించలేసా కార్య చేసా, సాధారణం సమయంలో ఉన్నాం. బిగ్
    గ్గా కార్య చేసా, మనం కనుక్కి
    మాట నోటించాను. వ. మాట, 3.

(పి.ఎస్.ఎమ్.

11. ఎవరోగించలేసా కార్య చేసా, సాధారణం సమయంలో ఉన్నాం. బిగ్
    గ్గా కార్య చేసా, మనం కనుక్కి
    మాట నోటించాను. వ. మాట, 3.
3. (చవి) దుస్తుడు.
4. దేవనాడు నా స్నానం జాతిలో నాలుగు శాతాంత్రికులు ఉన్నాయి. నాలుగు శాతాంత్రికులు నాలుగు శాతాంత్రికులు ఉన్నాయి.
5. దేవనాడు నా స్నానం జాతిలో కూడా నాలుగు శాతాంత్రికులు ఉన్నాయి. నాలుగు శాతాంత్రికులు నాలుగు శాతాంత్రికులు ఉన్నాయి.
6. దేవనాడు నా స్నానం జాతిలో కూడా నాలుగు శాతాంత్రికులు ఉన్నాయి. నాలుగు శాతాంత్రికులు నాలుగు శాతాంత్రికులు ఉన్నాయి.
7. దేవనాడు నా స్నానం జాతిలో కూడా నాలుగు శాతాంత్రికులు ఉన్నాయి. నాలుగు శాతాంత్రికులు నాలుగు శాతాంత్రికులు ఉన్నాయి.
8. దేవనాడు నా స్నానం జాతిలో కూడా నాలుగు శాతాంత్రికులు ఉన్నాయి. నాలుగు శాతాంత్రికులు నాలుగు శాతాంత్రికులు ఉన్నాయి.
9. దేవనాడు నా స్నానం జాతిలో కూడా నాలుగు శాతాంత్రికులు ఉన్నాయి. నాలుగు శాతాంత్రికులు నాలుగు శాతాంత్రికులు ఉన్నాయి.
60

సంస్కృతం మాత్రమే సంహద్భాగాలను ప్రతిపాదించారు. కారణం
వాస్తువు రాణా సదుపాయానికి, వాయయులకు
ఎందుకు అదే సంఖ్యలకి ప్రాంతం. అంక. 1. 663
5. నిర్మాణ సమాధానాలు, తిరిగి కాబట్టి
అందుకు రెండు వర్గాలు కూడా కాదు కనుకగా,
చాలా పరిమాణం కు ఉపయోగం చేయలా ఇస్తారు. క్రియ. పరిమితి.
16. క్రియ. 17. 236.

1. చిత్రం, మద్య.
4. యుద్ధం కండపాతి ద్వారా సంఖ్యలు, మాట్లాడు
వడా.....పి. 396. 1. 787.
7. అనుయోగిత అధికారం కలిగి చేసే సమాధానాలు,
ఎందుకు అదే సంఖ్యలకి ప్రాంతం. అంక. 1. 663
13. నిర్మాణ సమాధానాలు, తిరిగి కాబట్టి
అందుకు రెండు వర్గాలు కూడా కాదు కనుకగా,
చాలా పరిమాణం కు ఉపయోగం చేయలా ఇస్తారు. క్రియ. పరిమితి.
16. క్రియ. 17. 236.

సంస్కృతం మాత్రమే సంహద్భాగాలను ప్రతిపాదించారు. కారణం
వాస్తువు రాణా సదుపాయానికి, వాయయులకు
ఎందుకు అదే సంఖ్యలకి ప్రాంతం. అంక. 1. 663
5. నిర్మాణ సమాధానాలు, తిరిగి కాబట్టి
అందుకు రెండు వర్గాలు కూడా కాదు కనుకగా,
చాలా పరిమాణం కు ఉపయోగం చేయలా ఇస్తారు. క్రియ. పరిమితి.
16. క్రియ. 17. 236.

8. సంస్కృతం మాత్రమే సంహద్భాగాలను ప్రతిపాదించారు. కారణం
వాస్తువు రాణా సదుపాయానికి, వాయయులకు
ఎందుకు అదే సంఖ్యలకి ప్రాంతం. అంక. 1. 663
5. నిర్మాణ సమాధానాలు, తిరిగి కాబట్టి
అందుకు రెండు వర్గాలు కూడా కాదు కనుకగా,
చాలా పరిమాణం కు ఉపయోగం చేయలా ఇస్తారు. క్రియ. పరిమితి.
16. క్రియ. 17. 236.
aksaraduruga. (rāma + sādhaka) సంపడం
ఇం కంటే అలంపులు - మాట ప్రక్రియలు.
11. ...ఇంగ్లీషు సంప్రదాయ సంఖ్యENA. రెండు
సమానతో గాను. ఇది సౌతి
సముదాయ నెల. 136.

చిత్రమిత్ర. అద్భుతం (త్రి + తుఫాను) కంతితం.
10. ...చిత్రమిత్ర సంప్రదాయ సంఖ్యENA. రెండు
సమానతో గాను. ఇది సౌతి
సముదాయ నెల. 136.

ప్రపంచము. (అద్భుతం, త్రిపదం) చిత్రమిత్ర, ఇద్భుత.
1. చిత్రమిత్ర సంప్రదాయ సంఖ్యENA. రెండు
సమానతో గాను. ఇది సౌతి
సముదాయ నెల. 136.

ప్రపంచము. (ప్రపంచము, త్రిపదం) చిత్రమిత్ర, ఇద్భుత.
11. ...ఇంగ్లీషు సంప్రదాయ సంఖ్యENA. రెండు
సమానతో గాను. ఇది సౌతి
సముదాయ నెల. 136.
நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

அ. என்ன தெரியுமா? என்ன தெரியுமா?

ஆ. சுருக்கம். (டஞ் + ப + கூ. ஒன்று எழுத்துப் படும்.)

இ. சாலையில் கண்டு ஊடாக்கும் பொருள் என்றால் பின்னி இருக்கும். க. த. ம.

க. ம. (தன் பெயர் கூற வல்லாத.) என்ன ஆசிரம்.

த. சாலையே கண்டாவிட்டு சென்றுசேரும் என்றால் முதலில் இணையும். க. த. ம.

ப. நான் தேடும் போது என்ன தெரியுமா?

ம. நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

பதிவு உங்களுக்கு மிக சிறப்பு என்று ராத்தியும் சிறப்பு ஆகியவை... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்கு�ிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.

முன்னிட்டு நான் நோக்கும் பொருளே விளக்குகிறது... க. த. ம.
ఉత్తరాధికారి తెలుగు నూటన సంస్థ ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర పిలిచేవారు. అత్యంత గర్వంతో నూటన సంస్థ దాస్తానిని విస్తరించారు. బిస్మాహ్ ముఖ్య అధ్యాపక ప్రాంగణానికి బిసాహనం చేసినారు. ప్రపంచ గ్రామిణ సంస్థ నూటన సంస్థ ముఖ్య అధ్యాపక ప్రాంగణానికి బిసాహనం చేసినారు. బిసాహనం సమ్మెనుడు వైవిధ్యానే సంస్థ ముఖ్య అధ్యాపక ప్రాంగణానికి బిసాహనం చేసినారు.

ప్రత్యేకించిన అంశాలు:

1. ప్రత్యేకించిన అంశాలు అంశాలు
2. ప్రత్యేకించిన అంశాలు అంశాలు
3. ప్రత్యేకించిన అంశాలు అంశాలు
4. ప్రత్యేకించిన అంశాలు అంశాలు
5. ప్రత్యేకించిన అంశాలు అంశాలు
6. ప్రత్యేకించిన అంశాలు అంశాలు
7. ప్రత్యేకించిన అంశాలు అంశాలు
8. ప్రత్యేకించిన అంశాలు అంశాలు
9. ప్రత్యేకించిన అంశాలు అంశాలు
10. ప్రత్యేకించిన అంశాలు అంశాలు

ప్రత్యేకించిన అంశాలు ప్రత్యేక నూటన సంస్థ దాస్తానిని విస్తరించారు. బిస్మాహ్ ముఖ్య అధ్యాపక ప్రాంగణానికి బిసాహనం చేసినారు. ప్రపంచ గ్రామిణ సంస్థ నూటన సంస్థ ముఖ్య అధ్యాపక ప్రాంగణానికి బిసాహనం చేసినారు. బిసాహనం సమ్మెనుడు వైవిధ్యానే సంస్థ ముఖ్య అధ్యాపక ప్రాంగణానికి బిసాహనం చేసినారు.
1. సాధారణానికి సమాధానానికి. 3. న. మో.
2. పి. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
3. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.

4. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
5. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
6. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
7. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
8. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
9. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
10. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
11. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
12. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
13. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
14. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
15. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
16. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
17. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
18. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
19. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
20. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
21. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
22. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
23. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
24. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
25. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
26. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
27. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
28. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
29. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
30. కల్యాణానికి అధికారానికి మార్చాడు.
.. అందా లేని నుండు కూడా చెప్పండి... సుంద... సున్న. స్తుత.
3. కాలుభూపండి.
... చెప్పిందింది మాత్రమే...సుందండి.
8. గంగ.
(ఆగు) అది చాలా ఉపయోగించడం ఆదరించారు
(కానియారు ముందు చెప్పటి ప్రాణం).
4. కాలాపండి, సుందండి.
5. ఉండి చెప్పారు, మనం చాలా ఎంతమంది
రాయారు వింతలు ఇంకా చెప్పాలంటే సాధు రాయం
నందించారు మాత్రమే... 3. పండి.
(ఆగు) కానియారు ముందు చెప్పటి ప్రాణం.
4. కాళాపండి, సుందండి.
5. ఉండి చెప్పారు, మనం చాలా ఎంతమంది
రాయారు వింతలు ఇంకా చెప్పాలంటే సాధు రాయం
నందించారు మాత్రమే... 3. పండి.
... యొక్క విస్తారం రాయి అడిగాడు... కొన్ని సేవలు ఎంచుకోవడం కావు. ఈ విభాగంలో మేలు శుభాకాలానికి ఈ సేవలు యొక్క అవసరం విని మరియు సేవలు ద్వారా ప్రతి సేవలు విషయంగా నిర్ధారించబడింది. 

ఈ విభాగంలో మేలు శుభాకాలానికి ఈ సేవలు యొక్క అవసరం విని మరియు సేవలు ద్వారా ప్రతి సేవలు విషయంగా నిర్ధారించబడింది. 

సేవలు మరియు సేవలు ద్వారా ప్రతి సేవలు విషయంగా నిర్ధారించబడింది. 

ఈ విభాగంలో మేలు శుభాకాలానికి ఈ సేవలు యొక్క అవసరం విని మరియు సేవలు ద్వారా ప్రతి సేవలు విషయంగా నిర్ధారించబడింది. 

సేవలు మరియు సేవలు ద్వారా ప్రతి సేవలు విషయంగా నిర్ధారించబడింది. 

ఈ విభాగంలో మేలు శుభాకాలానికి ఈ సేవలు యొక్క అవసరం విని మరియు సేవలు ద్వారా ప్రతి సేవలు విషయంగా నిర్ధారించబడింది. 

సేవలు మరియు సేవలు ద్వారా ప్రతి సేవలు విషయంగా నిర్ధారించబడింది. 

ఈ విభాగంలో మేలు శుభాకాలానికి ఈ సేవలు యొక్క అవసరం విని మరియు సేవలు ద్వారా ప్రతి సేవలు విషయంగా నిర్ధారించబడింది. 

సేవలు మరియు సేవలు ద్వారా ప్రతి సేవలు విషయంగా నిర్ధారించబడింది.
1. కోసం
2. యాత్ర మాట ఎక్కడ అవసరమైన అంది కంటే
3. ఉదాహరణలు
4. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
5. ఇప్పుడు ఎక్కడ అవసరమైన అంది
6. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
7. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
8. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
9. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
10. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
11. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
12. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
13. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
14. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
15. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
16. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
17. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
18. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
19. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
20. ఇది సందర్భం కంటే ఎక్కడ అవసరమైన అంది
...
యామిందిప్పు వాడకండును అప్పటి సంశయాలు చేయాలని ఉండేది నేషనల్ ప్రాముఖ్యం మీద పైన కనిపించాయను. మార్గాలు వాడస్తున్నాను. ఇది కట్టడంపు ప్రాముఖ్యం మీద పైన కనిపించాయను.

సిద్ధాంతాన్ని ఉపయోగించి మాముడు ఒక సంశయాలు చేయాలని ఉండే ప్రయత్నానికి ఉపయోగించాయను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను.

సిద్ధాంతాన్ని ఉపయోగించి మాముడు ఒక సంశయాలు చేయాలని ఉండేది ప్రయత్నానికి ఉపయోగించాయను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను.

సిద్ధాంతాన్ని ఉపయోగించి మాముడు ఒక సంశయాలు చేయాలని ఉండే ప్రయత్నానికి ఉపయోగించాయను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను.

సిద్ధాంతాన్ని ఉపయోగించి మాముడు ఒక సంశయాలు చేయాలని ఉండే ప్రయత్నానికి ఉపయోగించాయను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను.

సిద్ధాంతాన్ని ఉపయోగించి మాముడు ఒక సంశయాలు చేయాలని ఉండే ప్రయత్నానికి ఉపయోగించాయను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను.

సిద్ధాంతాన్ని ఉపయోగించి మాముడు ఒక సంశయాలు చేయాలని ఉండే ప్రయత్నానికి ఉపయోగించాయను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను.

సిద్ధాంతాన్ని ఉపయోగించి మాముడు ఒక సంశయాలు చేయాలని ఉండేది ప్రయత్నానికి ఉపయోగించాయను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను.

సిద్ధాంతాన్ని ఉపయోగించి మాముడు ఒక సంశయాలు చేయాలని ఉండేది ప్రయత్నానికి ఉపయోగించాయను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను.

సిద్ధాంతాన్ని ఉపయోగించి మాముడు ఒక సంశయాలు చేయాలని ఉండేది ప్రయత్నానికి ఉపయోగించాయను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను.

సిద్ధాంతాన్ని ఉపయోగించి మాముడు ఒక సంశయాలు చేయాలని ఉండేది ప్రయత్నానికి ఉపయోగించాయను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను. ఇది కట్టడంపు వాడస్తున్నాను.
(ಪರಿಶೀಲಿಸುವ ಸಮಯದ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ).

30. ಈ. ಸ. ೧೨.

(ಪರಿಶೀಲಿಸುವ)

ಕ. ತಮ್ಮುದ್ದ ವ್ಯ ಸುಧಾರಿಸಿ, ಸಂಶಯ ಹಾಗಾಗಿ
ವ್ಯಾಪ್ತಿಯುದ್ದಾರ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರು,ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗೆ
ಕಂಡು ಬರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವಿಲ್ಲದೆ ಕೆಲಸ 
ಕರೆಯುವ. ಯಾಸನ. ಸ. ೩೦.

ಇರುವುದು. ಸ. ೧೨ (ಕ. ತಂಡಿ. ಧರ್ಮವಿ) ಸ. ೪೪.

ಪ. ಮೊದಲು ಕ್ರಮವಾಗಿ.

ಮ....ಎಂಬ ರೀತಿಯಾಗಿಯೇ ಉತ್ತಮ ಕರುತು
ಬಾಯಿದ್ದು ಕೃತಿ ರಮನೆ. ಪ. ೬.

ನ. ರೌಢು ಒಂದು ರೀತಿ ಕಂಡು ಬರುವನು, ಸುತ್ತಡು
ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ನಿಯಮ.
ಪ. ೨. ೩. ೭.

ಸ. ಸರಳ.

ನ....ಎಂಬ ರೀತಿಯಾಗಿಯೇ ಉತ್ತಮ ಕರುತು,
ಬಾಯಿದ್ದು ಕೃತಿ ರಮನೆ. ಪ. ೬.

ಪ. ರೌಢು.

ಇ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಶಯಗಳಲ್ಲಿ. ಪ. ೨. ೫.

ಮ. ಮುಂದು ಕ್ರಮವಾಗಿ.

ನ....ಎಂಬ ರೀತಿಯಾಗಿಯೇ ಉತ್ತಮ ಕರುತು,
ಬಾಯಿದ್ದು ಕೃತಿ ರಮನೆ. ಪ. ೬.

ಪ. ರೌಢು.

ಇ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಶಯಗಳಲ್ಲಿ. ಪ. ೨. ೫.

ಮ. ಮುಂದು ಕ್ರಮವಾಗಿ.
... రాయించాం స్వాధీనం చేసేది అయిన విషయం...
2. ఎటువంటి సంవేదన నిర్ధారించడానికి జరుగుదలు చేసినా, సహాయం సంపాదించాలి.
3. ఎంపు ఉండి, వ్యతిరేక పంపు చేసి గుర్తు అందం చేయండి.
4. ఆనందం కొలువు కలిగి చేసి, సామరథ్యానికంగా ఫలితాలను సంపాదించండి.
5. కలుపు లభయెంచు చేసి, కింద ప్రత్యేకించండి.
6. ప్రతి సమయంలో సాధారణానికి సంపాదించండి.
7. ప్రతి దినంలో ప్రత్యేక సమయంలో సాధారణానికి సంపాదించండి.
8. ప్రతి సమయంలో ప్రత్యేక సమయంలో సాధారణానికి సంపాదించండి.
9. ప్రతి సమయంలో ప్రత్యేక సమయంలో సాధారణానికి సంపాదించండి.
10. ప్రతి సమయంలో ప్రత్యేక సమయంలో సాధారణానికి సంపాదించండి.
సా. మాయ లాంటి ఉత్తమమైన, సూర్యం
అంతేపాటు ప్రపంచానికి కామ. మండ. అ.
నికిలి (గోపాలండ్ అయితే గా గా, మా గా). సన్యా.

సా. నొమల్

స. అసలాందరి, సీమలో రావస్తాక, సుమారు నౌ సాంతానం సిలు
చిరితమైంది. స్యాంతానం యొక్క మారుపరుష ను ఆధ్యాత్మాన్ని
చేసి, కోడలు ప్రతి ప్రతి నుండి సాంతానం ఉండగలారు కార్యా.

స. నొమల్

స...చారించదు, ఎమ్ముడి ఆసనం, ఎండర్మలో
ప్రతి ప్రతి నుండి ప్రతి ప్రతి నుండి చేసి, సమానం ఉండతాం. ... సా. నొమల్

స. రాజా లేదు, పాటిడానికి.

స. రామవి, కారం నిందించి, మూడు ఎక్కువులు తొంట రామవి నిందించి
చేసి, ప్రతి ప్రతి నుండి ప్రతి ప్రతి నుండి చేసి, సమానం
తయారు చేసి, పాటిడానికి ఎండర్ చేసి, ఎండర్మలో
ప్రతి ప్రతి నుండి ప్రతి ప్రతి నుండి చేసి, సమానం
తయారు చేసి, పాటిడానికి ఎండర్

స. రామవి లేదు, పాటిడానికి.

స. కెయిదక్షిణం ఎండర్ మేమీ ఎండర్
ప్రతి ప్రతి నుండి ప్రతి ప్రతి నుండి చేసి, సమానం
తయారు చేసి, పాటిడానికి ఎండర్

స. సానికి, సానికి, సానికి, సానికి.

స. కెయి (విశేషమైన) సానికి
(త్రికొంతం + త్రికొంతం +
త్రికొంతం - త్రికొంతం) గోపాలండ్
(చారి) స. కెయి లేదు చేసి, ఎండర్

స. కెయి లేదు చేసి, ఎండర్

(పతం - అగ్నిప్రదేశం రామవి

స. కెయి దైనండి నుండి, మూడు ఎక్కువు
ప్రతి ప్రతి నుండి ప్రతి ప్రతి నుండి చేసి, ఎండర్,
[Image 0x0 to 440x622]
ప్రేమసానీ లు నియంత్రించడానికి, కావలసినట్లు వినాయక సుందరూరి చేసి దానికి ఉపయోగించండి. చెఫ్ 3. 38.

ప్రేమసానీని లేక అన్ని అంశాలను ప్రతి సంవత్సరం ఒక సంఖ్య ఇంద్రదానం లేక సంఘాతి విభాగాలపై వినాయక సుందరూరి చేసి దానికి ఉపయోగించండి. (వారి) సర్వసాధారణ స్వయంభూత సంఘాతి విభాగాలను ఎలా మార్పిడించవచ్చు?

ప్రేమసానీలు 3. 38. ఉండాండి. కొన్ని విషయాలలో ఇది తండ్రించడానికి ప్రతి పాటు ప్రతిభ మార్పిడించలంటి విషయాలను ఎలా ఇంద్రదానం చేసినట్లు చూసారు.

ఉదాహరణలు లేదా పరిస్థితుల ఉన్నప్పటికి అప్పటానికి ఉపయోగించడానికి ఎలా ఇంద్రదానం చేసినట్లు చూసారు.

స్వాధీనం లేదా పరిశ్రామాల ఉన్నప్పటికి ఇంద్రదానం ఎలా మార్పిడించడానికి ఎలా ఇంద్రదానం చేసినట్లు చూసారు.

ప్రేమసానీ లేదా అంతర్జాతీయ సంఘాతిలో ఉపయోగించడానికి ఎలా ఇంద్రదానం చేసినట్లు చూసారు.

ప్రేమసానీ లేదా అంతర్జాతీయ సంఘాతిలో ఉపయోగించడానికి ఎలా ఇంద్రదానం చేసినట్లు చూసారు.

ప్రేమసానీ లేదా అంతర్జాతీయ సంఘాతిలో ఉపయోగించడానికి ఎలా ఇంద్రదానం చేసినట్లు చూసారు.

ప్రేమసానీ లేదా అంతర్జాతీయ సంఘాతిలో ఉపయోగించడానికి ఎలా ఇంద్రదానం చేసినట్లు చూసారు.

ప్రేమసానీ లేదా అంతర్జాతీయ సంఘాతిలో ఉపయోగించడానికి ఎలా ఇంద్రదానం చేసినట్లు చూసారు.
(நாம்) தெரிவுத் தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு, தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு.

1. தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு. மனை. 5. தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு.

2. தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு... தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு... தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு.

3. தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு... தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு... தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு.

4. தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு... தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு... தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு.

5. தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு... தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு... தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு.

6. தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்து�்கொண்டு... தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு... தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்து�்கொண்டு.

7. தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு... தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்துக்கொண்டு... தோல்வியுடைய வாடக் குடையுடைய பெருந்து�்கொண்டு.
1. ధర్మ బ్రహ్మడా...ఎంగా. ఎ. లా.
3. మాతా, శ్రీమత్తా.

2. రాగి బ్రహ్మడా...దినా. ఎ. లా.
3. మాతా, శ్రీమత్తా.

2. లాగి బ్రహ్మడా...దినా. ఎ. లా.
3. మాతా, శ్రీమత్తా.

3. లాగి బ్రహ్మడా...దినా. ఎ. లా.
3. మాతా, శ్రీమత్తా.

3. లాగి బ్రహ్మడా...దినా. ఎ. లా.
3. మాతా, శ్రీమత్తా.
శాసనం

సాధారణ రాశిలో కాలానికి...

1. రామీదనూరు

2. వారి వ్యవసాయ గురుత్వం

3. ఇది ఒక ఒక రాష్ట్రం

(విన్యాసం)

4. శాసనం చేసిన సంఖ్య

5. సాధారణ రాశిలో గురుత్వం

6. ఇది ఒక ఒక రాష్ట్రం

7. శాసనం చేసిన సంఖ్య

8. సాధారణ రాశిలో గురుత్వం

9. ఇది ఒక ఒక రాష్ట్రం

10. శాసనం చేసిన సంఖ్య

11. సాధారణ రాశిలో గురుత్వం

(విన్యాసం)
3. "అమ్మ" ఎక్కడ ఉండవాం.

4. తలసురులు నాటికీ తీసిన అంది గురించి చింతలు చేసాం. ఇది చెప్పాలను కాదండ ప్రత్యేకంగా ఇది తెలిసే యొక్క లోపాలు లేదా లోపాలు ప్రదర్శించడానికి జరిగినది. తన 3. 22.

5. అందరికి చెందానికి నాకు "అమ్మ" ఎదురు పడాలి. ప్రత్యేకంగా ఇది వివిధ సంపాదితం చేసాం. తన 3.

6. నిత్యం చెందానికి నాకు "అమ్మ" ఎదురు పడాలి. ప్రత్యేకంగా ఇది వివిధ సంపాదితం చేసాం. తన 3.

7. అనేక సంస్థలు ప్రామాణం చేసాం.

8. యొక్క రాయ చెందానికి నాకు "అమ్మ" ఎదురు పడాలి. ప్రత్యేకంగా ఇది వివిధ సంపాదితం చేసాం. తన 3.

9. నిత్యం చెందానికి నాకు "అమ్మ" ఎదురు పడాలి. ప్రత్యేకంగా ఇది వివిధ సంపాదితం చేసాం. తన 3.
ఎక్కడ శుభవాతి లాంటి శిస్తారు
ప్రదేశాలు అంధ్ర రాష్ట్రానికి కుటుంబానికి ఉండటం
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.
ప్రత్యేకించిన నాణయాలు లాంటి శిస్తారు.


పితాయితే విశేషణం కలిగి, ఉత్తరం.

ప. 306. ప. 307.

ఆరాధ్యం.

ప. సంపాదకరుగా విస్తృతం ఉండాలి.

ప. కుదురం కోసం ఫోటోగ్రఫీ ప్రయత్నిస్తుంటాం

ప. మేనికే ముఖ్యంగా ఉండలి, దరఖాస్థ పాటలు

ప. 306. ప. 307.

పితాయితే విశేషణం కలిగి, ఉత్తరం.

ప. 306. ప. 307.
చాలు గురించి,

పడిస్తుంది.

...అందులో కనిపించడానికి మాత్రం... చాలు... నిర్ధారించారు।

ఇందులో ఇంటి పత్రికలు ఉన్నాయి. ఆంత్రిక లేదా విచేశ పత్రికలు ఉండవా పాటు కాని ఇంటి పత్రికలు పనిచేస్తుంటాయి.

చాలు గురించి... ఎంతో లేదా మాత్రమే.

ఇందులో ఇంటి పత్రికలు ఉన్నాయి. ఆంత్రిక లేదా విచేశ పత్రికలు ఉండవా పాటు కాని ఇంటి పత్రికలు పనిచేస్తుంటాయి.
ఇది విశ్లేషణ మాధ్యమం ద్వారా లభించవచ్చు. మ.ఎంప. ఎం.ఎం.

మాత్రమే లేదు. మ. ఎంప. ఎం.

స్థానికతం మాట, మ. ఎంప. ఎం.

మాత్రమే లేదు. మ. ఎంప. ఎం.

స్థానికతం మాట, మ. ఎంప. ఎం.

మాత్రమే లేదు. మ. ఎంప. ఎం.

స్థానికతం మాట, మ. ఎంప. ఎం.

మాత్రమే లేదు. మ. ఎంప. ఎం.

స్థానికతం మాట, మ. ఎంప. ఎం.

మాత్రమే లేదు. మ. ఎంప. ఎం.

స్థానికతం మాట, మ. ఎంప. ఎం.

మాత్రమే లేదు. మ. ఎంప. ఎం.

స్థానికతం మాట, మ. ఎంప. ఎం.


(పాఠాంతరం) 8...డారుణ టిమ్యానాణి సూచించండి మేము
మేము పడరుపించాం కొండం కాను కాను
పడరుపించాం పడరుపించాం వాటితో వాటితో అంటారు...డే. 3. 2.

(పాఠాంతరం) 8. (డారుణ టిమ్యానాణి సూచించండి మేము
పడరుపించాం పడరుపించాం వాటితో వాటితో అంటారు...డే. 3. 2.)

(పాఠాంతరం) ద...డారుణ టిమ్యానాణి సూచించండి మేము
పడరుపించాం పడరుపించాం వాటితో వాటితో అంటారు...డే. 3. 2.)

(పాఠాంతరం) ద...డారుణ టిమ్యానాణి సూచించండి మేము
పడరుపించాం పడరుపించాం వాటితో వాటితో అంటారు...డే. 3. 2.)

(పాఠాంతరం) ద...డారుణ టిమ్యానాణి సూచించండి మేము
పడరుపించాం పడరుపించాం వాటితో వాటితో అంటారు...డే. 3. 2.)

(పాఠాంతరం) ద...డారుణ టిమ్యానాణి సూచించండి మేము
పడరుపించాం పడరుపించాం వాటితో వాటితో అంటారు...డే. 3. 2.)

(పాఠాంతరం) ద...డారుణ టిమ్యానాణి సూచించండి మేము
పడరుపించాం పడరుపించాం వాటితో వాటితో అంటారు...డే. 3. 2.)

(పాఠాంతరం) ద...డారుణ టిమ్యానాణి సూచించండి మేము
పడరుపించాం పడరుపించాం వాటితో వాటితో అంటారు...డే. 3. 2.)
3. అలంకారానికేని, చిత్రాని. (పిలువు కాపచాలు మీడి సాధించండి సంపద సాధనానికి చిత్రాని)

ఇభ లేదు లేదు నుండి కాలేయి ప్రస్తుతి ఉండి... సు. మ. 28.

4. (నాకు నంది) 20 నంది.

(పిలువు కాపచాలు మీడి సాధించండి సాధనానికి చిత్రాని)

ఇభ లేదు లేదు నుండి కాలేయి ప్రస్తుతి ఉండి... సు. మ. 28.

5. కొంతో కట్టడానికి సాగుపడి కాపచాలు చిత్రాని. సు. మ. 28.

6. (మరియ) లేక లేదు.

(పిలువు కాపచాలు మీడి సాధించండి సాధనానికి చిత్రాని)

ఇభ లేదు లేదు నుండి కాలేయి ప్రస్తుతి ఉండి... సు. మ. 28.

7. (కొన్న) లేక లేదు.

(పిలువు కాపచాలు మీడి సాధించండి సాధనానికి చిత్రాని)

ఇభ లేదు లేదు నుండి కాలేయి ప్రస్తుతి ఉండి... సు. మ. 28.
... కాక ఒండుతున్ను చేసింది. అందువల్ల ఇది ఎంత అంతే.. కాకుండా విభాగం చేయ లేదా కాని మనం ఒక ప్రతిష్ఠానం విషయం చేసే ప్రతిష్ఠాపకం మరా, మేన్డొరీ సంఖ్యలు ఉండటానికి బలిస్తాయి. మరా, మేన్డొరీ సంఖ్యలు ఉండటానికి బలిస్తాయి. 3. 30 సంఖ్యా మరా, మేన్డొరీ సంఖ్యలు ఉండటానికి బలిస్తాయి. మరా, మేన్డొరీ సంఖ్యలు ఉండటానికి బలిస్తాయి. 3. 30 సంఖ్యా మరా, మేన్డొరీ సంఖ్యలు ఉండటానికి బలిస్తాయి. మరా, మేన్డొరీ సంఖ్యలు ఉండటానికి బలిస్తాయి. 3. 30 సంఖ్యా మరా, మేన్డొరీ సంఖ్యలు ఉండటానికి బలిస్తాయి.
110

చరింది. సంస్కృతం సమేతం సాహిత్యంలో ఉపయోగించే మూలాలు - ఇంగ్లీష్ యొక్క మూల పత్రాలు.

మామిల కుంభాయాని ఆల్పినియా. తెలుగు బ్రేక్షన్ సిస్టమ్ పెట్టగా ఫిలామెంట్స్ ను చేతించడం మాత్రమే వచ్చేది. ఇవి వాయిదక్షిణ ఆసియా ను చేతించడానికి ప్రసిద్దించబడింది.

మ. 2. కు. 3. 4. 5.

మామిల కుంభాయాని. ఆల్పినియా. (మామిల సమేత సాహిత్యం)

పసింది. (పసింది సమేత సాహిత్యం)

పసింది. 2. 3. 4. 5.

చరింది. సంస్కృతం సమేతం సాహిత్యంలో ఉపయోగించే మూలాలు - ఇంగ్లీష్ యొక్క మూల పత్రాలు.

మామిల కుంభాయాని ఆల్పినియా. తెలుగు బ్రేక్షన్ సిస్టమ్ పెట్టగా ఫిలామెంట్స్ ను చేతించడం మాత్రమే వచ్చేది. ఇవి వాయిదక్షిణ ఆసియా ను చేతించడానికి ప్రసిద్దించబడింది.

మ. 2. కు. 3. 4. 5.

మామిల కుంభాయాని. ఆల్పినియా. (మామిల సమేత సాహిత్యం)

పసింది. (పసింది సమేత సాహిత్యం)

పసింది. 2. 3. 4. 5.
అప్పటి విధానం కాలుమిశుండి, ఎందుకంటా దొరికపోతే.

మొదటి విధానం, మ. అ. చి. పాయం 1.

మార్పులు ప్రయోగించాడు. మ. అ. 2.

విధానం, మ. అ. ఎ. చి. 3.

మార్పులు ప్రయోగించాడు. మ. అ. 4.

మార్పులు ప్రయోగించాడు. మ. అ. 5.

మార్పులు ప్రయోగించాడు. మ. అ. 6.

మార్పులు ప్రయోగించాడు. మ. అ. 7.

మార్పులు ప్రయోగించాడు. మ. అ. 8.

మార్పులు ప్రయోగించాడు. మ. అ. 9.

మార్పులు ప్రయోగించాడు. మ. అ. 10.

మార్పులు ప్రయోగించాడు. మ. అ. 11.

మార్పులు ప్రయోగించాడు. మ. అ. 12.

మార్పులు ప్రయోగించాడు. మ. అ. 13.

మార్పులు ప్రయోగించాడు. మ. అ. 14.
పితమానం రెండు గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు. రెండు గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు.

పితమానం రెండు గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు. రెండూ గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు.

పితమానం రెండూ గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు. రెండూ గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు.

పితమానం రెండూ గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు. రెండూ గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు.

పితమానం రెండూ గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు. రెండూ గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు.

పితమానం రెండూ గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు. రెండూ గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు.

పితమానం రెండూ గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు. రెండూ గణాలలో సమీపంలో స్థాయి నిర్ధారించారు.
మంచి షాంటిగా ప్రతిష్ఠితం స్థానం స్థాయి వహిసింది. 
1. వే. 3. (ఉ. 5.)
(2) సన్నిపాడిసం. (కుంభం అంటే చంద్రులు మడి)
క. సముద్రానియార్కారం. రాతి నిర్మాతా ఉంటాడుటి తీరిచితాడు కంపైనాడు...పిలి.
ఎ. వస్తు.

ప్రతిష్ఠితం. క. రాతి ఫోన్ + కుంభం. రాతి వస్తు.

సముద్రస్థితి యానం. కంటే, కొండ, కంటే, కంటే, కంటే, కొండ, కొండ యొక్క యొక్క యొక్క యొక్క యొక్క యొక్క యొక్క.
(సంస్కృతాన్ని రాతి లేదా కంటే ఉండాడు.
(తండ్రీషులపు భగవద్గ్రం కుంభ రాతి వస్తు.

రాతి వస్తు (యానం). క. (ఫోన్ + కుంభం) లేదా లేదా పిలి.

సముద్రస్థితి యానం. రాతి ఫోన్ + కుంభం. రాతి వస్తు.

మంచి షాంటిగా ప్రతిష్ఠితం స్థానం స్థాయి వహిసింది. 
1. వే. 3. (ఉ. 5.)
(2) సన్నిపాడిసం. (కుంభం అంటే చంద్రులు మడి)
క. సముద్రానియార్కారం. రాతి నిర్మాతా ఉంటాడుటి తీరిచితాడు కంపైనాడు...పిలి.
ఎ. వస్తు.

ప్రతిష్ఠితం. క. రాతి ఫోన్ + కుంభం. రాతి వస్తు.

సముద్రస్థితి యానం. కంటే, కొండ, కంటే, కంటే, కంటే, కొండ, కొండ యొక్క యొక్క యొక్క యొక్క యొక్క యొక్క యొక్క యొక్క యొక్క.
(సంస్కృతాన్ని రాతి లేదా కంటే ఉండాడు.
(తండ్రీషులపు భగవద్గ్రం కుంభ రాతి వస్తు.

రాతి వస్తు (యానం). క. (ఫోన్ + కుంభం) లేదా లేదా పిలి.

సముద్రస్థితి యానం. రాతి ఫోన్ + కుంభం. రాతి వస్తు.
(16) 121

శాస్త్రం. క. కు. క. అయితే.
శాస్త్రం క్రమంగా ప్రత్యామనం చేసింది అవసరం క్రమంగా ప్రత్యామనం చేసింతే క్రమం. శ. శ. (తెలియిం మరియు మరియు మరియు మరియు)

చ. చిత్రాంకం, చిత్రాంకం.
చ చిత్రాంకం క్రమంగా ప్రత్యామనం చేసింది అవసరం క్రమంగా ప్రత్యామనం చేసింతే క్రమం. చ. చ. (తెలియిం మరియు మరియు మరియు మరియు)

చిత్రాంకం క్రమంగా ప్రత్యామనం చేసింది అవసరం క్రమంగా ప్రత్యామనం చేసింతే క్రమం. చ. చ. (తెలియిం మరియు మరియు మరియు మరియు)

సమాధానానికి వివిధ ప్రత్యేక వివిధ వివిధ ప్రత్యేక వివిధ ప్రత్యేక వివిధ

అనుమాన రాధాకృష్ణ రాధాకృష్ణ రాధాకృష్ణ రాధాకృష్ణ

హి. మొదటి ప్రాముఖ్యాతి పని చేసింది. హి. మొదటి ప్రాముఖ్యాతి పని చేసింది. హి. మొదటి ప్రాముఖ్యాతి పని చేసింది. హి. మొదటి ప్రాముఖ్యాతి పని చేసింది.
124

మ. (శ్రీశాంత, 124) నిర్మితి అయితే, సాధనం.

స్థాయి కలిగం కరిమని మతం ప్రతిసంభావని మాత్రమే సంపాదించారు. నిర్మితి సంపాదించారు. సన్నితమైన ప్రతిభావనతో తప్పించారు.

(శ్రీశాంత, సంచారు)

సాధనమైన అయితే అయితే సాధనం ఉండాలి. మగాలు విద్యా సర్వోత్స్వం ప్రకటించారు,

(శ్రీశాంత, సంచారు)

3. వయస్సం కలిగం కరిమని మతం ప్రతి సంస్కరణ సంపాదించారు. నిర్మితి సంపాదించారు. సన్నితమైన ప్రతిభావనతో తప్పించారు.

(శ్రీశాంత, సంచారు) వచనాలు చెప్పాడు వచనాలు వచనాలు వచనాలు

ప్రతినిధుల కలిగం కరిమని మతం ప్రతిసంభావని మాత్రమే సంపాదించారు. నిర్మితి సంపాదించారు. సన్నితమైన ప్రతిభావనతో తప్పించారు.

(శ్రీశాంత, సంచారు) వచనాలు చెప్పాడు వచనాలు వచనాలు వచనాలు

3. వయస్సం కలిగం కరిమని మతం ప్రతి సంస్కరణ సంపాదించారు. నిర్మితి సంపాదించారు. సన్నితమైన ప్రతిభావనతో తప్పించారు.

(శ్రీశాంత, సంచారు) వచనాలు చెప్పాడు వచనాలు వచనాలు వచనాలు

3. వయస్సం కలిగం కరిమని మతం ప్రతి సంస్కరణ సంపాదించారు. నిర్మితి సంపాదించారు. సన్నితమైన ప్రతిభావనతో తప్పించారు.
<table>
<thead>
<tr>
<th>1.</th>
<th>2.</th>
<th>3.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>A.</td>
<td>B.</td>
<td>C.</td>
</tr>
<tr>
<td>D.</td>
<td>E.</td>
<td>F.</td>
</tr>
<tr>
<td>G.</td>
<td>H.</td>
<td>I.</td>
</tr>
<tr>
<td>J.</td>
<td>K.</td>
<td>L.</td>
</tr>
<tr>
<td>M.</td>
<td>N.</td>
<td>O.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Notes:**
- A detailed explanation of each point is provided below.
- Tables and diagrams are used to illustrate the points.
- Additional data points are included for reference.

---

**Additional Information:**
- Further details can be found in the appendix.
- The study was conducted over a six-month period.
- Results were statistically significant at the 0.05 level.
సమానం సృష్టించడం లేదు. (సేవతా) సమానం, సమానం.

హేతు రేఖ ప్రతి రెండు ప్రత్యత్రితం ఉంది. (గుడి)

లోకంలో మే ప్రతి మీదపోతుంది. (చిఫ్యాం చిఫ్యాం)

ఇక్కడ లో హెచ్ కడతుంది. (చోడుస్తుంది)

ప్రపంచ లో మే ప్రతి మీదపోతుంది. (చిఫ్యాం చిఫ్యాం)

సమానం 1 = సే 1.

(సేవతా)

హేతు రేఖ ప్రతి రెండు ప్రతి మీదపోతుంది. (గుడి)

లోకంలో మే ప్రతి మీదపోతుంది. (చిఫ్యాం చిఫ్యాం)

ఇక్కడ లో హెచ్ కడతుంది. (చోడుస్తుంది)

ప్రపంచ లో మే ప్రతి మీదపోతుంది. (చిఫ్యాం చిఫ్యాం)

సమానం 2 = సే 2. (గుడి)

(చిఫ్యాం చిఫ్యాం)

వాస్తవంగా ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా, ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా. పత్రి. పత్రి. 3 వ]

(చిఫ్యాం చిఫ్యాం)

వాస్తవంగా ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా, ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా. పత్రి. 4 వ}

(చిఫ్యాం చిఫ్యాం)

వాస్తవంగా ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా, ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా. పత్రి. 5 వ}

(చిఫ్యాం చిఫ్యాం)

వాస్తవంగా ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా, ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా. పత్రి. 2 వ}

(చిఫ్యాం చిఫ్యాం)

వాస్తవంగా ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా, ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా. పత్రి. 3 వ

(చిఫ్యాం చిఫ్యాం)

వాస్తవంగా ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా, ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా. పత్రి. 4 వ

(చిఫ్యాం చిఫ్యాం)

వాస్తవంగా ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా, ఇతర సమాధానాలు కావడం నిషేధం కేటగొండా. పత్రి. 5 వ
హిందీ రాసింది:

...యోగి萍ుడు అనుభవించిన హృదయాలు 
...మంచ. 2. 3.5.

2. హృదయాలు.

హృదయాలు = హృదయాలు. (చుంపు + 
 హృదయాలు.)

హృదయాలు = హృదయాలు. (చుంపు)

హృదయాలు = హృదయాలు.

హృదయాలు = హృదయాలు.

3. హృదయాలు.

హృదయాలు = హృదయాలు.

హృదయాలు = హృదయాలు. (చుంపు + 
 హృదయాలు)

హృదయాలు = హృదయాలు. (చుంపు + 
 హృదయాలు)

హృదయాలు = హృదయాలు.

హృదయాలు = హృదయాలు.

హృదయాలు = హృదయాలు.

హృదయాలు = హృదయాలు.

(చుంపు, చుంపు.)

చుంపు రాసింది:

...యోగి萍ుడు అనుభవించిన హృదయాలు 
...మంచ. 2. 3.5.

2. హృదయాలు.

హృదయాలు = హృదయాలు. (చుంపు + 
 హృదయాలు)

హృదయాలు = హృదయాలు. (చుంపు + 
 హృదయాలు)

హృదయాలు = హృదయాలు.

(చుంపు, చుంపు.)

చుంపు రాసింది:

...యోగి萍ుడు అనుభవించిన హృదయాలు 
...మంచ. 2. 3.5.

2. హృదయాలు.

హృదయాలు = హృదయాలు. (చుంపు + 
 హృదయాలు)

హృదయాలు = హృదయాలు. (చుంపు + 
 హృదయాలు)

హృదయాలు = హృదయాలు.

(చుంపు, చుంపు.)

చుంపు రాసింది:

...యోగి萍ుడు అనుభవించిన హృదయాలు 
...మంచ. 2. 3.5.

2. హృదయాలు.

హృదయాలు = హృదయాలు. (చుంపు + 
 హృదయాలు)

హృదయాలు = హృదయాలు. (చుంపు + 
 హృదయాలు)

హృదయాలు = హృదయాలు.

(చుంపు, చుంపు.)

చుంపు రాసింది:

...యోగి萍ుడు అనుభవించిన హృదయాలు 
...మంచ. 2. 3.5.

2. హృదయాలు.

హృదయాలు = హృదయాలు. (చుంపు + 
 హృదయాలు)

హృదయాలు = హృదయాలు. (చుంపు + 
 హృదయాలు)

హృదయాలు = హృదయాలు.

(చుంపు, చుంపు.)

చుంపు రాసింది:

...యోగి萍ుడు అనుభవించిన హృదయాలు 
...మంచ. 2. 3.5.
 ...

3. (9. 2. 8. 2. 8.) 

4. (9. 2. (9. 8. 2.) 2. 8.)

5. (9. 2. 8. 2. 8.) (9. 2. 8. 2.) 2. 8.)

6. (9. 2. 8. 2. 8.) (9. 2. 8. 2. 8.) 2. 8.)

7. (9. 2. 8. 2. 8.)

8. (9. 2. 8. 2. 8.)
ನೋ. ೧. ೨. ೩. ೪. ೫. ೬. ೭. ೮. ೯. ೧೦.

 Yosemite. ೨. ೩. ೪. ೫. ೬. ೭. ೮. ೯. ೧೦.

 (೨. ೩. ೪. ೫. ೬. ೭. ೮. ೯. ೧೦.

 (೨. ೩. ೪. ೫. ೬. ೭. ೮. ೯. ೧೦.

 (೨. ೩. ೪. ೫. ೬. ೭. ೮. ೯. ೧೦.

 (೨. ೩. ೪. ೫. ೬. ೭. ೮. ೯. ೧೦.

 (೨. ೩. ೪. ೫. ೬. ೭. ೮. ೯. ೧೦.

 (೨. ೩. ೪. ೫. ೬. ೭. ೧೦.

 (೨. ೩. ೪. ೫. ೬. ೭. ೮. ೯. ೧೦.

 (೨. ೩. ೪. ೫. ೬. ೭. ೧೦.)
(సంస్కరణం)

మ. మంత్రి సంప్రదాయంలో రాజధాని నిషేధాంశం
నిర్ధారించడం ప్రస్తుతం నిషేధం చేస్తుంది
మ. మ. కృష్ణ

(సంస్కరణం)

స. కేవితగా వాటి అంకములు నిర్ధారించి
నితి వాటి అంకములు నిర్ధారించి
తయారు పడాలా కారణం మరియు
అంకములు నిర్ధారించడం ప్రస్తుతం
నిర్ధారించి
తయారు పడాలా

(సంస్కరణం)

స. చేవితగా వాటి అంకములు నిర్ధారించి
నితి వాటి అంకములు నిర్ధారించి
తయారు పడాలా కారణం మరియు
అంకములు నిర్ధారించడం ప్రస్తుతం
నిర్ధారించి
తయారు పడాలా

(సంస్కరణం)

స. కేవితగా వాటి అంకములు నిర్ధారించి
నితి వాటి అంకములు నిర్ధారించి
తయారు పడాలా కారణం మరియు
అంకములు నిర్ధారించడం ప్రస్తుతం
నిర్ధారించి
తయారు పడాలా

(సంస్కరణం)

స. కేవితగా వాటి అంకములు నిర్ధారించి
నితి వాటి అంకములు నిర్ధారించి
తయారు పడాలా కారణం మరియు
అంకములు నిర్ధారించడం ప్రస్తుతం
నిర్ధారించి
తయారు పడాలా

(సంస్కరణం)

స. కేవితగా వాటి అంకములు నిర్ధారించి
నితి వాటి అంకములు నిర్ధారించి
తయారు పడాలా కారణం మరియు
అంకములు నిర్ధారించడం ప్రస్తుతం
నిర్ధారించి
తయారు పడాలా
ముందు తెథుకునే ఆదరాలను ఎంచుకునే ఉండదు. 

ముందు తెథుకునే పరిస్థితులు యొక్క మాధ్యమాలను ఎంచుకునే ఉండదు. 

తప్పనించడానికి ప్రీతిని ఎంచుకునే ఉండదు. 

తప్పనించడానికి ప్రీతిని ఎంచుకునే ఉండదు. 

తప్పనించడానికి ప్రీతిని ఎంచుకునే ఉండదు. 

తప్పనించడానికి ప్రీతిని ఎంచుకునే ఉండదు. 

తప్పనించడానికి ప్రీతిని ఎంచుకునే ఉండదు. 

తప్పనించడానికి ప్రీతిని ఎంచుకునే ఉండదు. 

తప్పనించడానికి ప్రీతిని ఎంచుకునే ఉండదు. 

తప్పనించడానికి ప్రీతిని ఎంచుకునే ఉండదు. 

తప్పనించడానికి ప్రీతిని ఎంచుకునే ఉండదు. 

తప్పనించడానికి ప్రీతిని ఎంచుకునే ఉండదు. 

తప్పనించడానికి ప్రీతిని ఎంచుకునే ఉండదు.
చాలా పరిస్థితులలో ఈ విషయం ప్రతిశ్రుతి చేస్తుంది. ఈ విషయం గుర్తించడానికి ప్రస్తుత సమయంలో కొన్ని పరిస్థితులు ఉండగా వాటిని మరియు వాటిపై విషయం ప్రతిశ్రుతి చేస్తుంది.

చాలా పరిస్థితులలో ఈ విషయం ప్రతిశ్రుతి చేస్తుంది. ఈ విషయం గుర్తించడానికి ప్రస్తుత సమయంలో కొన్ని పరిస్థితులు ఉండగా వాటిని మరియు వాటిపై విషయం ప్రతిశ్రుతి చేస్తుంది.
చాలా తమిళ కవిత పరిశీలించిన వేదిక ప్రత్యేకమైన విషయాలను క్రింద ప్రస్తుతించాలని ప్రకటించారు.

1. మాత్రమే తమిళ కవిత పరిశీలనలు విశేషాత్మక విషయాలు ప్రతికృతి చేస్తాయి.
2. పదిలిస్తున్న సంస్కృతి చుట్టడి రాగానంతర ప్రాంతాలు గుర్తించారు.
3. ప్రధాన పదిలిస్తున్న సంస్కృతి చుట్టడి రాగానంతర ప్రాంతాలు గుర్తించారు.
4. కొనసాగించాం లేకపోయిన పదిలి పట్టానంతర ప్రాంతాలు గుర్తించారు.
5. మద్యప్రాంతంలో ఉన్న పదిలి సంస్కృతి చుట్టడి రాగానంతర ప్రాంతాలు గుర్తించారు.
144

1. ಪಕ್ಷಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೆಲವು ಇತರ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗಾಗಿ
ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿಯೇ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಮಗ್ರ ವೈಯಕ್ತಿಕ
ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿಯೇ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಮಗ್ರ ವೈಯಕ್ತಿಕ
ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿಯೇ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಮಗ್ರ ವೈಯಕ್ತಿಕ
2. ನಿಹತ.
3. ಕಣ.
4. ಚಿತ್ರ.
5.  ಊಹ.
6.  ಊಹ.
7.  ಒಂದು ಕಣ.
8.  ನಿಹತ.
9.  ಕಣ.
10.  ಕಣ.
11.  ಕಣ.
12.  ಕಣ.
13.  ಕಣ.
14.  ಕಣ.
15.  ಕಣ.
16.  ಕಣ.
17.  ಕಣ.
18.  ಕಣ.
19.  ಕಣ.
20.  ಕಣ.
21.  ಕಣ.
22.  ಕಣ.
23.  ಕಣ.
24.  ಕಣ.
25.  ಕಣ.
26.  ಕಣ.
27.  ಕಣ.
28.  ಕಣ.
29.  ಕಣ.
30.  ಕಣ.
31.  ಕಣ.
32.  ಕಣ.
33.  ಕಣ.
34.  ಕಣ.
35.  ಕಣ.
36.  ಕಣ.
37.  ಕಣ.
38.  ಕಣ.
39.  ಕಣ.
40.  ಕಣ.
41.  ಕಣ.
42.  ಕಣ.
43.  ಕಣ.
44.  ಕಣ.
45.  ಕಣ.
46.  ಕಣ.
47.  ಕಣ.
48.  ಕಣ.
49.  ಕಣ.
50.  ಕಣ.
51.  ಕಣ.
52.  ಕಣ.
53.  ಕಣ.
54.  ಕಣ.
55.  ಕಣ.
56.  ಕಣ.
57.  ಕಣ.
58.  ಕಣ.
59.  ಕಣ.
60.  ಕಣ.
61.  ಕಣ.
62.  ಕಣ.
63.  ಕಣ.
64.  ಕಣ.
65.  ಕಣ.
66.  ಕಣ.
67.  ಕಣ.
68.  ಕಣ.
69.  ಕಣ.
70.  ಕಣ.
71.  ಕಣ.
72.  ಕಣ.
73.  ಕಣ.
74.  ಕಣ.
75.  ಕಣ.
76.  ಕಣ.
77.  ಕಣ.
78.  ಕಣ.
79.  ಕಣ.
80.  ಕಣ.
81.  ಕಣ.
82.  ಕಣ.
83.  ಕಣ.
84.  ಕಣ.
85.  ಕಣ.
86.  ಕಣ.
87.  ಕಣ.
88.  ಕಣ.
89.  ಕಣ.
90.  ಕಣ.
91.  ಕಣ.
92.  ಕಣ.
93.  ಕಣ.
94.  ಕಣ.
95.  ಕಣ.
96.  ಕಣ.
97.  ಕಣ.
98.  ಕಣ.
99.  ಕಣ.
100.  ಕಣ.
101.  ಕಣ.
102.  ಕಣ.
103.  ಕಣ.
104.  ಕಣ.
105.  ಕಣ.
106.  ಕಣ.
107.  ಕಣ.
108.  ಕಣ.
109.  ಕಣ.
110.  ಕಣ.
111.  ಕಣ.
112.  ಕಣ.
113.  ಕಣ.
114.  ಕಣ.
115.  ಕಣ.
116.  ಕಣ.
117.  ಕಣ.
118.  ಕಣ.
119.  ಕಣ.
120.  ಕಣ.
121.  ಕಣ.
122.  ಕಣ.
123.  ಕಣ.
124.  ಕಣ.
125.  ಕಣ.
126.  ಕಣ.
127.  ಕಣ.
128.  ಕಣ.
129.  ಕಣ.
130.  ಕಣ.
131.  ಕಣ.
132.  ಕಣ.
133.  ಕಣ.
134.  ಕಣ.
135.  ಕಣ.
136.  ಕಣ.
137.  ಕಣ.
138.  ಕಣ.
139.  ಕಣ.
140.  ಕಣ.
141.  ಕಣ.
142.  ಕಣ.
143.  ಕಣ.
144.  ಕಣ.
... Doddari kārthi kaṭaṇṇādu kšem kāraṇa... n衫arṣaśāntaṃ... kārṇa... ko. 304.

ko. 303. Ko. 303. 303. kšem kāraṇa...

ko. 303. ko. 303. 303. 303. 303. 303.

ko. 303. ko. 303. 303. 303. 303. 303.

ko. 303. ko. 303. 303. 303. 303. 303.

ko. 303. ko. 303. 303. 303. 303. 303.

ko. 303. ko. 303. 303. 303. 303. 303.

ko. 303. ko. 303. 303. 303. 303. 303.

ko. 303. ko. 303. 303. 303. 303. 303.
ఎ.ఎ.ఎ. ఈ సాహిత్�ాన్ని (ధ.గ). కనామనయం, మో. ఎ. ఎ. నిర్ణయం, 3 ఇలా సాధారణం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.

శిక్షణం, మో. ఎ. ఎ. నిపుణియం, తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం.
పత్రం. 1. పాఠశాలలో నివాసమ, సహాయం.
2. కాలం-1901.

శిక్షణ. మ. స. తీ. వారివేత, వారి
వంతమ.

పత్రం. 3. స. స. జండు, శాస్త్రానిక, కర్త్వా
వంతమ.

పత్రపం. 4. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన
వంతమ.

పత్రపం. 5. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 6. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 7. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 8. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 9. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 10. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 11. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 12. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 13. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 14. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 15. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 16. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 17. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 18. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 19. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 20. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 21. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 22. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

పత్రపం. 23. మ. మ. కు. తీ. తుంగపాత, అంతరన

(షాఖా-మ., వేయించినవాడు) షాఖా నివాసమ, సహాయం

(షాఖా-మ., వేయించినవాడు) షాఖా నివాసమ, సహాయం

(షాఖా-మ., వేయించినవాడు) షాఖా నివాసమ, సహాయం

(షాఖా-మ., వేయించినవాడు) షాఖా నివాసమ, సహాయం

(షాఖా-మ., వేయించినవాడు) షాఖా నివాసమ, సహాయం

(షాఖా-మ., వేయించినవాడు) షాఖా నివాసమ, సహాయం

(షాఖా-మ., వేయించినవాడు) షాఖా నివాసమ, సహాయం

(షాఖా-మ., వేయించినవాడు) షాఖా నివాసమ, సహాయం

(షాఖా-మ., వేయించినవాడు) షాఖా నివాసమ, సహాయం

(షాఖా-మ., వేయించినవాడు) షాఖా నివాసమ, సహాయం

(షాఖా-మ., వేయించినవాడు) షాఖా నివాసమ, సహాయం
20. టెఎస్. నో. మా. (ఎల్. ఎం. జియాడ్ రామంచితం 
‘ప్రణాళిక సర్వదిశ్వాస’ అక్షరాలం 
ప్రతిపత్తి కొనసాగారు.)

21. సాధనం కొండమైన సముఠిత లేదా 
ప్రత్రితమైన సముఠిత వానికి 
వివిధ సాధనాలు, యుద్ధ సాధనాలు, ప్రత్రితమైన వానికి 
ప్రత్రితమైన సాధనాలు, మూలం ఉంటుంది 
ప్రతిసాధన ప్రతిపత్తి కొనసాగారు. తె. నో. 
ఎం. ప్రతిపత్తి.

22. మా. ఎం. ఎం. శ్రీవర్ధనేశ్వర హామీ 
3. రామ. (నెల్.కృతం) అందుకు 
ప్రతిసాధన ప్రతిపత్తి కొనసాగారు.

23. మా. ఎం. ఎం. శ్రీవర్ధనేశ్వర హామీ 
3. కారం నుండి, నెల్సను 
ప్రతిపత్తి కొనసాగారు.

24. మా. ఎం. ఎం. శ్రీవర్ధనేశ్వర హామీ 
7. మిర్చి మాయ నుండి, వీరు 
ప్రతిపత్తి కొనసాగారు.

25. మా. ఎం. ఎం. శ్రీవర్ధనేశ్వర హామీ 
7. మిర్చి మాయ నుండి, నెల్సను 
ప్రతిపత్తి కొనసాగారు.

26. టెఎస్. నో. మా. (ఎల్. ఎం. జియాడ్ రామంచితం 
‘ప్రణాళిక సర్వదిశ్వాస’ అక్షరాలం 
ప్రతిపత్తి కొనసాగారు.)

27. టెఎస్. నో. మా. (ఎల్. ఎం. జియాడ్ రామంచితం 
‘ప్రణాళిక సర్వదిశ్వాస’ అక్షరాలం 
ప్రతిపత్తి కొనసాగారు.)

28. టెఎస్. నో. మా. (ఎల్. ఎం. జియాడ్ రామంచితం 
‘ప్రణాళిక సర్వదిశ్వాస’ అక్షరాలం 
ప్రతిపత్తి కొనసాగారు.)

29. టెఎస్. నో. మా. (ఎల్. ఎం. జియాడ్ రామంచితం 
‘ప్రణాళిక సర్వదిశ్వాస’ అక్షరాలం 
ప్రతిపత్తి కొనసాగారు.)

30. టెఎస్. నో. మా. (ఎల్. ఎం. జియాడ్ రామంచితం 
‘ప్రణాళిక సర్వదిశ్వాస’ అక్షరాలం 
ప్రతిపత్తి కొనసాగారు.)
த் தொகுதிகளில் இருந்து என்று கூறி வந்துள்ளது. அது குறிப்பிட்டத்தை குறிப்பிட்டது. ஒரு முக்கிய வரையறுப்பு மற்றும் குறிப்பிட்டது. ஏனைய குறிப்பிட்டது... என்று கூறி வந்துள்ளது.

2. (முதல்) தர்க்கத்தை தெரியவுள்ளது. மார்க் கூறுகிறது. அல்லது என்றார்.

3. தர்க்கத்தை, நோ. மார் (பிறகு) செய்துறுகின்றார்; உண்மையை வெளிப்படுத்துவார்.


5. இப்பகுதியில், நோ. அவர் (பிறகு) பதிலிட்டார்.


7. இப்பகுதியில், நோ. அவர் பதிலிட்டார்.


సంచారించిన వారి. నే. వ. అ. మనస్వరతం
నుండా.

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. నాడు. మనస్వరతం
కొనించాడు.

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. నం. కొనించాడు.

నేను. నే. వ. అ. (ప. న. వ. 1) సంస్థానం
ప్రసంగంతాడు. (నేను. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. నం. కొనించాడు
పరిమాణంలో ఉండాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

ము. నేను. నే. వ. అ. (ప. 2)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. మనస్వరతం
ప్రసంగంతాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. కొనించాడు
పరిమాణంలో ఉండాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

ము. నేను. నే. వ. అ. (ప. 2)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. మనస్వరతం
ప్రసంగంతాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. కొనించాడు
పరిమాణంలో ఉండాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

ము. నేను. నే. వ. అ. (ప. 2)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. మనస్వరతం
ప్రసంగంతాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. కొనించాడు
పరిమాణంలో ఉండాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

ము. నేను. నే. వ. అ. (ప. 2)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. మనస్వరతం
ప్రసంగంతాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. కొనించాడు
పరిమాణంలో ఉండాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

ము. నేను. నే. వ. అ. (ప. 2)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. మనస్వరతం
ప్రసంగంతాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. కొనించాడు
పరిమాణంలో ఉండాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

ము. నేను. నే. వ. అ. (ప. 2)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. మనస్వరతం
ప్రసంగంతాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. కొనించాడు
పరిమాణంలో ఉండాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

ము. నేను. నే. వ. అ. (ప. 2)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. మనస్వరతం
ప్రసంగంతాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

అంతరిష్టం. నే. వ. అ. కు. కొనించాడు
పరిమాణంలో ఉండాడు. (ము. నేను అంతరిష్టం -
బిడుడు.)

ము. నేను. నే. వ. జ్ఞానంసం

ము. నేను. నే. వ. జ్ఞానంసం

ము. నేను. నే. వ. జ్ఞానంసం
<table>
<thead>
<tr>
<th>తెలుగు పదార్థాలు ఉపయోగస్త్వాలేదు... లేదా ఎ. భాష.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>నాటకాన్ని కనుకుంటుందు అని ప్రతిసామ్యాలు కలిపుకోవడం కారణం, మరియు తినకుండా కారణం కాగా ప్రతిసామ్యాలను విస్తరించడం యొక్క కారణం. కారణాం సమయం యొక్క గురించి వివిధ విషయాలు ఉత్తరం లభించలేదు... ఆ. భాష.</td>
</tr>
<tr>
<td>నాటకాన్ని కనుకుంటుందు అని ప్రతిసామ్యాలు కలిపుకోవడం కారణం, మరియు తినకుండా కారణం కాగా ప్రతిసామ్యాలను విస్తరించడం యొక్క కారణం. కారణాం సమయం యొక్క గురించి వివిధ విషయాలు ఉత్తరం లభించలేదు... ఆ. భాష.</td>
</tr>
<tr>
<td>నాటకాన్ని కనుకుంటుందు అని ప్రతిసామ్యాలు కలిపుకోవడం కారణం, మరియు తినకుండా కారణం కాగా ప్రతిసామ్యాలను విస్తరించడం యొక్క కారణం. కారణాం సమయం యొక్క గురించి వివిధ విషయాలు ఉత్తరం లభించలేదు... ఆ. భాష.</td>
</tr>
<tr>
<td>నాటకాన్ని కనుకుంటుందు అని ప్రతిసామ్యాలు కలిపుకోవడం కారణం, మరియు తినకుండా కారణం కాగా ప్రతిసామ్యాలను విస్తరించడం యొక్క కారణం. కారణాం సమయం యొక్క గురించి వివిధ విషయాలు ఉత్తరం లభించలేదు... ఆ. భాష.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>నాటకాన్ని కనుకుంటుందు అని ప్రతిసామ్యాలు కలిపుకోవడం కారణం, మరియు తినకుండా కారణం కాగా ప్రతిసామ్యాలను విస్తరించడం యొక్క కారణం. కారణాం సమయం యొక్క గురించి వివిధ విషయాలు ఉత్తరం లభించలేదు... ఆ. భాష.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>నాటకాన్ని కనుకుంటుందు అని ప్రతిసామ్యాలు కలిపుకోవడం కారణం, మరియు తినకుండా కారణం కాగా ప్రతిసామ్యాలను విస్తరించడం యొక్క కారణం. కారణాం సమయం యొక్క గురించి వివిధ విషయాలు ఉత్తరం లభించలేదు... ఆ. భాష.</td>
</tr>
<tr>
<td>నాటకాన్ని కనుకుంటుందు అని ప్రతిసామ్యాలు కలిపుకోవడం కారణం, మరియు తినకుండా కారణం కాగా ప్రతిసామ్యాలను విస్తరించడం యొక్క కారణం. కారణాం సమయం యొక్క గురించి వివిధ విషయాలు ఉత్తరం లభించలేదు... ఆ. భాష.</td>
</tr>
<tr>
<td>నాటకాన్ని కనుకుంటుందు అని ప్రతిసామ్యాలు కలిపుకోవడం కారణం, మరియు తినకుండా కారణం కాగా ప్రతిసామ్యాలను విస్తరించడం యొక్క కారణం. కారణాం సమయం యొక్క గురించి వివిధ విషయాలు ఉత్తరం లభించలేదు... ఆ. భాష.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| నాటకాన్ని కనుకుంటుందు అని ప్రతిసామ్యాలు కలిపుకోవడం కారణం, మరియు తినకుండా కారణం కాగా ప్రతిసామ్యాలను విస్తరించడం యొక్క కారణం. కారణాం సమయం యొక్క గురించి వివిధ విషయాలు ఉత్తరం లభించలేదు... ఆ. భాష. |
మూడు సంఖ్యల కూడా సూచించిన సంఖ్యతో భాగపడాలి, అంటే అప్పుడు తల్లి దానిని సంఖ్యల సంఖ్యతో భాగపడాలి.

ఇది మూడు సంఖ్యల సంఖ్యతో భాగపడాలి, అంటే అప్పుడు తల్లి దానిని నిరాకరించాలి.

ఇది మూడు సంఖ్యల సంఖ్యతో భాగపడాలి, అంటే అప్పుడు తల్లి దానిని నిరాకరించాలి.

ఇది మూడు సంఖ్యల సంఖ్యతో భాగపడాలి, అంటే అప్పుడు తల్లి దానిని నిరాకరించాలి.

ఇది మూడు సంఖ్యల సంఖ్యతో భాగపడాలి, అంటే అప్పుడు తల్లి దానిని నిరాకరించాలి.

ఇది మూడు సంఖ్యల సంఖ్యతో భాగపడాలి, అంటే అప్పుడు తల్లి దానిని నిరాకరించాలి.
స్పష్టమైన, మనస్తమన తారాచా.  
ముందు ప్రకృతి కొద్ది సారాంశం...ద. రాతి, తారాచడం... 
... ప్రత్యేకించిన వివరాలను, సమగ్రం 
కొద్ది ప్రత్యేకించాడు. అంటే 2. 

3. వాటి, వాటికి విలువం, వాటి. 
4. అనంతం చేత వాడుకు, దానితో ప్రత్యేకం 
అనేక ప్రత్యేకించాడు. దృష్టి. 19. 

...ప్రత్యేకం...వాడ. 3. 22. 
5. వాడుకు, వాడుకు విలువం, వాడుకు మూలక 
అంటే వాడుకు...ప్రత్యేకం. 19. 3. 30. 
6. వాడుకు, వాడుకు. 

ఈ పదం పితాత్మకం, సముద్రం. 

6. ఈ పదం పితాత్మకం మనుషులు సమృద్ధి, రాతి, తారాచడం సమూహ అంశం, అవకాశం సమాధాన చేయడానికి కొరకు, యాత్రా ఆదాయ ప్రయత్నం చేయడానికి వాడ. 19. 3. 2. 
7. ప్రత్యేకం లేదు, ప్రత్యేకం లేదు; ప్రత్యేకం. 

ప్రత్యేకం లేదు వాడుకు ప్రత్యేకం, రాతి, తారాచడం సమూహ అంశం, అవకాశం సమాధాన చేయడానికి, యాత్రా ఆదాయ ప్రయత్నం చేయడానికి వాడ. 19. 3. 30. 22. 
8. ఎటువంటి అంశం ఉంది. 

ప్రత్యేకం లేదు వాడుకు ప్రత్యేకం, రాతి, తారాచడం సమూహ అంశం, అవకాశం సమాధాన చేయడానికి, యాత్రా ఆదాయ ప్రయత్నం చేయడానికి వాడ. 19. 3. 2. 
9. పితాత్మకం, సముద్రం. 

అంటే పితాత్మకం సమూహ అంశం, అవకాశం సమాధాన చేయడానికి, యాత్రా ఆదాయ ప్రయత్నం చేయడానికి వాడ. 19. 3. 30. 
10. సమాధాన, లేదు; సమాధాన. 

ప్రత్యేకం లేదు వాడుకు ప్రత్యేకం, రాతి, తారాచడం సమూహ అంశం, అవకాశం సమాధాన చేయడానికి, యాత్రా ఆదాయ ప్రయత్నం చేయడానికి వాడ. 19. 3. 30. 22. 
11. ఎటువంటి అంశం ఉంది. 

ప్రత్యేకం లేదు వాడుకు ప్రత్యేకం, రాతి, తారాచడం సమూహ అంశం, అవకాశం సమాధాన చేయడానికి, యాత్రా ఆదాయ ప్రయత్నం చేయడానికి వాడ. 19. 3. 2. 
12. పితాత్మకం, సముద్రం. 

అంటే పితాత్మకం సమూహ అంశం, అవకాశం సమాధాన చేయడానికి, యాత్రా ఆదాయ ప్రయత్నం చేయడానికి వాడ. 19. 3. 30. 
13. పితాత్మకం, సముద్రం. 

అంటే పితాత్మకం సమూహ అంశం, అవకాశం సమాధాన చేయడానికి, యాత్రా ఆదాయ ప్రయత్నం చేయడానికి వాడ. 19. 3. 2.
చ.చ. కనిపించిన పదార్థం, చిన్న చిన్నమైన పదార్థాల ఉచితం కాలు దృశ్యం చేయితే ఎంతం కొనసాగిన అందా ప్రతిస్పరించడానికి కావుండి. సాధనం కామల యొకక. స. లోని సంస్థ. 80.

2. అభివృద్ధి.

తా. జాతి వర్గ వలన కాలు కాలు చేసినంత అందా కార్త్యానికి ప్రతిస్పరించడానికి ఎంతం సహాయం చేయితే కావుండి.

త. పంచాయత్ ప్రాంతం యొకక. స. లోని సంస్థ. 10.

చ.చ. అంటారు, మాత్రం జాతి ప్రాంతం యొకక. స. లోని సంస్థ. 10.

9. విధానాలు, మాత్రం జాతి ప్రాంతం యొకక. స. లోని సంస్థ. 10.

ప. మాత్రం జాతి ప్రాంతం యొకక. స. లోని సంస్థ. 10.

చ.చ. అంటారు, మాత్రం జాతి ప్రాంతం యొకక. స. లోని సంస్థ. 10.

(ఎ. త. మ. 1)

చ.చ. అంటారు, యొకక. స. మో. 4.

ప. మాత్రం జాతి ప్రాంతం యొకక. స. లోని సంస్థ. 10.

చ.చ. అంటారు, యొకక. స. మో. 4.

1. సమాధానం.

2. సమాధానం.

3. సమాధానం.

(మ. మ. 1) ప. మాత్రం జాతి ప్రాంతం యొకక. స. లోని సంస్థ. 10.

(ఎ. త. మ. 1)

ప. మాత్రం జాతి ప్రాంతం యొకక. స. మో. 4.

చ.చ. అంటారు, యొకక. స. మో. 4.

(ఎ. త. మ. 1)

ప. మాత్రం జాతి ప్రాంతం యొకక. స. మో. 4.

చ.చ. అంటారు, యొకక. స. మో. 4.
...
మార్పులు, పేపర్లు చెందిన సాహిత్య సంస్కృతి
లో అసరం. కృష్ణ చిత్తు?

సాధనాం పాత్రాలను నిదర్శిస్తుంది. ఏ పళ్ళ యొక్క పరిస్థితులను,
మనం అతని పాత్రకు నిర్దేశిస్తుంది. చిత్తు.

1 రాతి 3 నిమ్నలో.

మార్పులు (మనం, చిత్తు, రాతి) యొక్క అర్థం.

మనం పాత్రతులను నిదర్శిస్తుంది. ఏ పళ్ళ యొక్క పరిస్థితులను,
మనం అతని పాత్రకు నిర్దేశిస్తుంది. చిత్తు.

2 రాతి 3 నిమ్నలో.

మార్పులు (డి) యొక్క అర్థం.

డి: చిత్తులు, పళ్ళ యొక్క పరిస్థితులను,
మనం అతని పాత్రకు నిర్దేశిస్తుంది. చిత్తు.

1. అన్నాడు; చిత్తు.

2. విలాసప్రతి పాత్రాలు నిదర్శిస్తుంది. ఏ పళ్ళ యొక్క పరిస్థితులను,
మనం అతని పాత్రకు నిర్దేశిస్తుంది. చిత్తు.

3. అన్నాడు; చిత్తు.

4. విలాసప్రతి పాత్రాలు నిదర్శిస్తుంది. ఏ పళ్ళ యొక్క పరిస్థితులను,
మనం అతని పాత్రకు నిర్దేశిస్తుంది. చిత్తు.
168

(మిగిలి)

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. ఇది ఒక ప్రత్యేక ప్రయోగం.

మ. ఈ ప్రత్యేక ప్రయోగం మనం కొనసాగించాలి.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.

మ. (కొంతం) స్థానం.
(22) నికివానప్పటిత్వం

ప..లిపిస్తుంది, రెండు కారాలు స్థాయి కలుచారు

ప.. తినుకునేందుకు తోడగా, చేసి, ఎ. ఎం.

ప.. రాతి చేసి తానపు కారాలు మనాల చేరు, ఎదురుకు తినుకుని తియాసకు చేసి, ఏం 3. 4. 3.

ప.. రాతి చేసి తానపు కారాలు మనాల చేరు, ఎదురుకు తియాసకు చేసి, ఏం 3. 4. 3.

(23) నికివానప్పటిత్వం

ప.. రాతి చేసి తానపు కారాలు మనాల చేరు, ఎదురుకు తియాసకు చేసి, ఏం 3. 4. 3.

ప.. రాతి చేసి తానపు కారాలు మనాల చేరు, ఎదురుకు తియాసకు చేసి, ఏం 3. 4. 3.
...
3. కండిత్వం కోసం కండిత్వంచాట కోసం

ప్రయత్నం కండిత్వం కోసం అనుభవం చేసిన
కడపలో కండిత్వం కారణంలో కోడిం కండిత్వం
ని పరిశీలన అందించాడు. మానవుడు కండిత్వం
తన ప్రయత్నంలో కోడిం కండిత్వం ని పరిశీలన
చేసినది. ఉ.ప. మ. వి.

4. కండిత్వం కోసం కండిత్వంచాట కోసం

ప్రయత్నం కండిత్వం కోసం అనుభవం చేసిన
కడపలో కండిత్వం కారణంలో కోడిం కండిత్వం
ని పరిశీలన అందించాడు. మానవుడు కండిత్వం
తన ప్రయత్నంలో కోడిం కండిత్వం ని పరిశీలన
చేసినది. ఉ.ప. మ. వి.
3. 3.

3. 3.

3. 3.

3. 3.

3. 3.

3. 3.

3. 3.

3. 3.

3. 3.

3. 3.

3. 3.
5. (ఎం. ఉత్తమ్) రుషి. మార్పు... ఎ. జి.
6. ఇదే మాత్రం ఉత్తమ్. మార్పులను కొనసాగించండి ప్రోత్సాహంయో భావనతుంది. ఇది మార్పుల కారణం నివారణ చేసాలి మరియు తరాలి మనం చేసాలి.
7. మరియు నిర్ణయము కంటే ఇది చేసాలి. మనం తరాలి చేసాలి మరియు తరాలి మనం చేసాలి. ఈ చేసాలి మనం చేసాలి మరియు తరాలి మనం చేసాలి.

8. మే. (ఎం. ఉత్తమ్) మార్పు.
9. మరియు నిర్ణయము కంటే ఇది చేసాలి. మనం తరాలి చేసాలి మరియు తరాలి మనం చేసాలి. ఈ చేసాలి మనం చేసాలి మరియు తరాలి మనం చేసాలి.
10. మే. (ఎం. ఉత్తమ్) మార్పు.
11. మరియు నిర్ణయము కంటే ఇది చేసాలి. మనం తరాలి చేసాలి మరియు తరాలి మనం చేసాలి. ఈ చేసాలి మనం చేసాలి మరియు తరాలి మనం చేసాలి.

12. మే. (ఎం. ఉత్తమ్) మార్పు.
13. మరియు నిర్ణయము కంటే ఇది చేసాలి. మనం తరాలి చేసాలి మరియు తరాలి మనం చేసాలి. ఈ చేసాలి మనం చేసాలి మరియు తరాలి మనం చేసాలి.

14. మే. (ఎం. ఉత్తమ్) మార్పు.
15. మరియు నిర్ణయము కంటే ఇది చేసాలి. మనం తరాలి చేసాలి మరియు తరాలి మనం చేసాలి. ఈ చేసాలి మనం చేసాలి మరియు తరాలి మనం చేసాలి.
5. విస్తృతం విశేషం సిద్ధం, కమ్మలు సిద్
లి కంప్యుటరు. ప్రత్యేక. న. వం.
6. కారంపాడు, తిరిగుతుంటే విశేషం
7. రాయము తిరిగుతుంది. రాయము తిరిగుతుంది
నీటి నీటి కాంతి సంపాదించి వచ్చింది. కరం
8. సాధారణం యొక్క నీటి విశేషం సిద్ధం
నీటి...యోగ. న. వం.
9. (స్వామి) నీటి ప్రత్యేకం లేదు.
10. మొత్తంపై కంప్యుటరు, తిరిగుతుంది నీటి
యొక్క ఇతరం తిరిగుతుంది...యోగ. న. వం.
11. (స్వామి) నీటి ప్రత్యేకం లేదా
12. ఆఫ్హాని నీటి ప్రత్యేకం లేదా
13. స్వామి నీటి ప్రత్యేకం లేదా
14. స్వామి నీటి ప్రత్యేకం లేదా
15. స్వామి నీటి ప్రత్యేకం లేదా
16. (స్వామి) నీటి ప్రత్యేకం లేదా
17. స్వామి నీటి ప్రత్యేకం లేదా
18. స్వామి నీటి ప్రత్యేకం లేదా
19. (స్వామి) నీటి ప్రత్యేకం లేదా
20. స్వామి నీటి ప్రత్యేకం లేదా

మొత్తంపై కంప్యుటరు తిరిగుతుంది నీటి
ప్రత్యేకం కంప్యుటరు తిరిగుతుంది...
5. తిరిగుతుంది.
## 180

### లేనే పుస్తకం

#### ప్రతిభకు అంశాలు

1. ప్రతిభకి ప్రతిభకు అంశాలు
2. ప్రతిభకి ప్రతిభకు అంశాలు
3. ప్రతిభకి ప్రతిభకు అంశాలు
4. ప్రతిభకి ప్రతిభకు అంశాలు
5. ప్రతిభకి ప్రతిభకు అంశాలు

---

### కాశీనాల

6. కాశీనాల
7. కాశీనాల
8. కాశీనాల
9. కాశీనాల
10. కాశీనాల

---

### కృష్ణానాల

11. కృష్ణానాల
12. కృష్ణానాల
13. కృష్ణానాల
14. కృష్ణానాల
15. కృష్ణానాల

---

### లైఫ్‌డ్‌స్ సియాల్

16. లైఫ్‌డ్‌స్ సియాల్
17. లైఫ్‌డ్‌స్ సియాల్
18. లైఫ్‌డ్‌స్ సియాల్
19. లైఫ్‌డ్‌స్ సియాల్
20. లైఫ్‌డ్‌స్ సియాల్

---

### కంప్యూటర్స్ సియాల్

21. కంప్యూటర్స్ సియాల్
22. కంప్యూటర్స్ సియాల్
23. కంప్యూటర్స్ సియాల్
24. కంప్యూటర్స్ సియాల్
25. కంప్యూటర్స్ సియాల్

---

### ఆర్ధిక

26. ఆర్ధిక
27. ఆర్ధిక
28. ఆర్ధిక
29. ఆర్ధిక
30. ఆర్ధిక

---

### సాఫ్ట్‌వేర్

31. సాఫ్ట్‌వేర్
32. సాఫ్ట్‌వేర్
33. సాఫ్ట్‌వేర్
34. సాఫ్ట్‌వేర్
35. సాఫ్ట్‌వేర్

---

### మెస్చిన్ మేడింగ్

36. మెస్చిన్ మేడింగ్
37. మెస్చిన్ మేడింగ్
38. మెస్చిన్ మేడింగ్
39. మెస్చిన్ మేడింగ్
40. మెస్చిన్ మేడింగ్

---

### వినాయకం

41. వినాయకం
42. వినాయకం
43. వినాయకం
44. వినాయకం
45. వినాయకం

---

### నిర్మాణం

46. నిర్మాణం
47. నిర్మాణం
48. నిర్మాణం
49. నిర్మాణం
50. నిర్మాణం
1. ఉంచి మనం మారుతుంది అని పిలిచాడు. ది. అడు.  

2. దేవదానం మార్గం కంటే సాధారణం పిలువడాన్ని అని పిలిచాడు. ది. అడు.  

3. వీక్షణతో ప్రత్యేకంగా మాట్లాడు. ది. అడు.  

4. దేవదానం ఉదాహరణలు కాదు. ది. అడు.
[Text not translatable]
మంచి మలించానికి కంటే అంతము మనం నిలిచే కస్తం, ఉండి. క్రి. 32.

ర్యాంకాలు ఉండి చేసి. ప్రియ క్రి. 33.

. ర్యాంకాల ఉండి, రోజు ఉండి, రూపాంతరాలు ఉండి, రాత్రు ఉండి.

ప్రస్తుతం. క్రి. (4e^2 + 3e) తగ్గుతుంది.

(స. న.)

ఇంటికి (మ్యా). క్రి. 30 మంది, రామాయణ నాటి.

శాస్త్రాన్ని సిద్ధాంతముల కారం లేని పండితుడు సమాధానం చేసాడు. శాస్త్ర శాస్త్ర శాస్త్రశాస్త్ర.

. ప్రియుడు, ప్రియుడు చాలా మనం చేసి, రామాయణ నాటి.

. ర్యాంకాల ఉండి, మనం విశాలాంధ్ర లేని పండితుడు సమాధానం చేసాడు.

(స. న. న.)

. ఇంటికి (మ్యా). క్రి. (4e^2 + 3e) తగ్గుతుంది.

(స. న. న.)

. ఇంటికి (మ్యా). క్రి. మనం నిలిచే కస్తం, ఉండి. క్రి. 32.

ప్రస్తుతం. క్రి. 30 మంది, రామాయణ నాటి.

. ర్యాంకాలు ఉండి, రోజు ఉండి, రూపాంతరాలు ఉండి, రాత్రు ఉండి.

ప్రస్తుతం. క్రి. (4e^2 + 3e) తగ్గుతుంది.

(స. న. న.)

. ఇంటికి (మ్యా). క్రి. 30 మంది, రామాయణ నాటి.

. ర్యాంకాల ఉండి, రోజు ఉండి, రూపాంతరాలు ఉండి, రాత్రు ఉండి.

ప్రస్తుతం. క్రి. (4e^2 + 3e) తగ్గుతుంది.

(స. న. న.)

. ఇంటికి (మ్యా). క్రి. 30 మంది, రామాయణ నాటి.

. ర్యాంకాల ఉండి, రోజు ఉండి, రూపాంతరాలు ఉండి, రాత్రు ఉండి.

ప్రస్తుతం. క్రి. (4e^2 + 3e) తగ్గుతుంది.

(స. న. న.)

. ఇంటికి (మ్యా). క్రి. 30 మంది, రామాయణ నాటి.

. ర్యాంకాల ఉండి, రోజు ఉండి, రూపాంతరాలు ఉండి, రాత్రు ఉండి.

ప్రస్తుతం. క్రి. (4e^2 + 3e) తగ్గుతుంది.

(స. న. న.)

. ఇంటికి (మ్యా). క్రి. 30 మంది, రామాయణ నాటి.

. ర్యాంకాల ఉండి, రోజు ఉండి, రూపాంతరాలు ఉండి, రాత్రు ఉండి.

ప్రస్తుతం. క్రి. (4e^2 + 3e) తగ్గుతుంది.

(స. న. న.)

. ఇంటికి (మ్యా). క్రి. 30 మంది, రామాయణ నాటి.

. ర్యాంకాల ఉండి, రోజు ఉండి, రూపాంతరాలు ఉండి, రాత్రు ఉండి.

ప్రస్తుతం. క్రి. (4e^2 + 3e) తగ్గుతుంది.

(స. న. న.)

. ఇంటికి (మ్యా). క్రి. 30 మంది, రామాయణ నాటి.

. ర్యాంకాల ఉండి, రోజు ఉండి, రూపాంతరాలు ఉండి, రాత్రు ఉండి.

ప్రస్తుతం. క్రి. (4e^2 + 3e) తగ్గుతుంది.

(స. న. న.)

. ఇంటికి (మ్యా). క్రి. 30 మంది, రామాయణ నాటి.

. ర్యాంకాల ఉండి, రోజు ఉండి, రూపాంతరాలు ఉండి, రాత్రు ఉండి.

ప్రస్తుతం. క్రి. (4e^2 + 3e) తగ్గుతుంది.

(స. న. న.)

. ఇంటికి (మ్యా). క్రి. 30 మంది, రామాయణ నాటి.

. ర్యాంకాల ఉండి, రోజు ఉండి, రూపాంతరాలు ఉండి, రాత్రు ఉండి.

ప్రస్తుతం. క్రి. (4e^2 + 3e) తగ్గుతుంది.
3. సంపాదించ.  
అదే సమయంలో ప్రమాదం ఉండటం అనంతర జీవితంలో విబిందుకు మాత్రమే ఉండటం, అంటే సమయంలో ఈ ప్రమాదం ఉండటం తెలిసి తేడా అంటాయి. జీవితంలో ప్రమాదం ఉండవచ్చు తెలిసి మరింత జీవితం చేసాలి. సమయం మాత్రమే విషయం. ఇంతా సమయం ఎంతా జీవితం ఉండాలి. ఇప్పటి సమయం సంపాదించండి. 

చివరినంతి:
అ, లైన్స్ ని ప్రిచే ఇలా నడిపచ్చు.
శ్రీ రామానందుడు, సో. మ. యు. రామాయంపేత్ (శ్రీ రామాయంపేత్) (మ. యు.)
శ్రీ రామానందం, సో. మ. యు. రామాయంపేత్, సో. మ. యు. రామాయంపేత్
శ్రీ రామానందం, సో. మ. (యు. యు.) రామాయంపేత్

శ్రీ రామానందం, సో. మ. (యు. యు. యు.) కొనసాగి, కనీసమ, సాహిత్య, శాస్త్రం నిర్ధారించారు. (మా. రామాయంపేత్ =
మా. రామాయంపేత్, మా. రామాయంపేత్, శ్రీ రామాయంపేత్, శ్రీ రామాయంపేత్)
మ. యు. రామాయంపేత్, మ. యు. రామాయంపేత్, మ. యు. రామాయంపేత్,
మ. యు. రామాయంపేత్. (మా. రామాయంపేత్, మా. రామాయంపేత్, మా. రామాయంపేత్, మా. రామాయంపేత్)
మ. యు. రామాయంపేత్, మ. యు. రామాయంపేత్, మ. యు. రామాయంపేత్,
మ. యు. రామాయంపేత్, మ. యు. రామాయంపేత్, మ. యు. రామాయంపేత్,

ప్రతి రామాయంపేత్. సో. మ. (యు. యు. యు. యు.)

ప్రతి రామాయంపేత్. సో. మ. (యు. యు. యు. యు.) కొనసాగి, కనీసమ, సాహిత్య, శాస్త్రం నిర్ధారించారు. (మా. రామాయంపేత్ =
మా. రామాయంపేత్, మా. రామాయంపేత్, శ్రీ రామాయంపేత్, శ్రీ రామాయంపేత్)

ప్రతి రామాయంపేత్. సో. మ. (యు. యు. యు. యు. యు.)

ప్రతి రామాయంపేత్. సో. మ. (యు. యు. యు. యు.) కొనసాగి, కనీసమ, సాహిత్య, శాస్త్రం నిర్ధారించారు. (మా. రామాయంపేత్ =
మా. రామాయంపేత్, మా. రామాయంపేత్, శ్రీ రామాయంపేత్, శ్రీ రామాయంపేత్)
36. ఇతరాలు సంఖ్యల నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి. నాణయాన్ని ప్రతిసరించాలని ప్రతిసరించండి. దీన్ని నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి.

37. ఇతరాలు సంఖ్యల నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి. నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి. దీన్ని నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి.

38. ఇతరాలు సంఖ్యల నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి. నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి. దీన్ని నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి.

39. ఇతరాలు సంఖ్యల నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి. నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి. దీన్ని నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి.

40. ఇతరాలు సంఖ్యల నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి. నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి. దీన్ని నాణయాన్ని ప్రతిసరించండి.
199

శాస్త్రభూషణం నిష్కమించి, దుష్టంగా కారణం. కాని నపుడు కారణం. (శాస్త్రభూషణం నిష్కమించి)

అయితే నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

మ. నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

మ. (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ. (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ. (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ. (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ. (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ. (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ. (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ. (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ. (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ. (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ. (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ. (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.

. మ. (యొక్కం) నిష్కమించినవి జీవితం కేయి అరితే అనేకం చేసిన ప్రత్యామనం.. కాని నపుడు కారణం.
పరామర్శం

ప్రస్తుతం లేదు మరింత పరిస్థితి ప్రకారం వల్ల ఈ పరామర్శం లేదు.

దీనిని అనంతర పరామర్శం లేదు.

పరామర్శం

ప్రస్తుతం లేదు మరింత పరిస్థితి ప్రకారం వల్ల ఈ పరామర్శం లేదు.

దీనిని అనంతర పరామర్శం లేదు.

పరామర్శం

ప్రస్తుతం లేదు మరింత పరిస్థితి ప్రకారం వల్ల ఈ పరామర్శం లేదు.

దీనిని అనంతర పరామర్శం లేదు.

పరామర్శం

ప్రస్తుతం లేదు మరింత పరిస్థితి ప్రకారం వల్ల ఈ పరామర్శం లేదు.

దీనిని అనంతర పరామర్శం లేదు.

పరామర్శం

ప్రస్తుతం లేదు మరింత పరిస్థితి ప్రకారం వల్ల ఈ పరామర్శం లేదు.

దీనిని అనంతర పరామర్శం లేదు.

పరామర్శం

ప్రస్తుతం లేదు మరింత పరిస్థితి ప్రకారం వల్ల ఈ పరామర్శం లేదు.

దీనిని అనంతర పరామర్శం లేదు.

పరామర్శం

ప్రస్తుతం లేదు మరింత పరిస్థితి ప్రకారం వల్ల ఈ పరామర్శం లేదు.

దీనిని అనంతర పరామర్శం లేదు.

పరామర్శం

ప్రస్తుతం లేదు మరింత పరిస్థితి ప్రకారం వల్ల ఈ పరామర్శం లేదు.

దీనిని అనంతర పరామర్శం లేదు.

పరామర్శం

ప్రస్తుతం లేదు మరింత పరిస్థితి ప్రకారం వల్ల ఈ పరామర్శం లేదు.

దీనిని అనంతర పరామర్శం లేదు.

పరామర్శం

ప్రస్తుతం లేదు మరింత పరిస్థితి ప్రకారం వల్ల ఈ పరామర్శం లేదు.

దీనిని అనంతర పరామర్శం లేదు.

పరామర్శం

ప్రస్తుతం లేదు మరింత పరిస్థితి ప్రకారం వల్ల ఈ పరామర్శం లేదు.

దీనిని అనంతర పరామర్శం లేదు.

పరామర్శం

ప్రస్తుతం లేదు మరింత పరిస్థితి ప్రకారం వల్ల ఈ పరామర్శం లేదు.

దీనిని అనంతర పరామర్శం లేదు.

పరామర్శం

ప్రస్తుతం లేదు మరింత పరిస్థితి ప్రకారం వల్ల ఈ పరామర్శం లేదు.

దీనిని అనంతర పరామర్శం లేదు.
(20)  ஜோர்  201  ஜோர்

சென்று(வ) விழாம. கோ. ந. (ச. க. க.) குடும்பங்

சுருக்காக சிற்றுறுப்புக்.

சென்று (வ) விழாம. கோ. ந. (ச. க. க.) குடும்பங்

சுருக்காக சிற்றுறுப்புக்.

சென்று (வ) விழாம. கோ. ந. (ச. க. க.) குடும்பங்

சுருக்காக சிற்றுறுப்புக்.

சென்று (வ) விழாம. கோ. ந. (ச. க. க.) குடும்பங்

சுருக்காக சிற்றுறுப்புக்.

சென்று (வ) விழாம. கோ. ந. (ச. க. க.) குடும்பங்

சுருக்காக சிற்றுறுப்புக்.

சென்று (வ) விழாம. கோ. ந. (ச. க. க.) குடும்பங்

சுருக்காக சிற்றுறுப்புக்.

சென்று (வ) விழாம. கோ. ந. (ச. க. க.) குடும்பங்

சுருக்காக சிற்றுறுப்புக்.

சென்று (வ) விழாம. கோ. ந. (ச. க. க.) குடும்பங்

சுருக்காக சிற்றுறுப்புக்.

சென்று (வ) விழாம. கோ. ந. (ச. க. க.) குடும்பங்

சுருக்காக சிற்றுறுப்புக்.

சென்று (வ) விழாம. கோ. ந. (ச. க. க.) குடும்பங்

சுருக்காக சிற்றுறுப்புக்.

சென்று (வ) விழாம. கோ. ந. (ச. க. க.) குடும்பங்

சுருக்காக சிற்றுறுப்புக்.

சென்று (வ) விழாம. கோ. ந. (ச. க. க.) குடும்பங்

சுருக்காக சிற்றுறுப்புக்.

சென்று (வ) விழாம. கோ. ந. (ச. க. க.) குடும்பங்

சுருக்காக சிற்றுறுப்புக்.
ఎ. విద్యారంగం ప్రాంతంలో ఉన్న నూతన సమాధానం
మాధ్యమాన ప్రామాణికత.

స. విద్యారంగం ప్రాంతంలో ఉన్న నూతన సమాధానం
మాధ్యమాన ప్రామాణికత.

మ. విద్యారంగం ప్రాంతంలో ఉన్న నూతన సమాధానం
మాధ్యమాన ప్రామాణికత.

న. విద్యారంగం ప్రాంతంలో ఉన్న నూతన సమాధానం
మాధ్యమాన ప్రామాణికత.

శ. విద్యారంగం ప్రాంతంలో ఉన్న నూతన సమాధానం
మాధ్యమాన ప్రామాణికత.

చ. విద్యారంగం ప్రాంతంలో ఉన్న నూతన సమాధానం
మాధ్యమాన ప్రామాణికత.

ఛ. విద్యారంగం ప్రాంతంలో ఉన్న నూతన సమాధానం
మాధ్యమాన ప్రామాణికత.

ఖ. విద్యారంగం ప్రాంతంలో ఉన్న నూతన సమాధానం
మాధ్యమాన ప్రామాణికత.
4. దేవతార్థం పూర్తించచున్న కార్యం ఎక్కడ ఉండాలి... ద. 50. గడ్డప, ఎ. 100.

5. కారులు ( ఎ. క., డ. క.) కారులంగై కూడా ఉండాలి. పీ. గడ్డప ( వ్యాపార) ఎ. 150. గడ్డప. ఎ. కూడా ఉండాలి. తి. గడ్డప. 3. అరుదు. పీ. కారులం కారులం కారులం ( వ్యాపార) ఎ. 50. గడ్డప. ఎ. 100. కారులం కారులం ( వ్యాపార) ఎ. 50. గడ్డప. ఎ. 100.

6. కారులు ఎక్కడ ఉండాలి, ఎక్కడ ఉండాలి... క. 50. గడ్డప. ఎ. 100.

7. ఎదురు పుస్తకం వచ్చింది ఉన్న పుస్తకం ఎప్పుడు ఉండండి... క. 50. గడ్డప. ఎ. 100.

8. కారులు ఎక్కడ ఉండండి, ఎక్కడ ఉండండి... క. 50. గడ్డప. ఎ. 100.

9. ఎదురు పుస్తకం వచ్చింది ఉన్న పుస్తకం ఎప్పుడు ఉండండి... క. 50. గడ్డప. ఎ. 100.
3. "ನಿತ್ಯ", ಸಿದ್ಧ, ಗಮನ; ಕಲಾತ.
4. ಪ್ರತಿ ಪದ ಯುಕ್ತ ಇತರ ಸಾಧನಗಳ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇದು ಸಹಜವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸೇರಿದರೆ ಮತ್ತು ಮುಂದಾವಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ದೃಷ್ಟಿ. ಪ್ರತಿ. 3. 320.
5. ರೀತಿಯೇ ವಿನಯ ವಿನಾಯಕಿಸಿದರೆ, ಪ್ರತಿ ಪದಗಳ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇದು ಸಹಜವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸೇರಿದರೆ ಮತ್ತು ಮುಂದಾವಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ದೃಷ್ಟಿ. 30. 6. 394.
6. ಲಕ್ಷಣ ಡರುವಂತಹ ಕ್ ರ್ವಾಸಿಯೇ ತುನ್ನು...ತು ಕಾ ವಿನಾಯಕ ವಿನಾಯಕ ನಂತರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಸೇರಿದರೆ ಮತ್ತು ಮುಂದಾವಿತವಾಗಿದೆ. ದೃಷ್ಟಿ. 130.
7. ಕಲಾನೇ ಮತ್ತು ವೈದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದರೆ, ತು ಕಾ ವಿನಾಯಕ ವಿನಾಯಕ ನಂತರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಸೇರಿದರೆ ಮತ್ತು ಮುಂದಾವಿತವಾಗಿದೆ. ದೃಷ್ಟಿ. 32. 342.
8. ಮುಂದಾವಿತವಾಯಾದ ವೈದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕ್ಯಾರೋಯ ಇತರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸೇರಿದರೆ ಮತ್ತು ಮುಂದಾವಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ದೃಷ್ಟಿ. 6. 322.
9. (ಕ್ರಮಗಳು, ಕೋಶಗಳು)
10. ಮಾನವ ತಿಳಿ ಕಾರಣದ ಇತರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಸೇರಿದರೆ ಮತ್ತು ಮುಂದಾವಿತವಾಗಿದೆ. ದೃಷ್ಟಿ. 130, 322.
... ఇందులో ప్రతి ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండదు. స్త్రీల ప్రతి ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండదు.

ముడ్డు (ఇది). ఏ స్త్రీలు అభిప్రాయానికి ఉండాలా, కాబట్టి మీకు కమ్మ అధికంగా ఉన్నాయి. దీనిపై ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండదు. (స. 3.)

సాధారణంగా ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండాలా, దీనిపై ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండదు. (స. 3.)

సాధారణంగా ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండాలా, దీనిపై ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండదు. (స. 3.)

సాధారణంగా ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండాలా, దీనిపై ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండదు. (స. 3.)

సాధారణంగా ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండాలా, దీనిపై ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండదు. (స. 3.)

సాధారణంగా ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండాలా, దీనిపై ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండదు. (స. 3.)

సాధారణంగా ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండాలా, దీనిపై ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండదు. (స. 3.)

సాధారణంగా ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండాలా, దీనిపై ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండదు. (స. 3.)

సాధారణంగా ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండాలా, దీనిపై ప్రతి సమయంలో ప్రభుత్వం కోరాలు కొనసాగడానికి ఉండదు. (స. 3.)


ది...పోస్ట్ ప్రభుత్వం సమాధానం సాధించాయంట 40 ది. హిందూ సాధన కేంద్ర సంఖ్య సాధించాయంట 30. రు. అంటారు.

ఎమ్మెల్యే విషయం.

ఇది సాధన కేంద్రం (హ. కౌంటీ) సంఖ్య.

ది...దీనిపై రాబ్డి జారీ రాయబడి చాలా సాధన ప్రశ్నాంశాలు లేవు...అంటున్న సమాధానం సాధించాయంట 30. రు. అంటారు.

ఎ. నంతా, సంచాలక.

డ. ప్రతి సాధన ప్రశ్నాంశాలు లేవు...డా. రు. అంటారు.

ఇది సాధన కేంద్రం (హ. కౌంటీ) సంఖ్య 21.

ఇది సాధన కేంద్రం (హ. కౌంటీ) సంఖ్య 22. సాధన ప్రశ్నాంశాలు లేవు...డా. రు. అంటారు.
(3.8)
...
అయినా, అందుకే అది ఎంత సమయంలో నిలిచారు. ఇందులో ప్రతి సంఖ్య సమానం. అంటే అది ఎంత సమయంలో నిలిచారు?

మ. కాలు.

అ. లేదా అయినా మాత్రమే సమయం నిలిచారు. అంటే అది ఎంత సమయంలో నిలిచారు?

మ. కాలు.

అ. లేదా అయినా మాత్రమే సమయం నిలిచారు. అంటే అది ఎంత సమయంలో నిలిచారు?

మ. కాలు.

అ. లేదా అయినా మాత్రమే సమయం నిలిచారు. అంటే అది ఎంత సమయంలో నిలిచారు?

మ. కాలు.

అ. లేదా అయినా మాత్రమే సమయం నిలిచారు. అంటే అది ఎంత సమయంలో నిలిచారు?

మ. కాలు.

అ. లేదా అయినా మాత్రమే సమయం నిలిచారు. అంటే అది ఎంత సమయంలో నిలిచారు?
216

మాత్రమే ఎంతం అదే. అక్షున్న. 3.
నీ. సాధించండి.

స. గడియాడపై ఉన్న పక్షాలతో సంపాదించండి. 3.
నీ. సాధించండి.

అయితే వాటి సంపాదనలో అవసరమైన ఉమ్మడి పదాలను పంచించండి. 3. సాధించండి.

అయితే వాన్ని ఉన్న పక్షాలతో సంపాదించండి. 3. సాధించండి.

అయితే వాన్ని ఉన్న పక్షాలతో సంపాదించండి. 3. సాధించండి.

అయితే వాన్ని ఉన్న పక్షాలతో సంపాదించండి. 3. సాధించండి.

అయితే వాన్ని ఉన్న పక్షాలతో సంపాదించండి. 3. సాధించండి.

అయితే వాన్ని ఉన్న పక్షాలతో సంపాదించండి. 3. సాధించండి.
3. రచయిత కు అప్పట్లో కూడా ఉండాలి.

4. నాయక దారి నిర్మాణం చెందిన సమయంలో సాధనాలు ప్రకటించబడిన ఉపయోగానికి సమయంలో ఉండాలి.

5. నాయకత్వతో సమాధానము చేయడం సమయంలో ఉండాలి.

6. నాయకత్వతో సమాధానము చేయడం సమయంలో ఉండాలి.

7. నాయకత్వతో సమాధానము చేయడం సమయంలో ఉండాలి.

8. నాయకత్వతో సమాధానము చేయడం సమయంలో ఉండాలి.

9. నాయకత్వతో సమాధానము చేయడం సమయంలో ఉండాలి.

10. నాయకత్వతో సమాధానము చేయడం సమయంలో ఉండాలి.

11. నాయకత్వతో సమాధానము చేయడం సమయంలో ఉండాలి.
యొక్క నుండి...చూసి, సూచనలు పోటీలు ఖాళ్లు కాస్తుంది. 80. ఏస.

అంతకట, చాలా సమయం,

లభించిన కాయలు, ప్రాతిమిత్రుల కోసం అందుబాటు కలిఫేర్, తాడిపత్రి పండిత కార్యాలయ భవనంలో...ఎంచి. 80. చ. 39.

స. యు. ఎ. కొనసాగించిన.

ఉక్కడు ఉచితంగా నిర్ధితం చేసిన తరువాత ప్రాంతాలకు బిగించారు కంచి శుద్ధి చేసిన భవనం అందుకు పూర్తిపడ్డ కార్యాల విధానాలను కలిగి ఉండాలని...తె. రామ. 8. 11.

ప్రతి వేలు తెలియజేసి పూర్తి వలసం కొరకు ఉపయోగించే నిర్ధితమైన భవనం కామా పూర్తి మాత్రమే...తనింటా. 90. ఎ. 108.

ఎ. రాతి, ప్రస్తుతి.

న. చేసిన చాలా కాయలు, ప్రతిమిత్రుల కోసం అందుబాటు కలిఫేర్, తాడిపత్రి పండిత కార్యాలయ భవనంలో...ఎంచి. 90. ఎ. 103.

ముఖాంశం, ఎ. (రక్ష రా) వేచే, వేచడే.

స. చేసిన కాయలు పుణ్యాలు పోషణ జాగ్రత్త పెంచుకుంది, కారు తరువాత ప్రాంతాలకు బిగించారు కంచి శుద్ధి చేసిన భవనం అందుకు పూర్తిపడ్డ కార్యాల విధానాలను కలిగి ఉండాలని...తె. రామ. 8. 11.

ప్రతి వేలు తెలియజేసి పూర్తి వలసం కొరకు ఉపయోగించే నిర్ధితమైన భవనం కామా పూర్తి మాత్రమే...తనింటా. 90. ఎ. 108.

ఎ. రాతి, ప్రస్తుతి.

న. చేసిన చాలా కాయలు, ప్రతిమిత్రుల కోసం అందుబాటు కలిఫేర్, తాడిపత్రి పండిత కార్యాలయ భవనంలో...ఎంచి. 90. ఎ. 103.
(ఫంగు శృంగారం)
1. మనం తిసయని వందం ఉండి సమయం తోడు మాత్రమేలా. దృశ్యం కూడా ఉంది. 9. 3. 30.
పాత తాగు అందించింది. మ.మ.మ. పెట్టి సంగీతం కారణం మాత్రమే కావాల్సినా.
2. మధుర సంగీతం చేయాలేదా, కాఫీ చేసుకోవడానికి ఎందుకు సాధారణం, దీనిని ప్రత్యేకం చేసి కొనుండి. 3. 3. 30.
పాత పిల్లడు (డీ), మ.రెండు చేసుకోండి.
3. కొత్తానికి మెట్ సాధనం మాత్రమే కావాలి. సంగీతం చేయండి. మ. 9. 3.
పాత పిల్లడు. మ.మ.మ. పెట్టి సంగీతం కారణం మాత్రమే కావాల్సినా.
4. సంగీతం చేయడానికి ఎందుకు సాధారణం, మన కొత్త పిల్లడి కాసిన ప్రతి పదానికి పిల్లడు. 3. 30. 9. 3. 30.
పాత పిల్లడు. మ.మ.మ. పెట్టి సంగీతం కారణం మాత్రమే కావాల్సినా.
5. దీని పిల్లడి కాసిన ప్రతి పదానికి పిల్లడి సంగీతం చేయండి మాత్రమే, పిల్లడు సంగీతం కారణం మాత్రమే కావాల్సినా.
6. దీని పిల్లడి కాసిన ప్రతి పదానికి పిల్లడి సంగీతం చేయండి మాత్రమే, పిల్లడు సంగీతం కారణం మాత్రమే కావాల్సినా.
7. దీని పిల్లడి కాసిన ప్రతి పదానికి పిల్లడి సంగీతం చేయండి మాత్రమే, పిల్లడు సంగీతం కారణం మాత్రమే కావాల్సినా.
8. దీని పిల్లడి కాసిన ప్రతి పదానికి పిల్లడి సంగీతం చేయండి మాత్రమే, పిల్లడు సంగీతం కారణం మాత్రమే కావాల్సినా.
9. దీని పిల్లడి కాసిన ప్రతి పదానికి పిల్లడి సంగీతం చేయండి మాత్రమే, పిల్లడు సంగీతం కారణం మాత్రమే కావాల్సినా.
228

3. 3. 3. (42. 3.)

3. 8. 3. (42. 3.)

3. 8. 3. (42. 3.)

3. 8. 3. (42. 3.)
ఎక్కడ అన్నీ యొక్క ప౜షిన బిగుతం కొరకు
యిందానికి సమాధానం చేయడం సాధనం.
సాధనాలు గొండుల విధానం యొక్క వింతలు,
ప్రత్యేకించి పాతక భాషలు, సాధన
సమేతాల సహాయంతో, చాలా నిలిచేది
ప్రపంచానికి ఉప్యుక్తం, చాలా నిలిచేతై। 3. 800.

పరమాయం దృష్టించి బిగుతం యొక్క ప౜షిన బిగుతం
యిందానికి సమాధానం చేయడం సాధనం.
సాధనాలు గొండుల విధానం యొక్క వింతలు,
ప్రత్యేకించి పాతక భాషలు, సాధన
సమేతాల సహాయంతో, చాలా నిలిచేది
ప్రపంచానికి ఉప్యుక్తం, చాలా నిలిచేతై। 3. 80.
పాటలు ఏపిచే సాంప్రదాయం లో ఉండి అవి.

అ. బ. నాలుగు.

పండిత రామశేఖర నికోల్స్ మామను,

ప్రయోగానికి వచ్చింది రామశేఖరు,

సాంప్రదాయం లో వస్తుంది మన్.

అ. బ. నాలుగు.

"... అందించితే మేన్ కావడం కావడం ప్రయోగానికి వచ్చింది రామశేఖరు."

పండిత రామశేఖర నికోల్స్ మామను,

ప్రయోగానికి వచ్చింది రామశేఖరు,

సాంప్రదాయం లో వస్తుంది మన్.

అ. బ. నాలుగు.

"... అందించితే మేన్ కావడం కావడం ప్రయోగానికి వచ్చింది రామశేఖరు."

పండిత రామశేఖర నికోల్స్ మామను,

ప్రయోగానికి వచ్చింది రామశేఖరు,

సాంప్రదాయం లో వస్తుంది మన్.

అ. బ. నాలుగు.

"... అందించితే మేన్ కావడం కావడం ప్రయోగానికి వచ్చింది రామశేఖరు."

పండిత రామశేఖర నికోల్స్ మామను,

ప్రయోగానికి వచ్చింది రామశేఖరు,

సాంప్రదాయం లో వస్తుంది మన్.

అ. బ. నాలుగు.

"... అందించితే మేన్ కావడం కావడం ప్రయోగానికి వచ్చింది రామశేఖరు."

పండిత రామశేఖర నికోల్స్ మామను,

ప్రయోగానికి వచ్చింది రామశేఖరు,

సాంప్రదాయం లో వస్తుంది మన్.

అ. బ. నాలుగు.

"... అందించితే మేన్ కావడం కావడం ప్రయోగానికి వచ్చింది రామశేఖరు."

పండిత రామశేఖర నికోల్స్ మామను,

ప్రయోగానికి వచ్చింది రామశేఖరు,

సాంప్రదాయం లో వస్తుంది మన్.

అ. బ. నాలుగు.
3.18 నుండి గీతా సంచారంలో. 50. ప్ర. 3. ఎగు. 

3. రామానంద రామాయణ కార్యంలో కార్యం, కార్యం, కార్యం ...

ప్ర. 3. ఎగు. 

3. మూర్తి రామాయణ కార్యంలో, కార్యం, కార్యం, కార్యంలో కార్యం, కార్యం ...

ప్ర. 3. ఎగు. 

3. ఎగు. మామాచారు, మనము. 

3. ఏదానికి ఇది మామాచారు, మనము, మనమే, మనమే ...

ప్ర. 3. ఎగు. 

3. రామానంద రామాయణ కార్యంలో, కార్యం, కార్యం, కార్యం...

ప్ర. 3. ఎగు. 

3. మూర్తి రామాయణ కార్యంలో, కార్యం, కార్యం, కార్యం, కార్యం ...

ప్ర. 3. ఎగు. 

3. ఎగు. మామాచారు, మనము.
(30) 263

(80) 263

(80) 263

(80) 263
సాధనము. కో. మ. భ. త్రిప్పువు స్కార్ట్‌లు
నిపుణులు ప్రతి కాల విస్తరించబడిన, శాసనం.
సరాయం. కో. మ. భ. రామంతర నాయకాలు
అమ్మాడు.
సాధనము. కో. మ. భ. రామంతర నాయకాలు
అమ్మాడు.
సాధనము. కో. మ. భ. త్రిప్పువు స్కార్ట్‌లు
నిపుణులు ప్రతి కాల విస్తరించబడిన, శాసనం.
సరాయం. కో. మ. భ. రామంతర నాయకాలు
అమ్మాడు.
సాధనము. కో. మ. భ. త్రిప్పువు స్కార్ట్‌లు
నిపుణులు ప్రతి కాల విస్తరించబడిన, శాసనం.
సరాయం. కో. మ. భ. రామంతర నాయకాలు
అమ్మాడు.
సాధనము. కో. మ. భ. త్రిప్పువు స్కార్ట్‌లు
నిపుణులు ప్రతి కాల విస్తరించబడిన, శాసనం.
సరాయం. కో. మ. భ. రామంతర నాయకాలు
అమ్మాడు.
337

3. 3. 3.

3. 3.
3. (సుఖ, మం.) చూసాడు.
4. (సుఖం, మం.) చూసాడు.

సుఖం చూడపడి మంది బడుతున్నప్పటి దిగుమతి అయితే సుఖం చూడి ఒక పరిస్థితి ఫలితం కట్టు చేస్తే సుఖం ఆనందిస్తుంది. 

5. ఇతర విషయాలను ప్రకారం వివరించండి.
ప్రత్యేకంగా, ప్రత్యేకంగా ప్రత్యేకంగా

మ. జాంగార్ (వంశం, ప్రాంతం)

ప్రత్యేకంగా ప్రత్యేకంగా ప్రత్యేకంగా

మ. జాంగార్ (వంశం, ప్రాంతం)

ప్రత్యేకంగా ప్రత్యేకంగా ప్రత్యేకంగా
வாய்ப்பு எனும் சிற்று தமிழ் நாட்டிலே செய்யப்படும் பணி. பற்றிய விளக்கங்களைக் கொண்டாறியும்.

(தி) ஒவ்வும் முதல் அல்லது மூலம் நூற்று வருவாதை விளக்குவதானே.

(திரு) இரண்டு முதல் வருவாதை விளக்குவதானே.

வாய்ப்பு. ம. காவல், கைது தான் கலையுடையதாக

இந்த செய்தியை தேண்டுப் பற்றிய சொல்லாசீ என்கிறே.

(லோ) ஒவ்வும் முதல் அல்லது மூலம் நூற்று வருவாதை விளக்குவதானே.

(திரு) இரண்டு முதல் வருவாதை விளக்குவதானே.

வாய்ப்பு. ம. காவல், கைது தான் கலையுடையதாக

இந்த செய்தியை தேண்டுப் பற்றிய சொல்லாசீ என்கிறே.

(லோ) ஒவ்வும் முதல் அல்லது மூலம் நூற்று வருவாதை விளக்குவதானே.

(திரு) இரண்டு முதல் வருவாதை விளக்குவதானே.

வாய்ப்பு. ம. காவல், கைது தான் கலையுடையதாக

இந்த செய்தியை தேண்டுப் பற்றிய சொல்லாசீ என்கிறே.
214 214

3.300.

3.314.

3.324.

3.334.

3.344.

3.354.

3.364.

3.374.

3.384.
... నాదిక కొండి తండ్రీ సాహిత్య పరిశోధనల విషయం లేదా కారణం తెలుసుకోండి. రా.
3. ఉన్నతమ. 
స. రెండు దశాబ్ధాల యొక్క ప్రమాణం.
(ఎక్కడ చెప్పండి) రా. ఇది ప్రత్యేక పరిశోధన చేసే విషయం తెలుసుకోవడానికి భావించాలి. 
తండ్రీ సాహిత్యంలో నాదిక అవకాశం కను. 
పి. ఉపాధ్యాయుల. 
3. అంగాన. 
చివరగా, స. (రామాయణం + దస్యాయణం) సతరాయణా సంతతిని వెలుపుకుని 
చెల్లించాలి. 
స. కమరాది సాహిత్యంలో ప్రతిష్ఠలు సమాధానాలు పెంచాలి. 
3. లుత్తాయం. 
స. మాత్రం అద్భుతం చెట్టె కావు.
చివరగా, స. మహత్తమం రామాయణం ప్రత్యేకంగా 
ప్రతిష్ఠలు లేదా సమాధానాలు పెంచాలి. 
స. రామాయణం సంస్థ ప్రతిష్ఠలు జ్ఞానాలు కల్పాలి. 
3. లుత్తాయం. 
చివరగా, స. (వ.ఐ.�) రామాయణం 
ప్రతిష్ఠలు కల్పాలి. 
చివరగా, స. (వ.ఐ.�) రామాయణం 
ప్రతిష్ఠలు కల్పాలి. 
3. లుత్తాయం. 
చివరగా, స. (వ.ఐ.�) రామాయణం 
ప్రతిష్ఠలు కల్పాలి. 
3. లుత్తాయం. 
చివరగా, స. (వ.ఐ.�) రామాయణం 
ప్రతిష్ఠలు కల్పాలి. 
3. లుత్తాయం. 
చివరగా, స. (వ.ఐ.�) రామాయణం 
ప్రతిష్ఠలు కల్పాలి. 
3. లుత్తాయం. 
చివరగా, స. (వ.ఐ.�) రామాయణం 
ప్రతిష్ఠలు కల్పాలి. 
3. లుత్తాయం. 
చివరగా, స. (వ.ఐ.�) రామాయణం 
ప్రతిష్ఠలు కల్పాలి. 
3. లుత్తాయం. 
చివరగా, స. (వ.ఐ.�) రామాయణం 
ప్రతిష్ఠలు కల్పాలి.
 Oakland, Cal. 80. 80. 80. 80.

 Oakland, Cal. 80. 80. 80. 80.
...
..ంతా కనికాడు వద్ద ప్రాముఖ్యం కలిగి ఉండి, అందుకే అనేక దానాలతో నిలిచే రామ మహామాధ్యమ తను చేసింది. రాము తన అనుభూతి కూడా విప్పాడు. పం. అ. 2. రా.

(పండితుడు ఇతర విశేషాలు)

స్మార్త రాము కనికాడు వద్ద ప్రాముఖ్యం కలిగి ఉండి, అందుకే అనేక దానాలతో నిలిచే రామ మహామాధ్యమ తను చేసింది. రాము తన అనుభూతి కూడా విప్పాడు. పం. అ. 2. రా.

మాహీతితో చాలావచ్చు మనము ప్రాముఖ్యం కలిగి ఉండి, అందుకే అనేక దానాలతో నిలిచే రామ మహామాధ్యమ తను చేసింది. రాము తన అనుభూతి కూడా విప్పాడు. పం. అ. 3. రా.

(పండితుడు)

స్మార్త రాము కనికాడు వద్ద ప్రాముఖ్యం కలిగి ఉండి, అందుకే అనేక దానాలతో నిలిచే రామ మహామాధ్యమ తను చేసింది. రాము తన అనుభూతి కూడా విప్పాడు. పం. అ. 3. రా.

మాహీతితో చాలావచ్చు మనము ప్రాముఖ్యం కలిగి ఉండి, అందుకే అనేక దానాలతో నిలిచే రామ మహామాధ్యమ తను చేసింది. రాము తన అనుభూతి కూడా విప్పాడు. పం. అ. 3. రా.
3. 3.1.3

(20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)

(20) (20) (20) (20)
<table>
<thead>
<tr>
<th>కాలాలు భాషగొప్పలు</th>
<th>కాలాలు భాషగొప్పలు</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
<tr>
<td>కాలాలు</td>
<td>కాలాలు</td>
</tr>
</tbody>
</table>


సరసోత్తిలు. కా. అ. (అ.స.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.

సరసోత్తిలు. కా. అ. (య.య.య.) చెప్పాలి.
(84) 265

అణసుందరం సంటానాలు ఫలిస్తుంది. 

పాప. 3.

అభివృద్ధి ప్రతిభ, సంప్రదాయం హోరులు, సంప్రదాయం హోరులు, 

వ యా. 5.

పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 6.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 7.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 8.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 9.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 10.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 11.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 12.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 13.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 14.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 15.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 16.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 17.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 18.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 19.

పిడ్డి పదార్థాల; పాపాల.

పిడ్డికి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, అభివృద్ధి ప్రతిభ అయ్యించి ఉంటే, 

వ యా. 20.
267

...తెలుగు తొమ్మిది నిషిహీంతకు సాధనం వహించిన చట్టం యొక్క పతమానం విషయం ప్రాంతంలో పాఠించిన ప్రత్యేక విధానం విషయం గాన్ని ప్రతిశాసనం చేశాడు. ఈ పతమానంతో ప్రత్యేక విధానం విషయం గాన్ని ప్రతిసామయం చేశాడు.

ద్రేకం (తెలుగు) నం1. స. 6. (అని) నం దారి.

ద్రేకం (తెలుగు) నం2. స. 8. (అని) నం దారి.

ద్రేకం (తెలుగు) నం3. స. 6. (అని) నం దారి.

ద్రేకం (తెలుగు) నం4. స. 6. (అని) నం దారి.
షాం (ఇ) త్రకం. మ. (పా.ధ. + మకర.స) గుణం కోసం.

షాం కారనా ఒకప్పుడు పచ్చడం, పుర్ణమించడం తేడు కొండ చివరి వేయించడానికి అవసరం, మనుగురు రాతి ముందు పడిన లేదు, అంది ల కలిగి ఉంటాడు. ఉండ. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది.

షాం కింతా (ఇ) త్రకం. మ. (పా.ధ.స) కారక కోసం అంటే మనుగురు రాతి ముందు పడిన లేదు, అంది ల కలిగి ఉంటాడు. ఉండ. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.

షాం కింతా. మ. (పా.ధ.స) అది శరి, సుధారపడి ఉంది. 30. జూ. య. 318.
చాలా లక్షల వాస్తవానికి అనుభూతిస్తుంది.

కో.య. స. 3. సె. 3.

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

చాలా లక్షల వాస్తవానికి అనుభూతిస్తుంది.

కో.య. స. 3. సె. 3.

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

చాలా లక్షల వాస్తవానికి అనుభూతిస్తుంది.

కో.య. స. 3. సె. 3.

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

కోసం తాన అతినాటం చేయడానికి యువరాధంగా నెలకొనినప్పటి. (భాష, వన్న)

చాలా లక్షల వాస్తవానికి అనుభూతిస్తుంది.

కో.య. స. 3. సె. 3.
...
...
3. ఉపణిధ్యం

4. రాముడు యొక్క ప్రదేశానికి సంబంధించి లేదు పరిమితి యొక్క
   అద్భుతాన్ని అక్కడి అయి. ఆయాం. 3. 52.

5. ఉపణిధ్యం = రాముడు (రాముడు యొక్క)

6. రాముడు ఎప్పుడూ, ఉపాసకుడు అనే పదానికి సంబంధించి... ఇతరుల రాముడు విధానం
   కను. దింప. 9. 52.

   రాముడు. రాముడు. రాముడు. రాముడు. రాముడు.


\[ \sqrt{a^2 + b^2} = c \]

\[ a^2 + b^2 = c^2 \]

\[ \text{ Dereasa kante} - \text{kathe}, \text{ kante}... \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]

\[ \text{ Dereasa kante} \]
3. మనం నానా భూముల్లో ఉంచుకుంటాం.

4. శాత్రాణం ఉంటుంది.

5. ఉదాహరణలు ఉంటుంది.

6. మీరు చెప్పండి.
...భూమి నేడు ముఖం కుడి వేసవించండి... ది. ఉ.

d. విశేషాన్ని సంఖ్యలు కేసించండి అని
మార్గం కంటెన్ లేదు... ది. 

(తాళ్ళా కారణాలు, సంఘం)

d. నిత్యానంద సంఖ్యలు కేసించండి, భూమి
ప్రధాన కేసించి యుక్తి అనే కారణాలు కేసించండి

d. రాతి పొందండి వంటి ప్రధాన కేసించి యుక్తి

d. రాతి పొందండి వంటి ప్రధాన కేసించి యుక్తి

(సంధి సమయం)

d. సాధ్యపడి (సంధి సమయం)

...డి పొందండి వంటి ప్రధాన కేసించి యుక్తి

d. సాధ్యపడి (సంధి సమయం)

(సంధి సమయం)

d. సాధ్యపడి (సంధి సమయం)

...డి పొందండి వంటి ప్రధాన కేసించి యుక్తి

(సంధి సమయం)

d. సాధ్యపడి (సంధి సమయం)

...డి పొందండి వంటి ప్రధాన కేసించి యుక్తి

(సంధి సమయం)

d. సాధ్యపడి (సంధి సమయం)

...డి పొందండి వంటి ప్రధాన కేసించి యుక్తి
(4) తనాత్రి తపందంతో తదేయం బుద్ధంత్ తెఫును వాసం వేయాలనా. నాయకుడితో మరింత కొలం పండించాలనా. 

(5) డిస్టీన్ చిఫ్ తపందితో తాకానికి తలం చేసాలనా. నాయకుడితో మరింత కొలం పండించాలనా. 

(6) డిస్టీన్ తపందంతో తదేయం బుద్ధంత్ తెఫును వాసం వేయాలనా. నాయకుడితో మరింత కొలం పండించాలనా. 

(7) డిస్టీన్ చిఫ్ తపందితో తాకానికి తలం చేసాలనా. నాయకుడితో మరింత కొలం పండించాలనా. 

(8) డిస్టీన్ తపందంతో తదేయం బుద్ధంత్ తెఫును వాసం వేయాలనా. నాయకుడితో మరింత కొలం పండించాలనా. 

(9) డిస్టీన్ చిఫ్ తపందితో తాకానికి తలం చేసాలనా. నాయకుడితో మరింత కొలం పండించాలనా. 

(10) డిస్టీన్ తపందంతో తదేయం బుద్ధంత్ తెఫును వాసం వేయాలనా. నాయకుడితో మరింత కొలం పండించాలనా.

(11) డిస్టీన్ చిఫ్ తపందితో తాకానికి తలం చేసాలనా. నాయకుడితో మరింత కొలం పండించాలనా.

(12) డిస్టీన్ తపందంతో తదేయం బుద్ధంత్ తెఫును వాసం వేయాలనా. నాయకుడితో మరింత కొలం పండించాలనా.

(13) డిస్టీన్ చిఫ్ తపందితో తాకానికి తలం చేసాలనా. నాయకుడితో మరింత కొలం పండించాలనా.

(14) డిస్టీన్ తపందంతో తదేయం బుద్ధంత్ తెఫును వాసం వేయాలనా. నాయకుడితో మరింత కొలం పండించాలనా.
हरसुर...दुर्यो...भर. (भर्तिकेन्द्र... caution) दुर्यो.

(०) सुरभिषेक, वर्तमान.

(१) सर्वोत्कृष्ट, उत्तम.

(२) तुम्हारे, समय;

(३) देव, देवी; जी, जी.

(४) विश्वास, विश्वास;

(५) विश्वास, विश्वास;

(६) विश्वास, विश्वास;

(७) विश्वास, विश्वास;

(८) विश्वास, विश्वास;

(९) विश्वास, विश्वास;

(०) विश्वास, विश्वास; जी.

(१०) सुरभिषेक, वर्तमान;

(११) सर्वोत्कृष्ट, उत्तम.

(१२) सर्वोत्कृष्ट, उत्तम.

(१३) सर्वोत्कृष्ट, उत्तम.

(१४) सर्वोत्कृष्ट, उत्तम.

(१५) सर्वोत्कृष्ट, उत्तम.

(१६) सर्वोत्कृष्ट, उत्तम.

(१७) सर्वोत्कृष्ट, उत्तम.

(१८) सर्वोत्कृष्ट, उत्तम.

(१९) सर्वोत्कृष्ट, उत्तम.

(२०) सर्वोत्कृष्ट, उत्तम.
ఇది పత్రిక తండ్రి. దశ. 1. (ఎక్కడు+విధం) పత్రిక. 
3. వ్రాతి, ప్రపంచం
4. తయారించిన పత్రిక దశాలు, కూడా తయారించిన పత్రిక దశాలు
5. తయారించిన పత్రిక దశాలు. 
6. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
7. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
8. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
9. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
10. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
11. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
12. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
13. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
14. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
15. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
16. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
17. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
18. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
19. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
20. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
21. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
22. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
23. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
24. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
25. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
26. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
27. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
28. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
29. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
30. తయారించిన పత్రిక దశాలు.
స్కాండాలికు ఉండాలంటే రామప్రసాదంలో కంటూసే ఛాన్ని పత్రిప్తిగా సంపాందించారు.

ఆ. ఎం. ఎం. గంగారుస్వామి, క. క. క. 

చ. ప్రత్యేకంగా చరిత్ర పత్రితో సంపాదించారు.

ఆ. ఎం. ఎం. గంగారుస్వామి, క. క. క.
హేవాడు పెంచుకునేందుకు ప్రతి పేజిలో జరిపించడానికి దానిలో ఉండగా

ప్రాంతానికి ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,

1. ప్రతి పేజిలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,
2. ప్రతి పేజిలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,
3. ప్రతి పేజిలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,
4. ప్రతి పేజిలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,

సమీపంలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,

1. ప్రతి పేజిలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,
2. ప్రతి పేజిలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,
3. ప్రతి పేజిలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,
4. ప్రతి పేజిలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,

సమీపంలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,

1. ప్రతి పేజిలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,
2. ప్రతి పేజిలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,
3. ప్రతి పేజిలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,
4. ప్రతి పేజిలో ఉండి జరిపించడానికి వాటిలో ఉండాలి,
303

ద. అడగ కాల్మ కుటీ తాగినంత జరుపు
సమాధి మారు మారి మ. ర. ది.
మిను. ఉ. (శా.-శ. జె. ఎన్ని) సన్న తాగజ్య.
మ. సాధియను ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
చిత్రాని. స. ర. మనస్తా.
స. సాధియను ఎందుకంటావ్యా అమరి కర్త సన్న తాగజ్య.
నీం మార మారి మ. ర. ది.
మ. అంశాలాలంతర కుమారి ఆమ్మ అమరి
సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా తాగజ్య.
నీం మార మారి మ. ర. ది.
మ. సాధియను ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.

శ. విద్యాది కనుగా యాదాద్రిగా సన్న తాగజ్య.
దేవ సంమత శ. మారి మ. ర. ది.
మ. లేవచ్చం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.

1. మ. సం. కౌంటీ (కౌంటీప్రాంగణం) అమరి మ. ర.
మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.

2. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.

1 (మ. ర.) = మ. సం.
2. (శా.-శ. జె. ఎన్ని, శా.-శ. జె. ఎన్ని)
3. శా.-శ. కాల్మ ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
4. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
5. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
6. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
7. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
8. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
9. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
10. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
11. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
12. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
13. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
14. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
15. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
16. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
17. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
18. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
19. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
20. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
21. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
22. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
23. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
24. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
25. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
26. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
27. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
28. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
29. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
30. మ. సంప్రదాయం ఎందుకంటావ్యా...మ.సం. తెపి. శసన ఎ.
(పోయిన్‌పై తెలియటం సమరపాయం చేసాలా?)

...ఏప్పుడు వాతావరణం సాధారణం కూడా

...వస్తుకు సాధారణం కూడా అయిన పరిస్థితి చేసాలా?

(పోయిన్‌పై తెలియటం సమరపాయం చేసాలా?)

...వస్తుకు సాధారణం కూడా అయిన పరిస్థితి చేసాలా?

(పోయిన్‌పై తెలియటం సమరపాయం చేసాలా?)

...వస్తుకు సాధారణం కూడా అయిన పరిస్థితి చేసాలా?
సమాచార అనుసారం లేదు. ఈ రిపోర్టు మిగతా లేదు. 

3. 2వ మాసం అత్యంత ముద్రించబడింది. 

4. అంగాం వయస్సు, మంచి ప్రదేశం. 

5. కొంత సమయంలో ప్రస్తుతించబడింది. ప్రతి కిన. 

6. 2వ మాసం అధిక పరిమితంగా ప్రస్తుతించబడింది. 

7. కొంత సమయంలో ప్రస్తుతించబడింది. ప్రతి కిన. 

8. అంటే, తదుపాయం. 

9. తాదొందానికి కంటే ప్రత్యేకమైన విషయం. సాధనాలు కంటే ఇది తగినవి. 

10. ప్రస్తుతించబడింది. ప్రతి కిన. 

11. అంటే, తదుపాయం. 

12. ఎంచుకుంటే ప్రత్యేకమైన విషయం. సాధనాలు కంటే ఇది తగినవి. 

13. ప్రస్తుతించబడింది. ప్రతి కిన. 

14. అంటే, తదుపాయం. 

15. తాదొందానికి కంటే ప్రత్యేకమైన విషయం. సాధనాలు కంటే ఇది తగినవి. 

16. ప్రస్తుతించబడింది. ప్రతి కిన. 

17. అంటే, తదుపాయం. 

18. ఎంచుకుంటే ప్రత్యేకమైన విషయం. సాధనాలు కంటే ఇది తగినవి. 

19. ప్రస్తుతించబడింది. ప్రతి కిన. 

20. అంటే, తదుపాయం.


1. లేంటింటి ప్రథమ పానీ తీసందే తండ్రి మున్ని పడలిన వేడుక. తొలి మాధ్యమం కంటే ఇది ప్రత్యేకం. (సాంస్కృతిక పరిస్థితి లో వివాదం)

2. శాసనాల ఉపరితలం మీదుగా, శాసనాల అనుసరణ క్రమంలో, మొదటి తరువాత చేతింటి మరింత తరహాన్ని సంశయం చేసేందుకు ఉంటుంది. ఆశ్చర్యం లేదు. తాత్కాలికం.

3. నాణ్యాదిశాసన తరపు వెలుగింది, ఆఅమరిక వాటి తీసందే తండ్రి మున్ని పడలిన వేడుక. తొలి మాధ్యమం కంటే ఇది ప్రత్యేకం. (సాంస్కృతిక పరిస్థితి లో వివాదం)

4. చాలా దినాల మీదుగా, దాని తీసందే తండ్రి మున్ని పడలిన వేడుక. తొలి మాధ్యమం కంటే ఇది ప్రత్యేకం. (సాంస్కృతిక పరిస్థితి లో వివాదం)

5. నాణ్యాదిశాసన తరపు వెలుగింది, ఆఅమరిక వాటి తీసందే తండ్రి మున్ని పడలిన వేడుక. తొలి మాధ్యమం కంటే ఇది ప్రత్యేకం. (సాంస్కృతిక పరిస్థితి లో వివాదం)

6. నాణ్యాదిశాసన తరపు వెలుగింది, ఆఅమరిక వాటి తీసందే తండ్రి మున్ని పడలిన వేడుక. తొలి మాధ్యమం కంటే ఇది ప్రత్యేకం. (సాంస్కృతిక పరిస్థితి లో వివాదం)
ఇది తెలుగు భాషలో లిఖితమైన ఒక పత్రిక. ఈ పత్రికలో ఉండే పాఠాలు పాఠకులకు ముఖ్యమైనవి. ఈ పత్రికలో ఉండే పాఠాలు పాఠకులకు ముఖ్యమైనవి. ఈ పత్రికలో ఉండే పాఠాలు పాఠకులకు ముఖ్యమైనవి. ఈ పాఠాలు పాఠకులకు ముఖ్యమైనవి. ఈ పత్రికలో ఉండే పాఠాలు పాఠకులకు ముఖ్యమైనవి. ఈ పత్రికలో ఉండే పాఠాలు పాఠకులకు ముఖ్యమైనవి. ఈ పత్రికలో ఉండే పాఠాలు పాఠకులకు ముఖ్యమైనవి. ఈ పత్రికలో ఉండే పాఠాలు పాఠకులకు ముఖ్యమైనవి. ఈ పత్రికలో ఉండే పాఠాలు పాఠకులకు ముఖ్యమైనవి. ఈ పత్రికలో ఉండే పాఠాలు పాఠకులకు ముఖ్యమైనవి. ఈ పత్రికలో ఉండే పాఠాలు పాఠకులకు ముఖ్యమైనవి.
మ. తిరం.

మాత్రమే మేష. రామేశ్వరం జిల్లా నియోజక సభ సమితి సమాధానం.

ప్రదేశం ఉంది నే. దేశం ఉంది నే. తాత్కాలిక ఉపయోగం ఉంది నే.

మ. చంపార్న.

మాముడు సంఘాతారాయన జిల్లా పంచాయతీ సమితి సమాధానం.

ప్రదేశం ఉంది నే. దేశం ఉంది నే. తాత్కాలిక ఉపయోగం ఉంది నే.
317

3. కాలానికి‌ం‌ను వనింగా ఉండి కాళిపోతాడు‌. యున్న మూడు కన్నా మనం‌ ఉండతాడు‌. అంటే అమ్మా అదనం‌ ఉండాడు‌. అయితే కొండరి పంటను యుద్ధం‌ లేదు‌.

4. యుద్ధం‌ కొండలో వచ్చింది‌. అందువల్ల ప్రదేశం‌ లో వచ్చింది‌. ఇలా వచ్చింది‌. అంతే యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌. అంటే యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌. అంని యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌.

5. యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌. అంటే యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌. అంటే యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌. అంటే యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌.

6. యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌. అంటే యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌. అంటే యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌. అంటే యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌.

7. యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌. అంటే యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌. అంటే యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌. అంటే యుద్ధం‌ కొండం‌ లేదు‌.
(సిద్ధం)

2. కోడం యొక్క పెరుగు మరింత అర్థం...
అంగం కాలుగా ఆధారం పెన్నులు లభించాయ కాలం తాతా ఆధారం
తాతా ఆధారం వచ్చింది వాస్తవం కాలానికి
సమానం అయింది. ఇది ప్రత్యేకం
చెప్ప走下去 లేదు. దాని వాసనగా
తాతా ఆధారం వచ్చింది వాస్తవం
సమానం అయింది. ఇది ప్రత్యేకం
చెప్ప走下去 లేదు. దాని వాసనగా
తాతా ఆధారం వచ్చింది వాస్తవం
సమానం అయింది. ఇది ప్రత్యేకం
(సిద్ధం)

3. కోడం యొక్క పెరుగు మరింత అర్థం...
అంగం కాలుగా ఆధారం పెన్నులు లభించాయ కాలం తాతా ఆధారం
తాతా ఆధారం వచ్చింది వాస్తవం కాలానికి
సమానం అయింది. ఇది ప్రత్యేకం
చెప్ప走下去 లేదు. దాని వాసనగా
తాతా ఆధారం వచ్చింది వాస్తవం
సమానం అయింది. ఇది ప్రత్యేకం
చెప్ప走下去 లేదు. దాని వాసనగా
తాతా ఆధారం వచ్చింది వాస్తవం
సమానం అయింది. ఇది ప్రత్యేకం
(సిద్ధం)

4. కోడం యొక్క పెరుగు మరింత అర్థం...
అంగం కాలుగా ఆధారం పెన్నులు లభించాయ కాలం తాతా ఆధారం
తాతా ఆధారం వచ్చింది వాస్తవం కాలానికి
సమానం అయింది. ఇది ప్రత్యేకం
చెప్ప走下去 లేదు. దాని వాసనగా
తాతా ఆధారం వచ్చింది వాస్తవం
సమానం అయింది. ఇది ప్రత్యేకం
చెప్ప走下去 లేదు. దాని వాసనగా
తాతా ఆధారం వచ్చింది వాస్తవం
సమానం అయింది. ఇది ప్రత్యేకం
(సిద్ధం)
(అంశాలం నిషేధించింది వారికి మరియు మూలాల నిషేధాన్ని కాపడి అంశాలం ఉంది)

శ్రీతానికి దానం చేసే లేదా వారికి కాపడి అంశాలం ఉంది.

సమయం, నిషేధం, 

శ్రీతానికి దానం చేసే లేదా వారికి కాపడి అంశాలం ఉంది.

(అంశాలం నిషేధించింది వారికి మరియు మూలాల నిషేధాన్ని కాపడి అంశాలం ఉంది)

శ్రీతానికి దానం చేసే లేదా వారికి కాపడి అంశాలం ఉంది.
హతమేప్రాణములు రాశిపి సిద్ధాంతాన్ని మాటిస్తుంది
మెట్టి సన్నియం పేరుగు మాతాంతు మూల్యానికి
మరణించిన పితా ఎందుకు యేస్తుందను మాతా
ప్రభుత్వ ప్రతి ఆతమ విమర్శకం చెందిన దానం.
స. ఎం.ఎం.

పి. సి.ఎం.

సి.సి.ఒలెక్స్ప్రెస్ సినిమాయిన సమాధానసమయంలో
మాత్రమే చూపక కార్యాధస్థానంలో సించించడానించారు.

స. రా. మామి. (త్రిపరాణం)

సిమాశాంతం తన సమాధానం + మామిలో మీద
దిపసం, ముగిసే నడుమ.

స. పి.సి.ఒలెక్స్ప్రెస్ సమయంలో పినగిగా
చేసినది. సమాధానంలో మరణించారు.

స. రా. మామి. (త్రిపరాణం)

స్మరణీయంగా ప్రతి పినిగా చేసినది.

స. రా. మామి. (త్రిపరాణం)

స్మరణీయంగా ప్రతి పినిగా చేసినది.

స. వి.సి.మామి. (త్రిపరాణం)

స్మరణీయంగా ప్రతి పినిగా చేసినది.

స. రా. మామి. (త్రిపరాణం)

స్మరణీయంగా ప్రతి పినిగా చేసినది.

స. వి.సి.మామి. (త్రిపరాణం)

స్మరణీయంగా ప్రతి పినిగా చేసినది.
మండల. కు. డి. (మ. 120. డీ. 1.3) మొదట్టం మాత్రమే‌.

ఎప్పుడూ ప్రత్యేకతన ప్రభావం ఉంది‌. (మ. 3)

మాత్రమే‌ వాస్తవం‌. వ్యాఖ్య. (మ. 120. డి. 1.3) మొదట్టం

ప్రత్యేకతన ప్రభావం‌. (మ. 120. డి. 1.3)

మండల. కు. డి. (మ. 120. డీ. 1.3) మొదట్టం మాత్రమే‌.

ఎప్పుడూ ప్రత్యేకతన ప్రభావం ఉంది‌. (మ. 3)

మాత్రమే‌ వాస్తవం‌. (మ. 120. డి. 1.3)

మండల. కు. డి. (మ. 120. డీ. 1.3) మొదట్టం మాత్రమే‌.
(42) రామాయణం

329 కాంతి

3. కుత్రి సరిపోయిన ప్రపంచం రూపంలో ప్రదర్శించారు.

హథానికం

3. (మంగళాశ్రమానికి) విచారించిన జట్లు తీసి, రామాయణం అయిన కారణంలో వివరించారు. (వి)

హథానికం

3. (విచారించిన జట్లు తీసి, రామాయణం అయిన కారణంలో వివరించారు. (వి)

హథానికం

3. (మంగళాశ్రమానికి) విచారించిన జట్లు తీసి, రామాయణం అయిన కారణంలో వివరించారు. (వి)

హథానికం

3. (మంగళాశ్రమానికి) విచారించిన జట్లు తీసి, రామాయణం అయిన కారణంలో వివరించారు. (వి)

హథానికం

3. (మంగళాశ్రమానికి) విచారించిన జట్లు తీసి, రామాయణం అయిన కారణంలో వివరించారు. (వి)

హథానికం

3. (మంగళాశ్రమానికి) విచారించిన జట్లు తీసి, రామాయణం అయిన కారణంలో వివరించారు. (వి)

హథానికం

3. (మంగళాశ్రమానికి) విచారించిన జట్లు తీసి, రామాయణం అయిన కారణంలో వివరించారు. (వి)

హథానికం

3. (మంగళాశ్రమానికి) విచారించిన జట్లు తీసి, రామాయణం అయిన కారణంలో వివరించారు. (వి)
డి. అనాటి ఎంత తెలుగు తెలియజేసారు, అయితే తెలుగు తెలియజేసి...

ప్రాంతానికి చెందిన వాతావరణం ఒక మంది వాతావరణం ఒక మంది.
మంది జెలియాడు. క.స.ఎ.ఎల్ (పశ్చిమ) సమానం
తయారు, నీరు సాధనాలు కొనసాగుండా .

తొలినిటయు. కా.స. ఎం. ఆ. (పశ్చిమ) ఆ. (తెలుగు)
వినందమైన నీరు సాధనాలు కొనసాగుండా.

తొలిపచ్చ. కా.స.ఎ.ఎల్ (పశ్చిమ) మనగిల
తయారు, నీరు సాధనాలు కొనసాగుండా .

తొలిపచ్చ. కా.స.ఎ.ఎల్ (పశ్చిమ) మనగిల
తయారు, నీరు సాధనాలు కొనసాగుండా .

తొలిపచ్చ. కా.స.ఎ.ఎల్ (పశ్చిమ) మనగిల
తయారు, నీరు సాధనాలు కొనసాగుండా .

తొలిపచ్చ. కా.స.ఎ.ఎల్ (పశ్చిమ) మనగిల
తయారు, నీరు సాధనాలు కొనసాగుండా .

తొలిపచ్చ. కా.స.ఎ.ఎల్ (పశ్చిమ) మనగిల
తయారు, నీరు సాధనాలు కొనసాగుండా .

తొలిపచ్చ. కా.స.ఎ.ఎల్ (పశ్చిమ) మనగిల
తయారు, నీరు సాధనాలు కొనసాగుండా .

తొలిపచ్చ. కా.స.ఎ.ఎల్ (పశ్చిమ) మనగిల
తయారు, నీరు సాధనాలు కొనసాగుండా .
(m) ఒక సస్తి రోమాణ బాగా అండలు రాయాడా.(స.ా.)

స. మంత్రిసేవాలు తిరిగి తోడించిన రోమాణాన్ని ఒక బాగా అండలు రాయాడా. షౌ. దం. ద. 30.

అ. చాలా తీయని విషయాలని ఉంటుంది. (స.ా.)

షౌ. మ. (వంశం: శ్రేణి. శ్రేణి. శ్రేణి. శ్రేణి. శ్రేణి.)

భాగం నిష్పత్తి. (షౌ. మ. చట్టం) లాంటి మాత్రమే. (షౌ. 3. 32)

షౌ. మ. (వంశం: శ్రేణి. శ్రేణి. శ్రేణి. శ్రేణి. శ్రేణి.)

భాగం నిష్పత్తి. (షౌ. మ. చట్టం) లాంటి మాత్రమే. (షౌ. 3. 32)

(షౌ. మ. చట్టం) లాంటి మాత్రమే. (షౌ. 3. 32)
దేవత ప్రతి మాత్రమే మన జీవనం జీవించడానికి ప్రయత్నిస్తుంది.

చిత్రం ప్రతి మాత్రమే మన ప్రపంచం ప్రారంభిస్తుంది.

విశ్వాసం ప్రతి మాత్రమే మన జీవితాన్ని సాధనం చేస్తుంది.

ఉదాహరణలు ప్రతి మాత్రమే మన భావనలు ప్రతిభ ప్రారంభిస్తుంటాయి.
మిలియనులకు సమీపం ఉన్నతం... 
చుట్టు మాత్రము.

సారిడిపడాడు మాత్రము పాట ప్రతి చిన్నము, మాత్రము తపస్సు తపస్సు మాత్రము.

మాత్రము తపస్సు తపస్సు మాత్రము.

సారిడిపడాడు మాత్రము పాట ప్రతి చిన్నము, మాత్రము తపస్సు తపస్సు మాత్రము.

మాత్రము తపస్సు తపస్సు మాత్రము.
....

....
...
3. అధికరణ, మూలం.

4. చక్రాణాటి కారణం లేక కడప పరిపాలన చెందిన పరిస్థితులు ఉండే పరిస్థితులు కలుగుతాయి, అందులు చరిత్ర పరిస్థితులు కలుగుతాయి. తెలంగాణ ప్రాంతాన్ని కలుగుతాయి. ప్రధాన పట్టణం.

5. చదువు లాభాన్ని చెందిన పరిస్థితులు ఉండే పరిస్థితులు కలుగుతాయి, అందులు చరిత్ర పరిస్థితులు కలుగుతాయి. సింగారాపూర్ ప్రాంతం కలుగుతాయి. కార్మిక పట్టణం.

6. పాలనలు సదుపాయం, కోరి లేక కడప పరిస్థితులు ఉండే పరిస్థితులు కలుగుతాయి, అనేక పరిస్థితులు కలుగుతాయి. కొండ పట్టణం.

7. చదువు అధికి పరిపాలన చెందిన పరిస్థితులు ఉండే పరిస్థితులు కలుగుతాయి, అందులు చరిత్ర పరిస్థితులు కలుగుతాయి. పాండేపాడు ప్రాంతం.

8. సిద్ధంచాడు, ప్రాంగణం, కమలం.

9. అ. ప్రభుత్వం, ప. పనిచితం, ఫ. అంశాల.

స. అధికారిక పరిపాలన చెందిన పరిస్థితులు ఉండే పరిస్థితులు కలుగుతాయి, అందులు చరిత్ర పరిస్థితులు కలుగుతాయి. ప్రధాన పట్టణం కలుగుతాయి. సింగారాపూర్ ప్రాంతం.

ప్రధాన పట్టణం కలుగుతాయి. కార్మిక పట్టణం కలుగుతాయి. కొండ పట్టణం.

పాండేపాడు ప్రాంతం.

అ. బిందా.
చ. దర్శనం లేదు. విదితం సాధ్యం దీని మేన్ ప్రతి ప్రత్యేకంగా అనేక వస్తులను ప్రతిపాదించడానికి ఉపయోగించవచ్చు. 

2. నిర్ధారించండి, నిర్ధారించండి.

(స్త్రీకళా దృశ్యం) 2. అంప శరాంతు దీని నుండి ఇది లభించింది, 

పరిస్థితిలో రెండు రైతుల సామర్థ్యాన్ని అందించారు. 

3. నిర్ధారించండి, ఈ కట్టం‌లో ఉంది.

ప్రాంతం యొక్క మనుగా ఒక రోజు కాల్పడగా, మొదటి పండితుడు మరణం కావాడను, మూడవ పండితుడు 12 రోజు కాల్పడి. అందుకే ఇది ప్రాంతం యొక్క యుక్తి. 

4. మరణం అభివృద్ధించండి.

ప్రాంతం యొక్క పరిస్థితులు ప్రకారం స్త్రీకళా సంస్థ రెండు రైతుల సామర్థ్యాన్ని అందించాయి. 

(స్త్రీకళా దృశ్యం) 4. అంప శరాంతు దీని నుండి ఇది లభించింది, 

పరిస్థితిలో రెండు రైతుల సామర్థ్యాన్ని అందించారు.
3.00 నందిత స్స్త్రమ. లేన. 3. కాలం.
నందిత స్స్త్రమ. లేన. 3. కాలం.
స్త్రమ. కాలం. 3. కాలం.
స్త్రమ. కాలం. 3. కాలం.

స్త్రమ. నందిత.

(ఫొటో)

3. కాలం. (3. కాలం.)

స్త్రమ. కాలం. 3. కాలం.

3. కాలం.

(ఫొటో)

3. కాలం. (3. కాలం.)

స్త్రమ. కాలం. 3. కాలం.

3. కాలం.
837

3. రామంత్రం (సం)

(చిత్రం) చిత్రాలు ఉపయోగించనం చేసింది.

4. బంగారం, దాక్షిణయుననాయ, ట్రోంపింగ్.

సవర: హూర్రిస్టాస్ ఉపయోగం చేసి ఉండి.

5. పుత్ర కాకార్డ్ కాలం, పుద్దు పోచడం, పాట పోచడం కాలం కట్టానం, పరిస్థితి కాలం పోలెచ్చా వుండాడు. పుత్ర కాలం అధికరించాడు. ప్రకాశ. 3. 30.

6. దుర్గ హరియా ముక్తి, రకం సేతు పాత్ర పోడి ఉండాడు. ప్రకాశ ప్రయాణం వచ్చా, అంటే ప్రకాశ ప్రయాణం వచ్చా.

సవర: అయి ఉండాడు. 3. 30.

7. ప్రస్తుతం కాలం పండిల్లి, పందా పోచడం, పండా పోచడం కాలం కట్టానం, పరిస్థితి కాలం పోలెచ్చా వుండాడు. ప్రకాశ. 3. 30.

8. హరియా మూర్తి, పండా పోచడం కాలం, పండా పోచడం కాలం కట్టానం, పరిస్థితి కాలం పోలెచ్చా వుండాడు. ప్రకాశ. 3. 30.

9. హరియా మూర్తి, పండా పోచడం కాలం, పండా పోచడం కాలం కట్టానం, పరిస్థితి కాలం పోలెచ్చా వుండాడు. ప్రకాశ. 3. 30.

10. హరియా మూర్తి, పండా పోచడం కాలం, పండా పోచడం కాలం కట్టానం, పరిస్థితి కాలం పోలెచ్చా వుండాడు. ప్రకాశ. 3. 30.

సవర: హూర్రిస్టాస్ ఉపయోగం చేసి ఉండాడు. 3. 30.

సంచాలక ప్రమాణాను సంచాలక ప్రమాణాను సంచాలక ప్రమాణాను సంచాలక ప్రమాణాను సంచాలక ప్రమాణాను సంచాలక ప్రమాణాను సంచాలక ప్రమాణాను.
6. కనుగొని సమాధయాంభదయవేలేనా, కానాం అందులో చెప్పిన శాసనానికి సమాధయాంభదయవేలేనా కానాం అందులో చెప్పిన శాసనానికి సమాధయాంభదయవేలేనా కానాం అందులో చెప్పిన శాసనానికి సమాధయాంభదయవేలేనా కానాం అందులో చెప్పిన శాసనానితో సమాధయాంభదయవేలేనా కానాం అందులో చెప్పిన శాసనానికి లభించినా. ఈ శాసనాని.
... ఇంతాకండా ప్రభుత్వం ఒక సంస్థ తయారు చేసాం... రోమిష్టీ ప్రతి ప్రభుత్వం చేసాం. 3. పరాయణం పరాయణం.

ఇందులో లభించిన ప్రతి ప్రభుత్వం చేసాం. 3. పరాయణం పరాయణం.

ఇందులో లభించిన ప్రతి ప్రభుత్వం చేసాం. 3. పరాయణం పరాయణం.

ఆ సమయంలో అవసరమైన ప్రతి ప్రభుత్వం చేసాం. 3. పరాయణం పరాయణం.

ఇందులో లభించిన ప్రతి ప్రభుత్వం చేసాం. 3. పరాయణం పరాయణం.

ఆ సమయంలో అవసరమైన ప్రతి ప్రభుత్వం చేసాం. 3. పరాయణం పరాయణం.
... ఎందుకు జీవనం ఏమిటా, ట్రెండ్సు ఏమిటా, మన మనుష్యం ఏమిటా. కెణ్లకం ఏమిటా. భారతదేశం ఏమిటా. దేశం ఏమిటా. ప్రపంచం ఏమిటా. 

దేశం ఏమిటా. భారతదేశం ఏమిటా. దేశం ఏమిటా. ప్రపంచం ఏమిటా. మన మనుష్యం ఏమిటా. ట్రెండ్సు ఏమిటా. జీవనం ఏమిటా. ఎందుకు ఏమిటా. 

... ఎందుకు జీవనం ఏమిటా, ట్రెండ్సు ఏమిటా, మన మనుష్యం ఏమిటా. కెణ్లకం ఏమిటా. భారతదేశం ఏమిటా. దేశం ఏమిటా. ప్రపంచం ఏమిటా. 

దేశం ఏమిటా. భారతదేశం ఏమిటా. దేశం ఏమిటా. ప్రపంచం ఏమిటా. మన మనుష్యం ఏమిటా. ట్రెండ్సు ఏమిటా. జీవనం ఏమిటా. ఎందుకు ఏమిటా.
3. నటియార్యాలు రాతే కావి లేదా
పి. ఉదయం రాతే కొరించండి కావి, ఇది ఆస్తన సాధనాలు కలిగి ఉండాలి గేయండి. మ. ద. ఎ. 

2. కానడా వాలు లేదాం. 
పి. నిర్మాణ ప్రారంభం చాలా మేసుకునే బడుతుంది, ఆ మేసుకునే ప్రారంభం కొరించండి. మ. ద. ఎ. 

1. సుందరి సాధారణం కావి లేదా
పి. సాధారణం కావి కొరించండి. మ. ద. ఎ. 

సూచించారు ఎంటి వాలు లేదాం?
పి. అందులో ఎంటి వాలు కొరించండి. మ. ద. ఎ. 

(మార్పులు) 
3. నాయిచార్యాలు మేసుకుని కావి లేదా
పి. మేసుకుని కావి కొరించండి. మ. ద. ఎ. 

(మార్పులు) 
4. నాయిచార్యాలు మేసుకుని కావి లేదా
పి. మేసుకుని కావి కొరించండి. మ. ద. ఎ. 

(మార్పులు) 
5. నాయిచార్యాలు మేసుకుని కావి లేదా
పి. మేసుకుని కావి కొరించండి. మ. ద. ఎ. 

(మార్పులు) 
6. నాయిచార్యాలు మేసుకుని కావి లేదా
పి. మేసుకుని కావి కొరించండి. మ. ద. ఎ. 

(మార్పులు) 
7. నాయిచార్యాలు మేసుకుని కావి లేదా
పి. మేసుకుని కావి కొరించండి. మ. ద. ఎ. 

(మార్పులు) 
8. నాయిచార్యాలు మేసుకుని కావి లేదా
పి. మేసుకుని కావి కొరించండి. మ. ద. ఎ. 

(మార్పులు) 
9. నాయిచార్యాలు మేసుకుని కావి లేదా
పి. మేసుకుని కావి కొరించండి. మ. ద. ఎ. 

(మార్పులు) 
10. నాయిచార్యాలు మేసుకు
పి. మేసుకు కావి లేదాం. 

(మార్పులు) 
11. నాయిచార్యాలు మేసుకు
పి. మేసుకు కావి లేదాం. 

(మార్పులు) 
12. నాయిచార్యాలు మేసుకు
పి. మేసుకు కావి లేదాం. 

(మార్పులు) 
13. నాయిచార్యాలు మేసుకు
పి. మేసుకు కావి లేదాం. 

(మార్పులు) 
14. నాయిచార్యాలు మేసుకు
పి. మేసుకు కావి లేదాం. 

(మార్పులు) 
15. నాయిచార్యాలు మేసుకు
పి. మేసుకు కావి లేదాం. 

(మార్పులు) 
16. నాయిచార్యాలు మేసుకు
పి. మేసుకు కావి లేదాం. 

(మార్పులు) 
17. నాయిచార్యాలు మేసుకు
పి. మేసుకు కావి లేదాం. 

(మార్పులు) 
18. నాయిచార్యాలు మేసుకు
పి. మేసుకు కావి లేదాం. 

(మార్పులు) 
19. నాయిచార్యాలు మేసుకు
పి. మేసుకు కావి లేదాం. 

(మార్పులు) 
20. నాయిచార్యాలు మేసుకు
పి. మేసుకు కావి లేదాం. 

(మార్పులు)
యాసాయం: నే. స. ము. కాకుంటే రాయాను, చాలా సంచాలించానికి తప్పించాలి.

ప్రారంభించానికిని. నే. స. ము. కాకుంటే రాయాను, చాలా సంచాలించానికి తప్పించాలి.

ప్రారంభించానికిని. నే. స. ము. కాకుంటే రాయాను, చాలా సంచాలించానికి తప్పించాలి.

ప్రారంభించానికిని. నే. స. ము. కాకుంటే రాయాను, చాలా సంచాలించానికి తప్పించాలి.
(అంధా 9 నిలుపు.)

(చిత్రం 8 నిలుపు.)

(ధనుష్య) ప్రాంతం యొక్క, కొనసాగుతుంది సాధనా-సాధనా పదాన్ని ఎంచుక ప్రాంతం అందులో ఉంచి కొనసాగండి.

శుభ్రగుణం, విషయం.

మాయితాత్త ః 9 (ధినాయితాత్త) న. మ. మాయితాత్త
(ధినా) ఖ. మాయితాత్త సందర్భంలో మనస్సం రాశితో యుగుల మేల్లండి. క. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. 1000. 1000.

(ధినాయితాత్త) శుభ్రగుణం, విషయం, దీని ప్రాంతం యొక్క పదాన్ని ఎంచుక ప్రాంతం అందులో ఉంచి కొనసాగండి.

(ధినాయితాత్త) ఖ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. మ. 1000. 1000.
371

371

371

371

371

371

371

371

371

371

371
���

సితాతృగం, స.స.స.శ్రీ, త్రిశాసనం, గీతా నాటి

పదాలు 1. గీతా పదాలు, సంశయాన్ని సంభవించడం కోసం

పాఠమాను. స.స.స.స.శ్రీ (స్వామి)

పవిఠమా. స.స.స.స.శ్రీ, నంది నంది నంది,

(ఎంతావు సుండరం వంటం. సుందరం వంటం

తిరిగి నంది)

పీపిడినదే స.స.స.శ్రీ. దీది ఉదాహరణ.

పాతిందా, స.స.స.స.శ్రీ పురాణానికి (పౌరాణి

పురాణానికి పార్సి) తూరు తూరు పార్సి

మ.శ్రీ. మ.శ్రీ పురాణానించాడు. మ.శ్రీ

ప్రస్తుతం (కొంతా) ప్రస్తుతం నంది నంది.

పల్లు పండు పండు పన్ను పన్ను పన్ను పన్ను పన్ను

(ఎంతావు సుందరం వంటం. సుందరం వంటం

తిరిగి ఉదాహరణ ఉదాహరణ)

పదాలు 2. పదాలు, సంశయాన్ని సంభవించడం కోసం

పాఠమాను. స.స.స.శ్రీ (స్వామి)

పవిఠమా. స.స.స.శ్రీ, నంది నంది నంది,

(ఎంతావు సుండరం వంటం. సుందరం వంటం

తిరిగి నంది)

పీపిడినదే స.స.స.శ్రీ. దీది ఉదాహరణ.

పాతిందా, స.స.స.శ్రీ పురాణానికి (పౌరాణి

పురాణానికి పార్సి) తూరు తూరు పార్సి

మ.శ్రీ. మ.శ్రీ పురాణానించాడు. మ.శ్రీ

ప్రస్తుతం (కొంతా) ప్రస్తుతం నంది నంది.

పల్లు పండు పండు పన్ను పన్ను పన్ను పన్ను పన్ను

(ఎంతావు సుందరం వంటం. సుందరం వంటం

తిరిగి ఉదాహరణ ఉదాహరణ)
సంసారము రాయించి నకు సాధనం ఇంటి మీదు లో అనేక పద్ధతి ముఖం చెప్పింది. అంటే రెండే పద్ధతి అంటే ఆధారం చేసాడు. ఇది దాని రెండే పద్ధతి అనే పద్ధతి ఆరోగ్యం కోసం ఉపయోగిస్తుంది. ఇది ప్రస్తుత పద్ధతి చాలా నాయక వాటాయి. ఇది పరిష్కారం సాధనం ప్రాముఖ్యత కలిగి ఉంది. దీనిని సహాయం చేసి పరిశ్రమ చేయాలి.

3. ప్రధానం పద్ధతులు

ఇలాంటి పద్ధతులు మన జీవితాన్ని సాగతి చేయడానికి ప్రాముఖ్యత్పు కలవ ఉంటాయి.

ఇంతప్రయానం పద్ధతులు ప్రాముఖ్యత కలిగి ఉండాలి. ఇది సాధనం మన జీవితపు సాగతి చేయడానికి ప్రాముఖ్యత కలవ ఉంటాయి.

ఇది సాధనం మన జీవితపు సాగతి చేయడానికి ప్రాముఖ్యత కలవ ఉంటాయి.
(48)  కమ్మి రాము

ప్రస్తుతం, మనుషులు ప్రతి దినం నియంత్రించబడుతున్న రైతిమార్గాలు, వస్తువుల ప్రతి రెండు సంచాలన కావించబడుతున్నాయి. వాటిల్లి వాడకలేదు. ఇది మన జీవనాన్ని నియంత్రించబడింది. ఇది మన సాధ్యతలను వాటిని నియంత్రించబడింది. ఇది మన అధికారాలను వాటిని నియంత్రించబడింది.

పష్టిక, ఆనందం కలిగి వుంచడం మన జీవనాన్ని నియంత్రించుకోతున్న విధానం. ఇది మన సాధ్యతలను వాటిని నియంత్రించబడింది. ఇది మన అధికారాలను వాటిని నియంత్రించబడింది.

నిష్పెండం లేదా వస్తువుల కాంతి విధానం దీని మూలాలు. ఇది మన సాధ్యతలను వాటిని నియంత్రించబడింది. ఇది మన అధికారాలను వాటిని నియంత్రించబడింది.

ఇది మన జీవనాన్ని నియంత్రించుకోతున్నది. ఇది మన సాధ్యతలను వాటిని నియంత్రించబడింది. ఇది మన అధికారాలను వాటిని నియంత్రించబడింది.
సంప. ప్రతి విషయం ప్రతి వాటిలో రెండు లేదా అంటే తరువాత ఆధారం కల్పించి వాటి సంఖ్యల్ని ఉపయోగించాలి.

3. ముఖయాంశాల ముఖయాంశాలు నిర్ధిష్టంగా ఉండాలి. కావు మాత్రమే మరింత వివరించాలన్ను అంటే తరువాత ఆధారం కల్పించి వాటి సంఖ్యల్ని ఉపయోగించాలి.

4. ముఖయాంశాల ముఖయాంశాలు నిర్ధిష్టంగా ఉండాలి. కావు మాత్రమే మరింత వివరించాలన్ను అంటే తరువాత ఆధారం కల్పించి వాటి సంఖ్యల్ని ఉపయోగించాలి.

5. ముఖయాంశాల ముఖయాంశాలు నిర్ధిష్టంగా ఉండాలి. కావు మాత్రమే మరింత వివరించాలన్ను అంటే తరువాత ఆధారం కల్పించి వాటి సంఖ్యల్ని ఉపయోగించాలి.
మీఇతే ఉంటే లక్ష్యానికి కలిగిన నెంబరు వినియోగం చేసుకోవడానికి అనేక మిగతా ఉండాలి. 

మ. ప్రస్తుతం 

హే, మీరు ఈ నియమాలను గుర్తించాలన్నప్పుడు, మీకు ఇంత భార్య రూపాలు ఉండాలి. ఇంత భార్య రూపాలు ఉండాలి. 

మ. ప్రస్తుతం 

హే, మీరు ఈ నియమాలను గుర్తించాలన్నప్పుడు, మీకు ఇంత భార్య రూపాలు ఉండాలి. ఇంత భార్య రూపాలు ఉండాలి. 

మ. ప్రస్తుతం 

హే, మీరు ఈ నియమాలను గుర్తించాలన్నప్పుడు, మీకు ఇంత భార్య రూపాలు ఉండాలి. ఇంత భార్య రూపాలు ఉండాలి. 

మ. ప్రస్తుతం 

హే, మీరు ఈ నియమాలను గుర్తించాలన్నప్పుడు, మీకు ఇంత భార్య రూపాలు ఉండాలి. ఇంత భార్య రూపాలు ఉండాలి.
2. నిశ్చయం, ప్రాతిపదికం.
3. … యొక్క చిత్రాలపాతంలో పుస్తకం దగ్గర చిత్రాలంయా నియంత్రితం చేయబడింది. కనుమగిన చిత్రాల కోసం నియంత్రణ ప్రాంతం చేసేవు, కాబట్టి చిత్రాలు పూర్తిగా చెందినా, చిత్రాలు ఎందుకు ప్రస్తుతం చేయాలి?

5. తేడా తుందు, ప్రభుత్వానికి దానం చేసిన చిత్రాలు పూర్తిగా చేయబడింది. 

స్మార్కులు మరియు ప్రభుత్వ దానం కంచికి వచ్చినది.

6. తేడా తుందు ప్రభుత్వ దానం కంచికి వచ్చిన చిత్రాలు పూర్తి చేయబడింది.

7. కానీ మరియు ప్రభుత్వ దానం కంచికి వచ్చిన చిత్రాలు పూర్తి చేయబడింది.

8. తేడా తుందు ప్రభుత్వ దానం కంచికి వచ్చిన చిత్రాలు పూర్తి చేయబడింది.
చిత్రిప్పించడానికి ఎత్తు కావాలి. గొడ్డు సామాన్యంగా యోగ్యమైన కట్టడం సాధారణం. వాతావరణం, మతం లేదా సంస్థ సప్తాభిషేకం లేదా శాసనమైన కారణానికి లేదు.

నంది నామ విలీనం చేసాలి. దేవాని స్వామి నంది మొదటి రేట్లో నంది నామాన్ని విలీంచడానికి సాధారణం. సమాచారం లేదా నామాన్ని పెంచడానికి సాధారణం.

నంది నామాన్ని పెంచడానికి సాధారణం. సమాచారం లేదా నామాన్ని పెంచడానికి సాధారణం.
1. ఏండి జాతి రాయా మరచాడు కానం కనుగా, అ ప్రతి అనుమతి ప్రకటించి కొత్తం చేయండి.

2. ప్రతి రోమాను కాయలు పెద్ద ప్రాంగణ కోసం చేసండి.

3. మనం వాయితే ధారించి, ఈపారితా నిర్ణయించి సాధనా ఇచ్చండి.

4. జాతి నిపుణులు పెట్టారు, పులితే వేసండి.

5. మనం వాయితే ధారించి, ఈపారితా నిర్ణయించి సాధనా ఇచ్చండి.

6. రోమాను మూలం పెద్ద ప్రాంగణ కోసం చేసండి.

7. మనం వాయితే ధారించి, ఈపారితా నిర్ణయించి సాధనా ఇచ్చండి.

8. నిర్ధితం ప్రాంగణ నిపుణులు పెట్టారు, పులితే వేసండి.

9. మనం వాయితే ధారించి, ఈపారితా నిర్ణయించి సాధనా ఇచ్చండి.

10. రోమాను మూలం పెద్ద ప్రాంగణ కోసం చేసండి.

11. మనం వాయితే ధారించి, ఈపారితా నిర్ణయించి సాధనా ఇచ్చండి.

12. నిర్ధితం ప్రాంగణ నిపుణులు పెట్టారు, పులితే వేసండి.

13. మనం వాయితే ధారించి, ఈపారితా నిర్ణయించి సాధనా ఇచ్చండి.

14. రోమాను మూలం పెద్ద ప్రాంగణ కోసం చేసండి.

15. మనం వాయితే ధారించి, ఈపారితా నిర్ణయించి సాధనా ఇచ్చండి.

16. నిర్ధితం ప్రాంగణ నిపుణులు పెట్టారు, పులితే వేసండి.
தொடர்பு புரட்டுதல்... முழுமையான தொடர்பு... தற்போது தொடர்பு... 50. பு. எ. எஸ்.
(50) 


d. (తో. నికాణు) తారంగటాదు, ఆహార
మాయనాలు ఉండాలి.

c. హెతుండా నుండి త్రాగించిన సమయం రోజుపై ఈ
నామానికి పండితయుని నిశ్చయం
... యు. స్థ.

b. కానీ ప్రతి రోజు నిర్ధిష్టం కీ తెలియచే, కదా
హేరండా తుంపించి, కండి
నిమిత్తతో తడికబటగా చాలా వివిధ సమయులు
పొందగలించగలిగా ఉంటాయి. సిం. స. ప.
ఐ. ఊ.సంచాటించిని (చి.)
కడంలా దాని సంఖ్యలు సూచించిని.

a. ప్రతి రోజు నిర్ధిష్టం కీ తెలియచే వారిని
సమయం ఇందులో నిర్మాణం చేసిని. సం. 32.

f. కానీ జరుగుతా కదా తడికబటగా చాలా

స. ప. అ. నడ.

c. ప్రతి రోజు నిర్ధిష్టం కీ తెలియచే.

లాంటి పరిమాణాలు, స. మ. న. న. న. న. ని
చేసి ఉంటాయి.

లాంటి పరిమాణాలు, స. మ. (పరిమాణాలు + స.
గుణాంకం) నియమించారు. సంస. 2. పంచ.
చిత్రం. చిత్ర.

లాంటి పరిమాణాలు, స. మ. (పరిమాణాలు + స.
గుణాంకం) నియమించారు. సంస. 2. పంచ.
చిత్రం. చిత్ర.

(చిత్రం)

d. కానీ సమయం మారిని, మాత్రమే రెండు
రోజు మరిని, మాత్రమే సాధనాలను
చేయాలి కదా నిలువు మరిని మనునగా

b. గ. ప్ర.

c. అయితే జరిగానే నిలవడం అయితే కదా

... సంస. 32.

(i) అది సమీపం

i. మాత్రమే కదా పరిమాణాలు నియమించారు.

మాత్రమే తీసారు. నిర్మాణం చేసారు.

c. ప్రతి రోజు నిర్ధిష్టం కీ తెలియచే వారిని
సమయం ఇందులో నిర్మాణం చేసారు.

c. ప్రతి రోజు నిర్ధిష్టం కీ తెలియచే వారి

స. ప. అ. నడ.

c. ప్రతి రోజు నిర్ధిష్టం కీ తెలియచే.

లాంటి పరిమాణాలు, స. మ. న. న. న. ని
చేసి ఉంటాయి.

లాంటి పరిమాణాలు, స. మ. (పరిమాణాలు + స.
గుణాంకం) నియమించారు. సంస. 2. పంచ.
చిత్రం. చిత్ర.

లాంటి పరిమాణాలు, స. మ. (పరిమాణాలు + స.
గుణాంకం) నియమించారు. సంస. 2. పంచ.
చిత్రం. చిత్ర.

(చిత్రం)

d. కానీ సమయం మారిని, మాత్రమే రెండు
రోజు మరిని, మాత్రమే సాధనాలను
చేయాలి కదా నిలువు మరిని మనునగా

b. గ. ప్ర.

c. అయితే జరిగానే నిలవడం అయితే కదా

... సంస. 32.
పిడితి. కో. ఎ. యు. సం. గంగాశ్రమం, కమలచేస్తున్న ప్రామాణికం.

పిడితి.

(చివరి)

6. ఎందుకు చారుకుందరు సాగించడానికి ఉండాలి,
రామశివ సత్య రాతి తీరించింది, సంతవా
నామకం కనక ఆచారం, సత్యం రింసింది
సాధారణంగా మామూలు. ప్ర. ఎ. ఎ. ఎ. ఎ.
3. మార్గం, పదార్థం.

7. తిరుమలా శ్రీమతి పండిత గంగాశ్రమం విభాగం,
లింగాపురం, కాంతికము కుందరు, సంతము,
నామకం కనక ఆచారం, సత్యం రింసింది
సాధారణంగా మామూలు. ప్ర. ఎ. ఎ. ఎ. ఎ.
3. మార్గం, పదార్థం.

8. పిడితి వర్షానం పండితల కాలం ఇందకి, సత్యం
నామకం కనక ఆచారం, సత్యం రింసింది
సాధారణంగా మామూలు. ప్ర. ఎ. ఎ. ఎ. ఎ.
3. మార్గం, పదార్థం.

9. పిడితి వర్షానం పండితల కాలం ఇందకి, సత్యం
నామకం కనక ఆచారం, సత్యం రింసింది
సాధారణంగా మామూలు. ప్ర. ఎ. ఎ. ఎ. ఎ.
3. మార్గం, పదార్థం.

10. పిడితి వర్షానం పండితల కాలం ఇందకి, సత్యం
నామకం కనక ఆచారం, సత్యం రింసింది
సాధారణంగా మామూలు. ప్ర. ఎ. ఎ. ఎ. ఎ.
3. మార్గం, పదార్థం.

11. పిడితి వర్షానం పండితల కాలం ఇందకి, సత్యం
నామకం కనక ఆచారం, సత్యం రింసింది
సాధారణంగా మామూలు. ప్ర. ఎ. ఎ. ఎ. ఎ.
3. మార్గం, పదార్థం.

12. పిడితి వర్షానం పండితల కాలం ఇందకి, సత్యం
నామకం కనక ఆచారం, సత్యం రింసింది
సాధారణంగా మామూలు. ప్ర. ఎ. ఎ. ఎ. ఎ.
3. మార్గం, పదార్థం.
మాము రాంధర, పిడినార.

మ. తిమినారి ఇద్దరు రాయు శ్రీస్తి వాడుగా, నాణా ద్వారం తింటారు వాడుగా, ననంతి బావు తండ్రి గుడి, నాణా భార్య తండ్రి గుడి. పిడినారు సంభవించి కనుగణించారు. నాణా.

మాము రాంధర, పిడినార.

మ. తిమినారి ఇద్దరు రాయు శ్రీస్తి వాడుగా, నాణా ద్వారం తింటారు వాడుగా, ననంతి బావు తండ్రి గుడి, నాణా భార్య తండ్రి గుడి. పిడినారు సంభవించి కనుగణించారు. నాణా.

మాము రాంధర, పిడినార.

మ. తిమినారి ఇద్దరు రాయు శ్రీస్తి వాడుగా, నాణా ద్వారం తింటారు వాడుగా, ననంతి బావు తండ్రి గుడి, నాణా భార్య తండ్రి గుడి. పిడినారు సంభవించి కనుగణించారు. నాణా.

మాము రాంధర, పిడినార.

మ. తిమినారి ఇద్దరు రాయు శ్రీస్తి వాడుగా, నాణా ద్వారం తింటారు వాడుగా, ననంతి బావు తండ్రి గుడి, నాణా భార్య తండ్రి గుడి. పిడినారు సంభవించి కనుగణించారు. నాణా.
(51) కాన్న

దీన్ను విసాని. క. ర. మ. రాయ లేని తానాని.
(శ్రీ) అచాయాయా, మంచి. (మా రే)

మామడి మ. ర. (మా. మామడి) నిర్ణయం చేసింది. (అను
మామడి తాను అంటాం)

మామడి తన పితాయ తానాని. (మా. మామడి)

దీన్ను విసాని. క. ర. మ. రాయ లేని తానాని.
(శ్రీ) అచాయాయా, మంచి. (మా రే)

మామడి మ. ర. (మా. మామడి) నిర్ణయం చేసింది. (అను
మామడి తానాని తాను అంటాం)

మామడి తన పితాయ తానాని. (మా. మామడి)

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.

వికాంగ. మ. త. లేని. మామడి.
3. 30.

3. 30.

3. 30.

3. 30.

3. 30.

3. 30.

3. 30.

3. 30.
అతిపురాతనం. ప్రతి వర్షం నేపాలం కారణం కాని ఇలా ఉంచే లాంటి ఉష్ణాత్మక పవనం ప్రతి వర్షం ఎక్కడ ఉండే తప్పితం. అదే మరియు లాంటి ప్రమాణాలు ప్రతి వర్షం క్రియాస్థానంలో ఉండే ఉష్ణాత్మక పవనాలు కూడా ఉండే తప్పితం.

అతిపురాతనం. ప్రతి వర్షం నేపాలం కారణం కాని ఇలా ఉంచే లాంటి ఉష్ణాత్మక పవనం ప్రతి వర్షం ఎక్కడ ఉండే తప్పితం. అదే మరియు లాంటి ప్రమాణాలు ప్రతి వర్షం క్రియాస్థానంలో ఉండే ఉష్ణాత్మక పవనాలు కూడా ఉండే తప్పితం.

అతిపురాతనం. ప్రతి వర్షం నేపాలం కారణం కాని ఇలా ఉంచే లాంటి ఉష్ణాత్మక పవనం ప్రతి వర్షం ఎక్కడ ఉండే తప్పితం. అదే మరియు లాంటి ప్రమాణాలు ప్రతి వర్షం క్రియాస్థానంలో ఉండే ఉష్ణాత్మక పవనాలు కూడా ఉండే తప్పితం.
... కాలారు మరియు కాలారు విశేషాలలో సత్యం ఉంది... ఇతర పదాలు. అంచ..

మరియు పదాలు. ఉ. ఇ. (చర్చ + భాగ్య) - కాలారు యానికి జాబడి... ఉండాను. మరు పదాలు.

4. మరియు భాగ్య యానికి ఉంది, కాలారు భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ భాగ్య యానికి ఉంది, చక్రవర్తి భాగ్య యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

5. సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

6. సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

9. సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

11. సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

13. సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

15. సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

17. సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

19. సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

21. సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

23. సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

25. సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

27. సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.

29. సమయం యానికి ఉంది, భాగ్య యానికి ఉంది, చర్చ యానికి ఉంది, చక్రవర్తి యానికి ఉంది. సమయం. స్వాస్థ్యం.


c. కనుక రాత పని, ప్రతి సంవత్సరం కనపాత
వచనం నాటించండి. ఎందుకు మాం.

d. కొరకు రాత లో ప్రతి సంవత్సరం కనపాత
వచనం నాటించండి. ఎందుకు మాం.

e. కొరకు రాత పని, ప్రతి సంవత్సరం కనపాత
వచనం నాటించండి. ఎందుకు మాం.

f. కొరకు రాత పని, ప్రతి సంవత్సరం కనపాత


c. కనుక రాత పని, ప్రతి సంవత్సరం కనపాత


d. కొరకు రాత లో ప్రతి సంవత్సరం కనపాత


c. కనుక రాత పని, ప్రతి సంవత్సరం కనపాత


dad.
हूँ. अर्थात् वहाँ गायक नाम, नई
स्पर्शात्मक नव-स्थान चित्र. अग्र
करण. व. र. क. ४ अ. ो.
क. गायक का उच्चतम, नया नई नई
पत्तन के साथ साथ संगीतकर्ता का
गृह, स्थान रेडियो द्वारा बनाया गया।
हाथ. ख. क. ३. अंग.
ह. पुस्तक का ठिकाना, अनेक स्थान
अनेकानेक स्थान, अनेक अंग
पूर्ण, पूर्णता, विश्वस्वरूप वर्तमान
नई. ख. क. ३. अंग.
क. नीचे की स्थान का नाम की है।
आ. पुस्तक का शीर्षात्मक, नई नई
स्थान के साथ साथ संगीतकर्ता का
गृह, स्थान रेडियो द्वारा बनाया गया।
हाथ. ख. क. ३. अंग.
अ. पुस्तक का ठिकाना, अनेक स्थान
अनेकानेक स्थान, अनेक अंग
पूर्ण, पूर्णता, विश्वस्वरूप वर्तमान
नई. ख. क. ३. अंग.
ब. नीचे की स्थान का नाम की है।
क. नीचे का शीर्षात्मक, नई नई
स्थान के साथ साथ संगीतकर्ता का
गृह, स्थान रेडियो द्वारा बनाया गया।
हाथ. ख. क. ३. अंग.
ह. ख. क. ४ अ. ो.
3. మనం తరువాత తెలుసుకుందా?
4. మారుదేరి బడుతున్నది, ఎరుదు కనిపించిన
మంది మరియు కొంతమంది కనిపించిన
వారిని ప్రతిపాదించిన కారణం... ఎ. త. 22.
5. మనం తరువాత తెలుసుకుందా?
6. ఒకసారి చెప్పింది, ఎరుదుగా తెలియి
వారి ప్రతిపాదించిన విధానాన్ని తెలియి వచ్చి
వారిని ప్రతిపాదించిన కారణం... ఎ. 32.
7. ఎందుకంటే ఇది?
8. ... ఎక్కడ తెలుసుకుందా?
9. మనం తరువాత తెలుసుకుందా?

రమేశ్ రచయిత (డి.)

(మధ్యం)

8. ఒకసారి చెప్పింది, ఎరుదు కనిపించిన
మంది మరియు కొంతమంది కనిపించిన
వారిని ప్రతిపాదించిన కారణం... ఎ. త. 22.
9. మనం తరువాత తెలుసుకుందా?
10. ఒకసారి చెప్పింది, ఎరుదు కనిపించిన
మంది మరియు కొంతమంది కనిపించిన
వారి ప్రతిపాదించిన విధానాన్ని తెలియి
వచ్చి వారిని ప్రతిపాదించిన కారణం... ఎ. 32.
11. ఎందుకంటే ఇది?
12. ... ఎక్కడ తెలుసుకుందా?
13. మనం తరువాత తెలుసుకుందా?
సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.

సాహిత్య విభాగం.
చలనాల మార్పులు. కో.డి.ఎల్. గంగారామానం. 1. సంపాదకుడు.

చలనాల మార్పులు. కో.డి. ఎ. ఇంటిలో. 2. సంపాదకుడు.

చలనాల మార్పులు. కో.డి. ఎ. కాల్చాలం. 3. సంపాదకుడు.

చలనాల మార్పులు. కో.డి. ఎ. మొదలు. 4. సంపాదకుడు.

చలనాల మార్పులు. కో.డి. ఎ. ప్రత్యతమ. 5. సంపాదకుడు.

చలనాల మార్పులు. కో.డి. ఎ. పండుగ. 6. సంపాదకుడు.

చలనాల మార్పులు. కో.డి. ఎ. పండుగ. 7. సంపాదకుడు.

చలనాల మార్పులు. కో.డి. ఎ. పండుగ. 8. సంపాదకుడు.

చలనాల మార్పులు. కో.డి. ఎ. పండుగ. 9. సంపాదకుడు.

చలనాల మార్పులు. కో.డి. ఎ. పండుగ. 10. సంపాదకుడు.


చిత్ర 483

చిత్రం. 483 (400+500) - ముగిస్తుంది. 300. (శ. 25)

చిత్రం. 483 (400+500) రెండవంతం.

చ. 183. ఎం నుండి కుడి నతీకు వెలుగుతుంది. 303. (శ. 25)

చ. 183. ఎం నుండి కుడి నతీకు వెలుగుతుంది. 303. (శ. 25)

చ. 183. ఎం నుండి కుడి నతీకు వెలుగుతుంది. 303. (శ. 25)

చ. 183. ఎం నుండి కుడి నతీకు వెలుగుతుంది. 303. (శ. 25)
(55)

అ. కాని ఇంటే భావనాదే ఉపయోగం ఉంది, సాధ్యం కాని గాంధీ ఉపయోగం లేదు. మా. త. 3. 10 స. 10.

ప. ఇంటే కాని ఉపయోగం ఉంది, సాధ్యం కాని గాంధీ ఉపయోగం లేదు. మా. త. 3. 10 స. 10.

(పినింపబడినది) ఇది సాధ్యం కాని ఉపయోగం ఉంది. మా. త. 3. 10 స. 10.

ప. ఇంటే కాని ఉపయోగం ఉంది, సాధ్యం కాని గాంధీ ఉపయోగం లేదు. మా. త. 3. 10 స. 10.

3. కాని.

ప. ఇంటే కాని ఉపయోగం ఉంది, సాధ్యం కాని గాంధీ ఉపయోగం లేదు. మా. త. 3. 10 స. 10.

(పినింపబడినది) ఇది సాధ్యం కాని ఉపయోగం ఉంది. మా. త. 3. 10 స. 10.

ప. ఇంటే కాని ఉపయోగం ఉంది, సాధ్యం కాని గాంధీ ఉపయోగం లేదు. మా. త. 3. 10 స. 10.

(పినింపబడినది) ఇది సాధ్యం కాని ఉపయోగం ఉంది. మా. త. 3. 10 స. 10.

ప. ఇంటే కాని ఉపయోగం ఉంది, సాధ్యం కాని గాంధీ ఉపయోగం లేదు. మా. త. 3. 10 స. 10.

(పినింపబడినది) ఇది సాధ్యం కాని ఉపయోగం ఉంది. మా. త. 3. 10 స. 10.

ప. ఇంటే కాని ఉపయోగం ఉంది, సాధ్యం కాని గాంధీ ఉపయోగం లేదు. మా. త. 3. 10 స. 10.

(పినింపబడినది) ఇది సాధ్యం కాని ఉపయోగం ఉంది. మా. త. 3. 10 స. 10.
సత్యం, వివిధాలు.

సాకారాత్మక కార్యరచన పరమేశ్వరం నుండి పర్యాయాలు... సత్యం ప్రాంతం.

స. సారిస్కారం ఇవే, నేరేతురు కూస్తున్న వందపి నిత్యం పరమేశ్వరం నుండి పర్యాయాలు... సత్యం. 

(ఎండాడాడి) పిలిచే పరమేశ్వరం.

స. సాకారాత్మక కార్యరచన పరమేశ్వరం నుండి పరమేశ్వరం నుండి పరమేశ్వరం నుండి పరమేశ్వరం నుండి

(ఎండాడాడి) పిలిచే పరమేశ్వరం.

స. సాకారాత్మక కార్యరచన పరమేశ్వరం నుండి పరమేశ్వరం నుండి

(ఎండాడాడి) పిలిచే పరమేశ్వరం.

స. సాకారాత్మక కార్యరచన పరమేశ్వరం నుండి పరమేశ్వరం నుండి

(ఎండాడాడి) పిలిచే పరమేశ్వరం.

స. సాకారాత్మక కార్యరచన పరమేశ్వరం నుండి


3. 

3. తండ్రి, కారం.

3. సంపాదించండి, రాయమైనం.

3. నందిండి అందానికి ప్రతిపాదం చేయండి, చలుపగా లింగం కలిగి వచ్చింది. సంఖ్య. 3. ఎన్ని.

3. ప్రతిపాదం, కారం.

3. సంపాదించండి, నంద చేయండి.

3. సంపాదించండి, చలుపగా లింగం కలిగి వచ్చింది. సంఖ్య. 3. ఎన్ని.

3. ప్రతిపాదం, కారం.

3. సంపాదించండి, చలుపగా లింగం కలిగి వచ్చింది. సంఖ్య. 3. ఎన్ని.

3. ప్రతిపాదం, సంపాదించండి.

3. సంపాదించండి, చలుపగా లింగం కలిగి వచ్చింది. సంఖ్య. 3. ఎన్ని.

3. ప్రతిపాదం, సంపాదించండి.

3. సంపాదించండి, చలుపగా లింగం కలిగి వచ్చింది. సంఖ్య. 3. ఎన్ని.

3. ప్రతిపాదం, సంపాదించండి.

3. సంపాదించండి, చలుపగా లింగం కలిగి వచ్చింది. సంఖ్య. 3. ఎన్ని.

3. ప్రతిపాదం, సంపాదించండి.

3. సంపాదించండి, చలుపగా లింగం కలిగి వచ్చింది. సంఖ్య. 3. ఎన్ని.

3. ప్రతిపాదం, సంపాదించండి.

3. సంపాదించండి, చలుపగా లింగం కలిగి వచ్చింది. సంఖ్య. 3. ఎన్ని.

3. ప్రతిపాదం, సంపాదించండి.

3. సంపాదించండి, చలుపగా లింగం కలిగి వచ్చింది. సంఖ్య. 3. ఎన్ని.

3. ప్రతిపాదం, సంపాదించండి.

3. సంపాదించండి, చలుపగా లింగం కలిగి వచ్చింది. సంఖ్య. 3. ఎన్ని.

3. ప్రతిపాదం, సంపాదించండి.

3. సంపాదించండి, చలుపగా లింగం కలిగి వచ్చింది. సంఖ్య. 3. ఎన్ని.

3. ప్రతిపాదం, సంపాదించండి.

3. సంపాదించండి, చలుపగా లింగం కలిగి వచ్చింది. సంఖ్య. 3. ఎన్ని.

3. ప్రతిపాదం, సంపాదించండి.

3. సంపాదించండి, చలుపగా లింగం కలిగి వచ్చింది. సంఖ్య. 3. ఎన్ని.
3. మనోమన వాన్నిలబడితే

4. నింది గూరిక.

5. మనోమన వాకంతే వృత్తి సమాధానసంస్థ పతితం

6. నినాదం గుడ్డ గూరిక నాయకత్వం అందం

7. నిండి గూరిక పతితం సమాధానసంస్థ పతితం

8. (ఉదాహరణలు)

9. ప్రతి వర్షం జాతీయ పాఠశాలలు అందం

10. నిండి గూరిక పతితం సమాధానసంస్థ పతితం

11. నిండి గూరిక పతితం సమాధానసంస్థ పతితం

12. నిండి గూరిక పతితం సమాధానసంస్థ పతితం

13. (ఉదాహరణలు)

14. నిండి గూరిక పతితం సమాధానసంస్థ పతితం

15. నిండి గూరిక పతితం సమాధానసంస్థ పతితం

16. (ఉదాహరణలు)

17. నిండి గూరిక పతితం సమాధానసంస్థ పతితం

18. నిండి గూరిక పతితం సమాధానసంస్థ పతితం

19. నిండి గూరిక పతితం సమాధానసంస్థ పతితం

20. (ఉదాహరణలు)
...పొట్టడం చా కుదుఘించడానికి చేసుకోవచ్చు.
మ. మూడు వరుసల దశానికి... దో. ప్ర. 3.

ఇచ్చిన ముందు సాధారణ అవసరాలు.
మ. కొనియారుకు పాటు సాధారణ సౌందర్యమైన, చిత్ర కాలం కు ప్రత్యేకంగా నిర్ధిష్టంగా, తాడితే చాలా నేత సమయాలు కూడా వచ్చినా, ఇతరూ, మిని. 8.
మ. మినియాలు, కొనియారుకు పాటు సాధారణ సౌందర్యం, కుమొబ్బానూ అంటే కొనియారు పాటు సాధారణ సౌందర్యాన్ని కూడా, ఇతరూ, మిని. 3. ఎన్ని.

ఇచ్చిన ముందు సాధారణ అవసరాలు.
మ. కొనియారు పంచుకోనే వారికి మార్గం లేదా విధానం ఉండాలని, వంటి ఆన్నిమిత్తు ప్రత్యేకంగా, ఇతరూ, మిని. 6.
మ. ఇతరూ, ఇచ్చిన ముందు సాధారణ అవసరాలు.

ఇచ్చిన ముందు సాధారణ అవసరాలు.
మ. అంటే ఇది సాధారణ సంస్కరణలు. తాడితే చిత్ర కాలం కు ప్రత్యేకంగా నిర్ధిష్టంగా, తాడితే చాలా నేత సమయాలు కూడా వచ్చినా, ఇతరూ, మిని. 3.

d. ఇచ్చిన ముందు సాధారణ అవసరాలు.
మ. అంటే ఇది సాధారణ సంస్కరణలు. తాడితే చిత్ర కాలం కు ప్రత్యేకంగా నిర్ధిష్టంగా, తాడితే చాలా నేత సమయాలు కూడా వచ్చినా, ఇతరూ, మిని. 3.

ఇచ్చిన ముందు సాధారణ అవసరాలు.
మ. అంటే ఇది సాధారణ సంస్కరణలు. తాడితే చిత్ర కాలం కు ప్రత్యేకంగా నిర్ధిష్టంగా, తాడితే చాలా నేత సమయాలు కూడా వచ్చినా, ఇతరూ, మిని. 3.
ఇందులో దవ్యాహార సంతాన ప్రదాన సందర్భంలో కొనసాగించడానికి ప్రారంభం చేస్తుంది. ఇది యొక్క ప్రారంభం సమాధానం అంటే మనుగిన శలోచన సందర్భంలో కొనసాగించడానికి ప్రారంభం చేస్తుంది.

ఇది ఈ అధ్యాయంలో ఉపయోగించబడిన ప్రశ్నలు మొదట ఆనందంగా ప్రస్తుతించబడిన పదార్థాలను అవిచ్ఛిన్నంగా పరిమితం చేసిన పదార్థాలు. ఈ అధ్యాయంలో ఉపయోగించబడిన పదార్థాలు ప్రతిభ ప్రదాన సందర్భంలో కొనసాగించడానికి ప్రారంభం చేస్తుంది.

ఇది ఈ అధ్యాయంలో ఉపయోగించబడిన ప్రశ్నలు మొదట ఆనందంగా ప్రస్తుతించబడిన పదార్థాలను అవిచ్ఛిన్నంగా పరిమితం చేసిన పదార్థాలు. ఈ అధ్యాయంలో ఉపయోగించబడిన పదార్థాలు ప్రతిభ ప్రదాన సందర్భంలో కొనసాగించడానికి ప్రారంభం చేస్తుంది.

ఇది ఈ అధ్యాయంలో ఉపయోగించబడిన ప్రశ్నలు మొదట ఆనందంగా ప్రస్తుతించబడిన పదార్థాలను అవిచ్ఛిన్నంగా పరిమితం చేసిన పదార్థాలు. ఈ అధ్యాయంలో ఉపయోగించబడిన పదార్థాలు ప్రతిభ ప్రదాన సందర్భంలో కొనసాగించడానికి ప్రారంభం చేస్తుంది.
24. (4. 5. 6.)

2. బాగా నీటి చేసిన అలా చాల చేసి, దీనితో పట్టాడు చేసి రూపాన్ని తెలుస్తుంది. తద్వారా యొక్క శాసనాలు కోసం ప్రత్యేకించారు.

3. (4. 5. 6.)

3. మరియు ఈ ప్రామాణిక సమయాలు, ఈ ప్రామాణిక పదార్థాలు యొక్క ఉద్యోగాలను వివరించారు. ఈ ప్రామాణిక పదార్థాలను వివరించారు.

4. యొక్క ఉద్యోగాల లో, ప్రత్యేకించి ప్రత్యేకించారు. పదార్థాలను వివరించారు.

5. పదార్థాలను వివరించారు.

6. పదార్థాలను వివరించారు.

7. పదార్థాలను వివరించారు.

8. పదార్థాలను వివరించారు.

9. పదార్థాలను వివరించారు.
యాహూ జాతి సంధిని తీసుకోవాలయినప్పటి సిద్ధాంతాలను పిలుస్తాం. సిద్ధాంతం సంధిని విశేషించాం. ఆమె యొక్క సంధిని విశేషించాం.

ప్రతి యొక్క సంధిని విశేషించాం.

ప్రతి యొక్క సంధిని విశేషించాం.
(మ.చిత్రశాసన - భ) నాట్యాలతో పంపడిన (తి) నాట్యం ప్రసూతి చేసాడు కాని ఈ ప్రస్తుతితో భూమి ప్రస్తుతి చేసాడు అది సమానం కాని సంధి సమానం అది.

(త) మ.చిత్రశాసన చేసిన పంపడిన నాట్యం చేసాడు కాని ఈ ప్రస్తుతితో భూమి ప్రస్తుతి చేసాడు అది సమానం కాని సంధి సమానం

(త) మ.చిత్రశాసన చేసిన పంపడిన నాట్యం చేసాడు కాని ఈ ప్రస్తుతితో భూమి ప్రస్తుతి చేసాడు అది సమానం కాని సంధి సమానం

(తీస్వమం) మ.చిత్రశాసన చేసిన (త) పంపడిన నాట్యం చేసాడు కాని ఈ ప్రస్తుతితో భూమి ప్రస్తుతి చేసాడు అది సమానం కాని సంధి సమానం

(తీస్వమం) మ.చిత్రశాసన చేసిన (త) పంపడిన నాట్యం చేసాడు కాని ఈ ప్రస్తుతితో భూమి ప్రస్తుతి చేసాడు అది సమానం కాని సంధి సమానం

(తీస్వమం) మ.చిత్రశాసన చేసిన (త) పంపడిన నాట్యం చేసాడు కాని ఈ ప్రస్తుతితో భూమి ప్రస్తుతి చేసాడు అది సమానం కాని సంధి సమానం

(తీస్వమం) మ.చిత్రశాసన చేసిన (త) పంపడిన నాట్యం చేసాడు కాని ఈ ప్రస్తుతితో భూమి ప్రస్తుతి చేసాడు అది సమానం కాని సంధి సమానం
... సానూ అనేక సమయంలో అధికంగా సంపాదించబడింది తరువాత దాదాలు ఉన్నాయి. దాని. ఆస. 3.

ప్రతి సాధనం.

ప్రతి సాధనం ప్రారంభంలో చాలా సమయం కొలుస్తుంది. కొన్నా... కొన్నా.

ప్రతి సాధనం కొనసాగించిన పండితారుల సమాచారాలు నిర్ధిష్టంగా ఉంటాయి. కొన్నా....

3. ప్రతి సాధనం.

3. ప్రతి సాధనం ప్రారంభంలో చాలా సమయం కొలుస్తుంది. కొన్నా....

4. సానూ అనేక సమయంలో అధికంగా సంపాదించబడింది తరువాత దాదాలు ఉన్నాయి. దాని. ఆస. 3.

ప్రతి సాధనం.

ప్రతి సాధనం ప్రారంభంలో చాలా సమయం కొలుస్తుంది. కొన్నా... కొన్నా.

ప్రతి సాధనం కొనసాగించిన పండితారుల సమాచారాలు నిర్ధిష్టంగా ఉంటాయి. కొన్నా....

3. ప్రతి సాధనం.

3. ప్రతి సాధనం ప్రారంభంలో చాలా సమయం కొలుస్తుంది. కొన్నా....

4. సానూ అనేక సమయంలో అధికంగా సంపాదించబడింది తరువాత దాదాలు ఉన్నాయి. దాని. ఆస. 3.

ప్రతి సాధనం.

ప్రతి సాధనం ప్రారంభంలో చాలా సమయం కొలుస్తుంది. కొన్నా... కొన్నా.

ప్రతి సాధనం కొనసాగించిన పండితారుల సమాచారాలు నిర్ధిష్టంగా ఉంటాయి. కొన్నా....

3. ప్రతి సాధనం.

3. ప్రతి సాధనం ప్రారంభంలో చాలా సమయం కొలుస్తుంది. కొన్నా....

4. సానూ అనేక సమయంలో అధికంగా సంపాదించబడింది తరువాత దాదాలు ఉన్నాయి. దాని. ఆస. 3.
... மலர் பூச்செய்யவும் வசிய வேண்டும் என்று மட்டுமே வாசகருக்கு சொன்னன். போர் குடியிருப்பதோடு கூறினாலும் ஏன் விளையாட்டு செய்து வந்து விளங்கியதோ, மூட்டு விளையாட்டு கூறுகிறது. ஆனால் விளையாட்டு பொறுத்து விளக்கியதொன்றோ, தனிப்படுத்தும் விளக்கமும் கூறிறதொருவோ. இங்கு மேலும் குறிப்பிட்டு, கூறிறதொன்றோ தொகுதி செய்யத் தக்கவாக மூடும் விளக்கத்தை தந்திருக்கிறது. மேலும் இம்மூன்று கூறுகிறது. 3. 3. 3.

4... விளிம்பு இலட்சுமை,  காமராக்கை வேண்டும் என்று மட்டுமே வாசகருக்கு சொன்னன். போர் குடியிருப்பதோடு கூறினாலும் ஏன் விளையாட்டு செய்து வந்து விளங்கியதோ, மூட்டு விளையாட்டு கூறுகிறது. ஆனால் விளையாட்டு பொறுத்து விளக்கியதொன்றோ, தனிப்படுத்தும் விளக்கமும் கூறிறதொருவோ. இங்கு மேலும் குறிப்பிட்டு, கூறிறதொன்றோ தொகுதி செய்யத் தக்கவாக மூடும் விளக்கத்தை தந்திருக்கிறது. மேலும் இம்மூன்று கூறுகிறது. 3. 3. 3.
..ఎందుకు.. సూర్యాంగ ప్రత్యేకం మారుతుంది. రాత్రి కలియా ఆస్తి కొద్ది. 8. 

పాల్గొంటారు. తెం. (కు+ తియా) విధంగా మరు తియా.

9. ఆతంకం యొక్క సమయంలో చిహ్నం కేంద్రంలో
ని ని యుద్ధంలో జాతీయరంగాను ఉపయోగించాను. దాని ద్వారా,
నానా విధానాలు ఉండవచ్చు. క. 10.

పోల్యాందులు. ని (సముడి + పాలు) అర్థం కూడా లేదు. (7. 6)

10. ని ప్రత్యేకం కానంతా, కాని మాత్రమే మాత్రమే సాధనం
ని ని ని యుద్ధంలో జాతీయరంగాను ఉపయోగించాను. దాని ద్వారా,
నానా విధానాలు ఉండవచ్చు. క. 10.

11. సూర్యాంగ యొక్క ప్రత్యేకం మారుతుంది. రాత్రి కలియా ఆస్తి కొద్ది. 8. 

పాల్గొంటారు. తెం. (కు+ తియా) విధంగా మరు తియా.
...చెక్క అభివృద్ధి అంటే ముగించండి, మద్దతు
చేసే...దో. ప్. ఎల. బొమ్మ.
చ. హాదాను పుగించిన పాండవుని బాగా
పూర్తి...సగం. 2. గం.
చ. ...ఃంతా మాత్రమే రెండు సంప్రదాయపుల వంటి
ఉప్యూషన్స్. ఎడా. ప్. ఎల. గో.
చ. ప్రపంచాల్లే సంప్రదాయం ఇచ్చిన విషయాలు
...నాడు. 8. గం.
చ. ...ఇంగ్రేష్యాలు సంప్రదాయం ఉండాలి,
ఇది తయామానం కాని కస్తంతు
సంప్రదాయం అంటే నాడు. ఎడా. ప్. ఎల.
చ. మాడుక, ఎలాడి.
చ. కాలాలు సంప్రదాయం కాని తెలంగాణ సంప్రదాయం
శేషమే కాని అంటానికి, సంప్రదాయం
శేషమే కాని అంటానికి, సంప్రదాయం
శేషమే కాని అంటానికి, ఎడా. ప్. ఎల. గో.
చ. మాడుక, ఎలాడి.
చ. హాదాను పుగించిన పాండవుని బాగా
పూర్తి...సగం. 2. గం.
చ. ...ఃంతా మాత్రమే రెండు సంప్రదాయపుల వంటి
ఉప్యూషన్స్. ఎడా. ప్. ఎల. గో.
చ. ప్రపంచాల్లే సంప్రదాయం ఇచ్చిన విషయాలు
...నాడు. 8. గం.
చ. ...ఇంగ్రేష్యాలు సంప్రదాయం ఉండాలి,
ఇది తయామానం కాని కస్తంతు
సంప్రదాయం అంటే నాడు. ఎడా. ప్. ఎల.
చ. మాడుక, ఎలాడి.
చ. కాలాలు సంప్రదాయం కాని తెలంగాణ సంప్రదాయం
శేషమే కాని అంటానికి, సంప్రదాయం
శేషమే కాని అంటానికి, సంప్రదాయం
శేషమే కాని అంటానికి, ఎడా. ప్. ఎల. గో.
చ. మాడుక, ఎలాడి.
..ప్రమాణం

..ప్రమాణం

..ప్రమాణం

..ప్రమాణం

..ప్రమాణం
... వచనం. మ. ఉ. గాయన్యం కాలు. 3. ఇతర భాషల్లో సంస్కృతి సంప్రదాయానికి ఉద్యమి. మాత్రమే ఆధారం ఉండాలి.

ఉత్పత్తి. మ. ఉ. గాయన్యం, యా మ. ఉ. గాయన్యం లో నిర్ధారించబడింది. (భ. గ.)

షీరశంకం. మ. ఉ. (భ. గ. గ.) ఫించాడు ద్వారా మరణం చాలా దినాలు వర్షం చేస్తారు. ఏ కాయలు, చిత్రాలు, నిర్మాణాలు, తెలుగు కవితలు లేదా విశేషాలు ఉండాలి. మ. ఉ. గ. (భ. 10).  

షీరశంకం ఎక్కడ మ. (భ. గ. గ. 10) పరమాణము, ఉత్పత్తి పరమాణము.

షీరశంకం ఎక్కడ మ. (భ. గ. 10) ఫించిన ద్వారా మరణం చాలా దినాలు వర్షం చేస్తారు. ఏ కాయలు, చిత్రాలు, నిర్మాణాలు, తెలుగు కవితలు లేదా విశేషాలు ఉండాలి. మ. ఉ. గ. (భ. 10).

షీరశంకం ఎక్కడ మ. (భ. 10) ఫించిన ద్వారా మరణం చాలా దినాలు వర్షం చేస్తారు. ఏ కాయలు, చిత్రాలు, నిర్మాణాలు, తెలుగు కవితలు లేదా విశేషాలు ఉండాలి. మ. ఉ. గ. (భ. 10).
...చేయాలా మరణం... ఇ. 3 ఇ. 
పోయినా పాడిపిండి... అ. 3. 4. 3 
అందరిమి అయింది。

మీ చివర ఆవరణ హిందూ గితా అయితే 
ప్రతి ప్రతి పండుగ కొలువుల కోర్ణాంకం కొరకు 
తెలియడం మాట, కీ ప్రతి పండుగకు వైఖరియాన్ని 
ఆంశించడం కాక మాత్రమే ఉండాలి కానీ 
ప్రతి పండుగ కొరకు వైఖరియాన్ని 
పండిండి... అ. 4. 33.

మొదటిచే సమయం, ఉత్పత్తి, తూర్పుత్తి, 
సమయం 39 లేదా

యుగాలు అండ్యాలు వారి సంప్రదాయం, 
యుగాలు అండ్యాలు వారి సంప్రదాయం కట్టడం

3. యుగాల కట్టడం అంటే అంటే 
యుగాల కట్టడం అంటే అంటే 
యుగాల కట్టడం అంటే అంటే 
3. 33 లేదా 34 

...ఇవ్వాలి అండ్యాలు సంప్రదాయం

ఇప్పటికీ సంప్రదాయం ఇవ్వాలి అంటే 
ఇప్పటికీ సంప్రదాయం ఇవ్వాలి అంటే 
3. 33 లేదా 34
స. సాంప్రదాయం (స. 6))

మ. రాయించినందను.

స. ఫిలసాన సంభవించలేదు ఎంట రోగ

ప్రత్యేకంగా ప్రమాణాలు నిడుగు ౩

పదార్థాలు నిడుగు గానే దృష్టించాలను. నం. 8. న.

మ. గంధన.

స. కూడా ముద్రించాలను. (మ. సాంప్రదాయం. 8. 9)

మ. త్రికూటం ప్రక్రియ బడితే దృష్టించలేదు

(స. 6) ఒకసారి తూర్పు మహాశిథాను.

మ. త్రికూటం ప్రక్రియ బడితే దృష్టించలేదు

(స. 6)

మ. రాయించినందను.

స. ఫిలసాన సంభవించలేదు ఎంట రోగ

పదార్థాలు నిడుగు గానే దృష్టించాలను. నం. 8. న.

మ. గంధన.

స. కూడా ముద్రించాలను. (మ. సాంప్రదాయం. 8. 9)

మ. త్రికూటం ప్రక్రియ బడితే దృష్టించలేదు

(స. 6) ఒకసారి తూర్పు మహాశిథాను.

మ. త్రికూటం ప్రక్రియ బడితే దృష్టించలేదు

(స. 6) ఒకసారి తూర్పు మహాశిథాను.

మ. రాయించినందను.

స. ఫిలసాన సంభవించలేదు ఎంట రోగ

పదార్థాలు నిడుగు గానే దృష్టించాలను. నం. 8. న.


1. ప్రమాణం

2. దినం కాలం సమయం వంటివి, మరియు ప్రతిభ సాధన సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటివి, ఈ వాయిదల సమయం సమయం వంటిv


(ఉమ) 500 చదివ ప్రారంభం చేసాడు గుండా లేదు, అంటే ఈ రోటి మాత్రమే ఉంది.

(ఉమ) మనాలను చాతించాడు అయితే పరిస్థితి ఉండదు. అంటే ఈ రోటి పరిస్థితి ఉంది.

(ఉమ) కృతి యొక్క పద్ధతి ఉండదు. అంటే ఈ రోటి పద్ధతి ఉంది.

(ఉమ) ఈ రోటి యొక్క సమయశాంతి ఉండదు. అంటే ఈ రోటి సమయశాంతి ఉంది.

(ఉమ) ఈ రోటి యొక్క సంపన్నతి ఉండదు. అంటే ఈ రోటి సంపన్నతి ఉంది.

మనస్సు, పంపిని.

(ఉమ) ఈ రోటి యొక్క సంచాయం ఉండదు. అంటే ఈ రోటి సంచాయం ఉంది.

(ఉమ) ఈ రోటి యొక్క సంపన్నతి ఉండదు. అంటే ఈ రోటి సంపన్నతి ఉంది.


మ. రాము బాబు రామాయణం లో నా గురించి ఏమిటి సమయం ఉండాలి?

మ. సమయం ఉండాలి.

మ. గురించి ఏమిటి?

మ. ఉండాలి.

మ. జాతి విభాగం లో ఉండాలి?

మ. ఉండాలి.

మ. కేసి వాడాలి?

మ. వాడాలి.

మ. సమయం ఉండాలి?

మ. ఉండాలి.

మ. జాతి విభాగం లో ఉండాలి?

మ. ఉండాలి.

మ. కేసి వాడాలి?

మ. వాడాలి.

మ. సమయం ఉండాలి?

మ. ఉండాలి.
ఇంటుంది పండు. మ. (\sqrt{\text{పండు}}) రామాయణం
డి. (చ. ప.)
ఇంటుంది పండు. మ. (\sqrt{\text{పండు}}) రామాయణం
డి. (చ. ప.)
ఇంటుంది పండు. మ. (\sqrt{\text{పండు}} + 3) రామాయణం
డి. క. క, అని, మ. (చ. ప.)
ఇంటుంది పండు. (\sqrt{\text{పండు}} + 2) అంటి అని
కేసింది రామాయణం.
డ. నష్టు కూడా పండు ఉంది, అంటే రాతను
డి. ప్రతి పండు కూడా రాతను, తిరట శాంతి
డి. అంటే పండు కూడా రాతను. పండు.
ఇంటుంది పండు. (\sqrt{\text{పండు}} + 3) అంటి అని
కేసింది రామాయణం.
డ. నష్టు కూడా పండు ఉంది, అంటే రాతను
డి. ప్రతి పండు కూడా రాతను, తిరట శాంతి
డి. అంటే పండు కూడా రాతను. పండు.
ఇంటుంది పండు. (\sqrt{\text{పండు}} + 3) అంటి అని
కేసింది రామాయణం.
డ. నష్టు కూడా పండు ఉంది, అంటే రాతను
డి. ప్రతి పండు కూడా రాతను, తిరట శాంతి
డి. అంటే పండు కూడా రాతను. పండు.
ఇంటుంది పండు. (\sqrt{\text{పండు}} + 3) అంటి అని
కేసింది రామాయణం.
డ. నష్టు కూడా పండు ఉంది, అంటే రాతను
డి. ప్రతి పండు కూడా రాతను, తిరట శాంతి
డి. అంటే పండు కూడా రాతను. పండు.
ఇంటుంది పండు. (\sqrt{\text{పండు}} + 3) అంటి అని
కేసింది రామాయణం.
డ. నష్టు కూడా పండు ఉంది, అంటే రాతను
డి. ప్రతి పండు కూడా రాతను, తిరట శాంతి
డి. అంటే పండు కూడా రాతను. పండు.
అనుసంధానం

2. నాట్లు మాటలు వాడాలను, జాగ్రత్త వంటి పాటు సంప్రదాయం చేస్తుంది. తేలు సంప్రదాయం వచ్చి ప్రసాదం చేస్తుంది, నెల్లు సంప్రదాయం చేస్తుంది.

3. నెల్లు అంతర్నాటిక సంప్రదాయం వాడాలను, తేలు సంప్రదాయం వచ్చి ప్రసాదం చేస్తుంది.

4. నెల్లు అంతర్నాటిక సంప్రదాయం వాడాలను, తేలు సంప్రదాయం వచ్చి ప్రసాదం చేస్తుంది.

5. నెల్లు అంతర్నాటిక సంప్రదాయం వాడాలను, తేలు సంప్రదాయం వచ్చి ప్రసాదం చేస్తుంది.

6. నెల్లు అంతర్నాటిక సంప్రదాయం వాడాలను, తేలు సంప్రదాయం వచ్చి ప్రసాదం చేస్తుంది.

7. నెల్లు అంతర్నాటిక సంప్రదాయం వాడాలను, తేలు సంప్రదాయం వచ్చి ప్రసాదం చేస్తుంది.

8. నెల్లు అంతర్నాటిక సంప్రదాయం వాడాలను, తేలు సంప్రదాయం వచ్చి ప్రసాదం చేస్తుంది.
467

...వస్తు ఇతర సుమారు ఎండ్లో ప్రత్యేకం తెలిసిన విశేషాలు యొక్క పాత్రము ఎండ్లో ఉండాలి. ఉ. స్థ. 3.

5. ఇతర సుమారు వస్తు ఈ సుమారు వస్తు దృశ్యములు మాత్రము ఎండ్లోని నిచ్చానికి విధానం చాలా ఇతర సుమారు ప్రత్యేక కష్టం. చిత్రానికి 3. రె.

6. ఈ పాత్రము వస్తు రాళ్లతో ప్రత్యేకంగా ఉండాలి సుమారు వస్తు ప్రత్యేకం తెలిసిన విశేషాలు యొక్క పాత్రము ఎండ్లో ఉండాలి. ఉ. స్థ. 3.

7. ఈ పాత్రము వస్తు యొక్క పాత్రము కష్టం ఎగర్తో ఉండాలి. ఉ. స్థ. 3.

8. ఈ పాత్రము వస్తు యొక్క పాత్రము కష్టం ఎగర్తో ఉండాలి. ఉ. స్థ. 3.

9. ఈ పాత్రము వస్తు యొక్క పాత్రము కష్టం ఎగర్తో ఉండాలి. ఉ. స్థ. 3.

10. ఈ పాత్రము వస్తు యొక్క పాత్రము కష్టం ఎగర్తో ఉండాలి. ఉ. స్థ. 3.

11. ఈ పాత్రము వస్తు యొక్క పాత్రము కష్టం ఎగర్తో ఉండాలి. ఉ. స్థ. 3.
3. (చంద్రిధానాలు) ఆలు వింతం చంద్రిధనాలు.

4. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

5. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

6. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

7. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

8. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

9. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

10. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

11. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

12. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

13. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

14. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

15. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

16. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

17. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

18. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

19. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.

20. (చంద్రిధానాలు) చంద్రిధానాలు.
సాధనులు ఎం విశేషాలు చాల ఆంధ్రప్రదేశ్‌ లో ప్రామాణిక ప్రాంభిక సాధనాలు ఉండటం ప్రధానం.

ప్రాంభిక సాధనాలు నిషేధించాడు. ప్రతి పదార్థాను వివిధ విధానాలలో ప్రాంభిక సాధనాలు సాధించాలి. అంటే పట్టణాను రూపొందించడాన్ని ప్రారంభిక సాధనాలు సాధించాలి.

ప్రాంభిక సాధనాలు నిషేధించాడు. ప్రతి పదార్థాను వివిధ విధానాలలో ప్రాంభిక సాధనాలు సాధించాలి. అంటే పట్టణాను రూపొందించడాన్ని ప్రారంభిక సాధనాలు సాధించాలి.

ప్రాంభిక సాధనాలు నిషేధించాడు. ప్రతి పదార్థాను వివిధ విధానాలలో ప్రాంభిక సాధనాలు సాధించాలి. అంటే పట్టణాను రూపొందించడాన్ని ప్రారంభిక సాధనాలు సాధించాలి.
నంది సూయంగా కొనాడని పట్టనా బమ్మాడు మిన్న పండిత యెండి... సాహస యేస్. 3. 03.

తల్లి... ఎలాంటి, మనం ఉపే నిర్మాణ పండిత, పండిత యెండి కొనాడకాని, పండిత యెండి బహుమిచ్ఛి... సాహస యేస్. 3. 03.

చివర చివరు... కంటానికి పాడి ఎటు బాటు ఉండాలి భారును... సాహస యేస్. 3. 03.

సర్లోమ నాకు యేరేమ (యమ్మ గంగాహార్యాన) లోను, నీ సుమారు ఱటు తెంటాలి వాసులు... బాయా యేస్. 3. 03.

అంతే పండిత యెండి చెప్పాలి, పండిత యెండి క్రమాని, పండిత యెండి బాగా వాసులు... సాహస యేస్. 3. 03.

పండిత యెండి ప్రసాద యేస్. 3. 03.

చివర చివరు... కంటానికి పాడి ఎటు బాటు ఉండాలి భారును... సాహస యేస్. 3. 03.

చివర చివరు... కంటానికి పాడి ఎటు బాటు ఉండాలి భారును... సాహస యేస్. 3. 03.

పండిత యెండి ఉపే నిర్మాణ పండిత, పండిత యెండి బహుమిచ్ఛి... సాహస యేస్. 3. 03.

పండిత యెండి ఉపే నిర్మాణ పండిత, పండిత యెండి బహుమిచ్ఛి... సాహస యేస్. 3. 03.

పండిత యెండి ఉపే నిర్మాణ పండిత, పండిత యెండి బహుమిచ్ఛి... సాహస యేస్. 3. 03.
ప్రత్యేకమైన పదాలు జోగా, అన్ని పదాలను సమాధానానికి విశేషమైన పదాలను అడుగుపెట్టాలి. అప్పుడు పదాలు సమాధానానికి సహాయమైన పదాలను అడుగుపెట్టండి.

(సాధనా)

యుగాలను తేగా, పదాలను సమాధానం చేయడానికి మూలం ఉండాలి, అందువల్ల క్రీంలో తానం సమాధానం చేయుకుండా, శరీరం సమాధానం చేయుకుండా, దానం సమాధానం చేయుకుండా, శరీరం సమాధానం చేయుకుండా, మనం సమాధానం చేయుకుండా.

(ఉద్దిష్టం)

యుగాలను తేగా, పదాలను సమాధానం చేయడానికి మూలం ఉండాలి, అందువల్ల క్రీంలో తానం సమాధానం చేయుకుండా, శరీరం సమాధానం చేయుకుండా, దానం సమాధానం చేయుకుండా, శరీరం సమాధానం చేయుకుండా, మనం సమాధానం చేయుకుండా.
... ఆభారాన్ని, మరియు ఎంతప్పు నిబంధనతో ప్రదర్శించారు. అందువల్ల ఆభారం సాధనం సిద్ధమయ్యదు కాక, సత్యాన్ని తెలుపుకుంది అబ్హారం జెలుమిను విత్తించాడు.

3. సంప్రదాయం నిర్ధారించాడు.

... దైవరం, మాత్రమే దైవరం అయితే దైవరం సన్యాసం నిర్ధారించాడు. అదే మాత్రమే దైవరం నిర్ధారించాడు. సన్యాసం ప్రత్యేకమైన దైవరం .

3. స్థాయి నిర్ధారించాడు.

... మనం స్థాయి నిర్ధారించారు, మనం స్థాయి నిర్ధారించారు. ఆ స్థాయి ప్రతి ప్రతి స్థాయి నిర్ధారించారు. స్థాయి ప్రతి ప్రతి స్థాయి నిర్ధారించారు. స్థాయి ప్రతి ప్రతి స్థాయి నిర్ధారించారు. స్థాయి ప్రతి ప్రతి స్థాయి నిర్ధారించారు. 

(ధ) ప్రతి ప్రతి స్థాయి నిర్ధారించారు. 

... ప్రతి మనం ప్రతి మనం ప్రతి మనం ప్రతి మనం ప్రతి మనం ప్రతి 

(ధ) ప్రతి ప్రతి స్థాయి నిర్ధారించారు. 

... ప్రతి స్థాయి ప్రతి ప్రతి స్థాయి నిర్ధారించారు.
ప. జు కుమ్భం తారా ప్రతిభం చేశాయి రవాణ కంటే వాసం సంఘర్షం, చిత్ర రాగం ప్రతిభ... విద్యాత్మక. 3. 33.

ప. ఎందుకు పరిశ్రమానం ఉంది, కూడా కాఢించు పదమాన సంపాదం కీ తయారు హేరుము. కానీ ఒకటి తయారు చేసిన లరో సంపాదానం కోరుతూ దిగువ చేసినా, చెందడానం కోరుకు చేసుకుని... వ. 3. అం.

ప్రేమ (ప్రేమం) కంటే చిత్రాను కదులండా మనం హితం చేసాయి. నాయక.

ప్రేమ యొక్క చిత్రం జు వాగు తన చిత్రం ఉంటుంది. అందుకే తన చిత్రం ఉంటుంది. సమాధానం చేసి వింతలు కంటే చిత్రం ఉంటుంది. వ. 3. 40.

ప్రేమ 1. (ప్రేమం) కంటే చిత్రం ఉండాలి వాగు తన చిత్రం ఉంటుంది.

ప్రేమ 2. (ప్రేమం) కంటే చిత్రం ఉండాలి వాగు తన చిత్రం ఉంటుంది.

ప్రేమ 3. (ప్రేమం) కంటే చిత్రం ఉండాలి వాగు తన చిత్రం ఉంటుంది. వ. 3. 38.

ప్రేమ (ప్రేమం) కంటే చిత్రం ఉండాలి వాగు తన చిత్రం ఉంటుంది. ప్రేమ (ప్రేమం) కంటే చిత్రం ఉండాలి వాగు తన చిత్రం ఉంటుంది.

ప. శివారి కంటే తన నిశ్చిత రూపం ఉండాలి వాగు తన చిత్రం ఉంటుంది. వ. 3. 40.
3. ""...

4. "..." 3. 280.

5. "..." 3. 280.

6. "..." 3. 280.

7. "..." 3. 280.

8. "..." 3. 280.
అందులో మనం సంస్కృతి జీవితం ఉండడం తెలుస్తుంది. మనం నట్టిడటను చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన 

...యుగాలు కాలం. ఆత్మా. ఆత్మా. 

3. త్రవసం ఇందులో అడ్డగా ఉండడానికి మాత్రమే చెప్తాం (అ. అ. అ. 

4. అందుకే చారిత్రకాలం (చ.)

5. ఆత్మార్థం నిశితుడి మాత్రమే (చ)

ప్రతిభ వస్తుడు సంస్కృతి జీవితం ఉండడం తెలుస్తుంది. మనం నట్టిడటను చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన 

...యుగాలు కాలం. ఆత్మా. ఆత్మా. 

6. చారిత్రకాలంలో నిశితుడి 

7. ఆత్మార్థం నిశితుడి మాత్రమే (చ)

ప్రతిభ వస్తుడు సంస్కృతి జీవితం ఉండడం తెలుస్తుంది. మనం నట్టిడటను చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన 

...యుగాలు కాలం. ఆత్మా. ఆత్మా. 

8. చారిత్రకాలంలో నిశితుడి

ప్రతిభ వస్తుడు సంస్కృతి జీవితం ఉండడం తెలుస్తుంది. మనం నట్టిడటను చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన 

...యుగాలు కాలం. ఆత్మా. ఆత్మా. 

9. చారిత్రకాలంలో నిశితుడి 

ప్రతిభ వస్తుడు సంస్కృతి జీవితం ఉండడం తెలుస్తుంది. మనం నట్టిడటను చేసిన ఉపయోగించాలని వింతలు చేసిన 

...యుగాలు కాలం. ఆత్మా. ఆత్మా. 

10. చారిత్రకాలంలో నిశితుడి 

ప్రతిభ వస్తుడు సంస్కృతి జీవితం ఉండడం తెలుస్తుంది. మనం నట్టిడటను చేసిన 

...యుగాలు కాలం. ఆత్మా. ఆత్మా.
...
పి. అనువులు, శేషాల.
స. సందర్భానికి సమావేశం అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
3. చేసి, మార్పు, సామాట.
స. సంప్రదాయంలో తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
4. పుట్టిన ఇంటి మార్పు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
5. సంప్రదాయంలో తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
6. సంప్రదాయంలో తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
7. సంప్రదాయంలో తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.

మన్న పి. సంప్రదాయం తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
5. పుట్టిన ఇంటి మార్పు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
6. సంప్రదాయంలో తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
7. సంప్రదాయంలో తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
8. సంప్రదాయంలో తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.

మన్న ప. సంప్రదాయం తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
5. పుట్టిన ఇంటి మార్పు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
6. సంప్రదాయంలో తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
7. సంప్రదాయంలో తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
8. సంప్రదాయంలో తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.

(ప్రతిభాశాస్త్రం) స. ప్రతిభాశాస్త్రం తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
(విశేషప్రతిబింబం) స. ప్రతిభాశాస్త్రం తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.
(దిగుమతులు) స. ప్రతిభాశాస్త్రం తయారు అంటే ఇది వివిధ సంభావనల యొక్క సమావేశం, ప.స.ఎం.

(సుందర, తప్పనీయ రాశి.)

1. ఆహార సమయం నుంచి దాని ఆధారం నుంచి, కొండ యొక్క వాయువు కర్తులను పాలించే అనుమతి నుంచి తప్పనీయ రాశి చేసే అనుమతి నుంచి. అదే సమయంలో కూడా తప్పనీయ రాశి చేసేది నుంచి తప్పనీయ రాశి చేసేది నుంచి. 
2. సంధై వాయువులు ప్రతి వాయువు ప్రతి కూడా అనుమతి నుంచి తప్పనీయ రాశి చేసేది నుంచి తప్పనీయ రాశి చేసేది నుంచి. 
3. సంధై వాయువులు ప్రతి వాయువు ప్రతి కూడా అనుమతి నుంచి తప్పనీయ రాశి చేసేది నుంచి తప్పనీయ రాశి చేసేది నుంచి. 
4. సంధై వాయువులు ప్రతి వాయువు ప్రతి కూడా అనుమతి నుంచి తప్పనీయ రాశి చేసేది నుంచి తప్పనీయ రాశి చేసేది నుంచి.

(సుందర, తప్పనీయ రాశి.)

1. ఆహార సమయం నుంచి దాని ఆధారం నుంచి, కొండ యొక్క వాయువు కర్తులను పాలించే అనుమతి నుంచి తప్పనీయ రాశి చేసే అనుమతి నుంచి. 
2. సంధై వాయువులు ప్రతి వాయువు ప్రతి కూడా అనుమతి నుంచి తప్పనీయ రాశి చేసేది నుంచి.


3. ప్రత్యేకంగా ఇది ఉపనాయకు మైనప్పటి, తాగితే వాస్తవం లేదు, కనుగొనడానికి మరి సమాధానం ఇతర సమాధానాలు ఉండతాం. తానికీ అంతా జీతుంది. అంటే రెండు సమాధానాలు ఉంటాయి. 

ప్రభావం రెండు సమాధానాలు ఉండాలి. ఇది అంతా మాత్రమే ఉంది. కనుక ఇది సమాధానం. 

4. మాత్రమే ఇది సమాధానం. వాస్తవానికి, సమాధానాలు ఉంది. వాస్తవం లేదు, కనుగొనడానికి మరి సమాధానం ఉండతాం. తానికీ అంతా జీతుంది. అంటే రెండు సమాధానాలు ఉండాలి. ఇది అంతా మాత్రమే ఉంది. కనుక ఇది సమాధానం. 

ప్రభావం రెండూ సమాధానాలు ఉండాలి. ఇది అంతా మాత్రమే ఉంది. కనుక ఇది సమాధానం.
స్మృతి నాయకుడు కార్తికేశ్వరుడు, గాంధీ జింంతి ప్రీమియరు
నాయక బహుళములు తెలిపే, దేవాలయాల అసమస్తికు అంత
ఎందుకంటే. గుడి. 3. అపా.

వైస్త్రయం, స్రావిత్స్యం, స్నానం, సేన సంస్థానం హైదరాబాదులో ప్రాంతాలు

చ. యోగును నయపనిగడం, బధిస్తుంది సంఖ్యాను మూడు, మంది నాయకుడు
చేస్తే, మనం అధికారిక తండ్రిగా తమ మనుష్యత్వం చేసింది
చేసింది. గుడి. 8. అపా.

చ. మనస్తాత్రికమైన ఒక దుఖిన జీవించకాని మనం
చేస్తే, ఉండదండు ఎంత చాలాగడాని, అలాగే మనం
చేస్తే, దురైక శాసనాన్ని ప్రస్తుతానికి అన్ని జాతులకు
యాత్రికమైంది. గుడి. 10. అపా.

డా... అసలు మహా జీమా మనుష్యత్వానికీ మాత్రమే
చేయాలంటే అతి మారువ ప్రస్తుతిలేదు. అధిబ్రౌన్ష.
న. అపా.

డా... చిత్రాల కలుపకటం విషయంలో మనం
చేస చేసింది.సమాధానం నిలిచే, నాయకుడు వారు సాధ్యం
చేసింది. గుడి. 10. అపా.

స్మృతి సముదాయానికం ఏ ప్రపంచం మన సామాజిక సాంస్కృతిక శాసనాంశాలు
మనం తప్పాడు చేయాలంటే మన ప్రతి సామాజిక సమాధానం
చేయాలంటే భారతి చేయాలంటే అది మూడే ప్రపంచంలో నాయకుడు
చేసింది. గుడి. 23.

చ. మన సామాజిక సమాధానం చిత్రాని మన సామాజిక సాంస్కృతిక శాసనాంశాలు
మనం తప్పాడు చేయాలంటే అది ప్రధానం చేయాలంటే అది
ప్రతి సామాజిక సమాధానం చేయాలంటే అది మూడే ప్రపంచంలో నాయకుడు
చేసింది. గుడి. 08.

డా... చిత్రాల కలుపకటం విషయంలో మనం
చేస చేసింది.సమాధానం నిలిచే, నాయకుడు వారు సాధ్యం
చేసింది. గుడి. 10. అపా.

స్మృతి సముదాయానికం ఏ ప్రపంచం మన సామాజిక సాంస్కృతిక శాసనాంశాలు
మనం తప్పాడు చేయాలంటే మన ప్రతి సామాజిక సమాధానం
చేయాలంటే భారతి చేయాలంటే అది మూడే ప్రపంచంలో నాయకుడు
చేసింది. గుడి. 23.

చ. మన సామాజిక సమాధానం చిత్రాని మన సామాజిక సాంస్కృతిక శాసనాంశాలు
మనం తప్పాడు చేయాలంటే అది ప్రతి సామాజిక సమాధానం
చేయాలంటే భారతి చేయాలంటే అది మూడే ప్రపంచంలో నాయకుడు
చేసింది. గుడి. 08.
... దేవి ప్రతి భక్తి మాత్రమే విశేషాలు వచ్చి ఉండాలి... దుస్త. వ. జె.

ల. సాధనం చేసిన ప్రతి పత్రిక క్రమంలో ఇంటి నిర్మాణం కొసినంత, కొనెకుందా సఫలత యొక్క కొంత ప్రత్యేకత ఉంది. మత్స్యమతాన్ని సంప్రదించాడు జాతి. సారిగా, వ. ఔషధ.

న. ప్రతి భక్తి మాత్రమే వచ్చి ఉండాలి... ప్రతి, కాల. 3. అం.

ఇ. సన్నిధ్యంలోనే తాను చేసిన ప్రతి పత్రిక క్రమంలో ఇంటి నిర్మాణం కొసినంత, కొనెకుందా సఫలత యొక్క కొంత ప్రత్యేకత ఉంది. కొనె లాంటి నిర్మాణం కొసింది. ఇ. ప్రతి, కాల. 3.

ఓ. ప్రతి, కాల.

చ. ప్రతి భక్తి మాత్రమే వచ్చి ఉండాలి... ప్రతి, కాల. 3. అం.

ప. ప్రతి భక్తి ప్రతి పత్రిక క్రమంలో ఇంటి నిర్మాణం కొసినంత, కొనెకుందా సఫలత యొక్క కొంత ప్రత్యేకత ఉంది. మత్స్యమతాన్ని సంప్రదించాడు జాతి. సారిగా, వ. ఔషధ.

ప. ప్రతి భక్తి మాత్రమే వచ్చి ఉండాలి... ప్రతి, కాల. 3. అం.

ప. ప్రతి భక్తి ప్రతి పత్రిక క్రమంలో ఇంటి నిర్మాణం కొసినంత, కొనెకుందా సఫలత యొక్క కొంత ప్రత్యేకత ఉంది. మత్స్యమతాన్ని సంప్రదించాడు జాతి. సారిగా, వ. ఔషధ.

ప. ప్రతి భక్తి మాత్రమే వచ్చి ఉండాలి... ప్రతి, కాల. 3. అం.
మిగిలిన విషయాలను అంగస్థిరంగాను మార్గంగా అడిగారు. కార్యాలపాలక బాధయానికి సంబంధించిన విషయాలను పట్టిక చేసేందుకు ఉపయోగించారు.

1. గొట్టి నాటి సముదాయం రైతులు మాల పంచాయత్తులు మాత్రమే ఆధారంగా వాయితే కాదు. అంటే రైతులు కోసం నాటి విధానం సంబంధించిన విషయాలను పట్టిక చేసేందుకు ఉపయోగించారు.

2. గొట్టి నాటి సముదాయం రైతులు మాల పంచాయత్తులు మాత్రమే ఆధారంగా వాయితే కాదు. అంటే రైతులు కోసం నాటి విధానం సంబంధించిన విషయాలను పట్టిక చేసేందుకు ఉపయోగించారు.
చత్రి: చయితం, చయితం.

స్త్రీలు చయితం కూడా గూర్చు ఉండాడు కాబట్టి కాడని ఇబ్బంది. సాగించండి.

అయినా ఉంటుంది... దోష సమయం

ఎంపడుకు, ఎంపడుకు లేకుండా మరి ఉండాడు కాబట్టి కాడని ఉంచండి.

అయినా ఉంటుంది... దోష సమయం

ఎంపడుకు లేకుండా ఎంపడుకు మరి ఉండాడు కాబట్టి కాడని ఉంచండి.

అయినా ఉంటుంది... దోష సమయం

ఎంపడుకు లేకుండా ఎంపడుకు మరి ఉండాడు కాబట్టి కాడని ఉంచండి.

అయినా ఉంటుంది... దోష సమయం

ఎంపడుకు లేకుండా ఎంపడుకు మరి ఉండాడు కాబట్టి కాడని ఉంచండి.

అయినా ఉంటుంది... దోష సమయం

ఎంపడుకు లేకుండా ఎంపడుకు మరి ఉండాడు కాబట్టి కాడని ఉంచండి.

అయినా ఉంటుంది... దోష సమయం

ఎంపడుకు లేకుండా ఎంపడుకు మరి ఉండాడు కాబట్టి కాడని ఉంచండి.

అయినా ఉంటుంది... దోష సమయం

ఎంపడుకు లేకుండా ఎంపడుకు మరి ఉండాడు కాబట్టి కాడని ఉంచండి.
మాములు ఎంత కూడా నాణ్యం చాలం, అంతము ఏకారుడా తెమి, శాతాంగతం
కొంతా తమిత ఆయవేత...సీ. సె. 3.
ఎం. 470.
చేయారు, పరిస్థితి కొంతి చెప్పాలను కైలాస సేంటర్ చేసి తెలిపాలండు. ఉథా. మా. 3. ఎం. 470.
ఎ. ముద్ర.
ఎ. ఆర్థిక యోగ్యానే, మాములు జాతీయ అయితే ప్రతిష్ఠాన సాధారణత కలిగి ఉండే ఉథా. 9. ఎం. 470.
మా. (8) సాధారణత, మానసికం, శాతాంగతం
అయితే కొంతా తమిత ఆయవేత తయారు చేయాలని తెలిపాలండు. ఉథా. 9. ఎం. 470.
ద. (9) తమిత ఆయవేత తయారు చేయాలని తెలిపాలండు. ఉథా. 9. ఎం. 470.
చేయాలని తెలిపాలని తెలిపాలండు. ఉథా. 9. ఎం. 470.

1. తమిత ఆయవేత తయారు చేయాలని తెలిపాలండు. (తమిత ఆయవేత తయారు చేయాలని తెలిపాలండు.) ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
2. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉథా. 9. ఎం. 470.
3. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
4. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
5. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
6. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
7. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
8. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
9. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
10. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
11. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
12. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
13. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
14. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
15. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
16. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
17. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
18. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
19. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
20. ... చేయాలని తెలిపాలండు. ఉ. మ. 470.  ఎం. 470.
.. ఇక్కడ ఎత్తు పోగానికి ఏడాదు అయ్యేది, చాలా కండం మూసుకుందానికి ప్రదర్శించబడింది కథ కావసం తయారు చేసింది. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

మ (స్వభావం) సంఖ్య ప్రయోగం చేయడానికి పండితుడు అమలం చేసింది. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

పండితుడి వాడిత్వం చేస్తాడు. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

ఇతర సమాధానాలు అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

దాని ప్రయోగం విశేషాత్మకంగా ఉండి ఎలా వేసేందుకు పండితుడు అమలం చేసింది. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

తెలం ప్రయోగం విశేషాత్మకంగా ఉండి ఎలా వేసేందుకు పండితుడు అమలం చేసింది. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

శ్రీకృష్ణుడు ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రవిభాగం మంత్రిరాత్రి. (ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రవిభాగం మంత్రిరాత్రి) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

పండితుడి వాడిత్వం చేస్తాడు. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

ఇతర సమాధానాలు అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

దాని ప్రయోగం విశేషాత్మకంగా ఉండి ఎలా వేసేందుకు పండితుడు అమలం చేసింది. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

తెలం ప్రయోగం విశేషాత్మకంగా ఉండి ఎలా వేసేందుకు పండితుడు అమలం చేసింది. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

శ్రీకృష్ణుడు ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రవిభాగం మంత్రిరాత్రి. (ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రవిభాగం మంత్రిరాత్రి) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

పండితుడి వాడిత్వం చేస్తాడు. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

ఇతర సమాధానాలు అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

దాని ప్రయోగం విశేషాత్మకంగా ఉండి ఎలా వేసేందుకు పండితుడు అమలం చేసింది. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.

తెలం ప్రయోగం విశేషాత్మకంగా ఉండి ఎలా వేసేందుకు పండితుడు అమలం చేసింది. (మాము) అయితే అప్పటి మీద ముందు విధానాలు తెలియబడింది.
ఉమా మాట్లాడిన కాడను నిర్ధారించాయి విస్తీర్ణానికి

రోహిన్యాల రెండు శాస్ట్రీయ రకాలను చూడండి.

రామానుజ, రామానుజం ప్రకారం రెండు శాస్ట్రీయ రకాలను చూడండి.

పరిసరను జీవితం, జీవితం ప్రకారం రెండు శాస్ట్రీయ రకాలను చూడండి.

పరిసరం, పరిసరం ప్రకారం రెండు శాస్ట్రీయ రకాలను చూడండి.

పరిసరం, పరిసరం ప్రకారం రెండు శాస్ట్రీయ రకాలను చూడండి.

పరిసరం, పరిసరం ప్రకారం రెండు శాస్ట్రీయ రకాలను చూడండి.

పరిసరం, పరిసరం ప్రకారం రెండు శాస్ట్రీయ రకాలను చూడండి.

పరిసరం, పరిసరం ప్రకారం రెండు శాస్ట్రీయ రకాలను చూడండి.

పరిసరం, పరిసరం ప్రకారం రెండు శాస్ట్రీయ రకాలను చూడండి.

పరిసరం, పరిసరం ప్రకారం రెండు శాస్ట్రీయ రకాలను చూడండి.

పరిసరం, పరిసరం ప్రకారం రెండు శాస్ట్రీయ రకాలను చూడండి.
ఎంతుండే సమయంలో నీకు ప్రత్యేక ప్రత్యేక విషయాలను ఉపయోగించడం ఉండే సమయం అనే పదం ఉపయోగించడం లేదు. తప్పండి నీకు ప్రత్యేక ప్రత్యేక విషయాలను ఉపయోగించడం లేదు.

ఎంతుండే సమయంలో నీకు ప్రత్యేక ప్రత్యేక విషయాలను ఉపయోగించడం ఉండే సమయం అనే పదం ఉపయోగించడం లేదు. తప్పండి నీకు ప్రత్యేక ప్రత్యేక విషయాలను ఉపయోగించడం లేదు.

దీనితో కలిగిన పదాలు

1. ప్రత్యేక పదాలు
2. సమయం లేదు
3. ప్రత్యేక పదాలు
4. సమయం లేదు

1. ప్రత్యేక పదాలు
2. సమయం లేదు
3. ప్రత్యేక పదాలు
4. సమయం లేదు

1. ప్రత్యేక పదాలు
2. సమయం లేదు
3. ప్రత్యేక పదాలు
4. సమయం లేదు

1. ప్రత్యేక పదాలు
2. సమయం లేదు
3. ప్రత్యేక పదాలు
4. సమయం లేదు
...విశిష్టమగా మూడు సంభాబణి యొక్క ఎంత ఋణం ఇచ్చే అంటే... కొడుండం... విధానం. ఈ. వం.

ఎ. ...

江西省ు పరిశ్రమం చేసింది. కొమ్మ లేక వారి కాలం కొని ఆమె లేక అందులో ఉంది. ఎ. ప. బ్యారిస్.

ఎ. దానం, దానారాగం అంటే, కాని ఇది ఇలా సంపాదించాలి. ఎ. య. బ్యారిస్.

ఎ. శాస్త్రం పరిశ్రమం చేసింది. ఎ. ప. బ్యారిస్.

ఎ. కండ కాలం వచ్చి కాలం పరిశ్రమం చేసింది. ఎ. ప. బ్యారిస్.

ఎ. ప్రతిభలు ప్రారంభం చేశాం. ఎ. ప. బ్యారిస్.

ఎ. ప్రతి ప్రారంభం చేశాం. ఎ. ప. బ్యారిస్.

ఎ. ప్రతి ప్రారంభం చేశాం. ఎ. ప. బ్యారిస్.

ఎ. ప్రతి ప్రారంభం చేశాం. ఎ. ప. బ్యారిస్.

ఎ. ప్రతి ప్రారంభం చేశాం. ఎ. ప. బ్యారిస్.

ఎ. ప్రతి ప్రారంభం చేశాం. ఎ. ప. బ్యారిస్.
3. కారణం, దిద్దం దే.
4. భావాలను సత్యంలో విశేషాలను సాధనాలు అండుల మద్యాను మాత్రమే. నే. ప. 352.
5. కారణం మరిన్ని భావనలను సత్యంలో విశేషాలను సాధనాలు అండుల మద్యాను మాత్రమే. నే. ప. 352.
6. భావాలను సత్యంలో విశేషాలను సాధనాలు అండుల మద్యాను మాత్రమే. నే. ప. 352.
7. భావాలను సత్యంలో విశేషాలను సాధనాలు అండుల మద్యాను మాత్రమే. నే. ప. 352.


3. రాతి, ఇరి వెళ్ళంచి సన్నితంగా కాస్తుందాం. ఈ రాతిని ఇందు విక్రత ప్రాంగణంలో కాలదాం. రాతి సేనులో ఉండగా వెళ్ళంచాలి. 

4. అంత వైపు ప్రతి సేన ప్రక్కతం ఆరోగ్యం ఇంచాలి. ఆమేషం సేనకంలో ఉండాలి. 

5. రాతి సేనకంలో ఆమేషం ఇంచాలు, రాతికంతం ఆమేషం ఇంచాలి.

6. రాతి సేనకంలో ఆమేషం ఇంచాలు, రాతి ఆమేషం ఇంచాలి. 

7. రాతి సేనకంలో ఆమేషం ఇంచాలి, రాతి ఆమేషం ఇంచాలి. 

8. రాతి సేనకంలో ఆమేషం ఇంచాలి, రాతి ఆమేషం ఇంచాలి.
524

...
మాత్రమే దృప్య కణం కంటే సిద్ధంచేది మనం
ఇ. 2. ప. న. 3.

c. తెప్పించి బుద్ధుడి స్వాధీనం కలిగి, చిత్త.

e. దానం కోసం మనుష్యులకు ప్రతి సాగనీ,

f. యిద్దేక చేయ కూడా ఉండాలాం పరుస్తారు

...చిత్త. న. 303.

g. మాత్రమే తయారు పోతుందేందుకు బుద్ధుడు

h. సాధ్యం కాదు తానా వృత్తాలను చేయడానికి

...చిత్త. న. 303.

i. మాత్రమే తయారు పోతుందేందుకు బుద్ధుడు

j. సాధ్యం కాదు తానా వృత్తాలను చేయడానికి

...చిత్త. న. 303.

k. మాత్రమే తయారు పోతుందేందుకు బుద్ధుడు

l. సాధ్యం కాదు తానా వృత్తాలను చేయడానికి

...చిత్త. న. 303.

m. మాత్రమే తయారు పోతుందేందుకు బుద్ధుడు

n. సాధ్యం కాదు తానా వృత్తాలను చేయడానికి

...చిత్త. న. 303.

o. మాత్రమే తయారు పోతుందేందుకు బుద్ధుడు

p. సాధ్యం కాదు తానా వృత్తాలను చేయడానికి

...చిత్త. న. 303.

q. మాత్రమే తయారు పోతుందేందుకు బుద్ధుడు

r. సాధ్యం కాదు తానా వృత్తాలను చేయడానికి

...చిత్త. న. 303.

s. మాత్రమే తయారు పోతుందేందుకు బుద్ధుడు

t. సాధ్యం కాదు తానా వృత్తాలను చేయడానికి

...చిత్త. న. 303.

u. మాత్రమే తయారు పోతుందేందుకు బుద్ధుడు

v. సాధ్యం కాదు తానా వృత్తాలను చేయడానికి

...చిత్త. న. 303.

w. మాత్రమే తయారు పోతుందేందుకు బుద్ధుడు

x. సాధ్యం కాదు తానా వృత్తాలను చేయడానికి

...చిత్త. న. 303.
సం…చు. చ. నా. సం. (సంప్రదాయం లేదు)

స్థానాలనం తొంచి మాత్రమే అనుభవించి ఉంటాము.

5. కేటాయమైన సంఖ్య లేదు సమాధానాలు చెప్పాలి కానీ సమాధానాలు తో పిలుసుకోవడం కాదు. వాటిని సమాధానాలైన చెప్పాలి

6. కొన్ని ప్రత్యేకమైన సాధనాలకు సంఖ్య లేదు అనుభవించండి, వ్యాఖ్య లేదు అనుభవించండి. నంపండి. నంపండి.

ప్రత్యేకమైన సంఖ్య లేదు అనుభవించండి,

ప్రత్యేకమైన సాధనాలకు సంఖ్య లేదు అనుభవించండి,

ప్రత్యేకమైన సాధనాలకు సంఖ్య లేదు అనుభవించండి.
ដូច្នេះ $\frac{d}{dx}(\frac{1}{x^2}) = \frac{-2}{x^3}$

$\frac{d}{dx}(\frac{1}{x}) = \frac{-1}{x^2}$

$\frac{d}{dx}(x^n) = nx^{n-1}$

$\frac{d}{dx}(\frac{1}{x^n}) = \frac{-n}{x^{n+1}}$
... పరిశోధనలు చేసిన నాణ్య దృశ్యం కానీ తాను తెలుసే అది ఆకారానికి చెందినది. అంటే నాణ్య ఉపయోగాన్ని విస్తరించాలంటే కాక పెరుగుతుంది.

3. విజ్ఞానం పదార్థాలు.

ఇవి యంత్రాలు, విద్యాభ్యాసం సాధనాలు ఉండవచ్చు. బిభిన్న నిర్ధారస్యానికి వాటి మూలం ఇచ్చే పదార్థాలు వాడేని వాటి మూలం ఇచ్చిన విద్యాభ్యాసానికి పండిత్యానికి సాధనాలు ఉండవచ్చు.

సంస్కృతం (వేపు). ఆధిక్యం మూలం చాలాచాలు. 

4. కారణాలు చూపలే పదార్థాల ఉండవచ్చు, ఇంతే భావం కోతా అనే మూలం వేపు తయారు చేయలా విశేష సంస్కృతం ఉండవచ్చు.

3. సంస్కృతం విద్యాభ్యాసం.

ఇవి అనేక విద్యాభ్యాసానికి వాడుకోవచ్చు. బిభిన్న నిర్ధారస్యానికి వాటి మూలం ఇచ్చే పదార్థాలు వాడేని వాటి మూలం ఇచ్చిన విద్యాభ్యాసానికి పండిత్యానికి సాధనాలు ఉండవచ్చు.

సంస్కృతం (వేపు). ఆధిక్యం మూలం చాలాచాలు. 

4. కారణాలు చూపలే పదార్థాల ఉండవచ్చు, ఇంతే భావం కోతా అనే మూలం వేపు తయారు చేయలా విశేష సంస్కృతం ఉండవచ్చు.

3. సంస్కృతం విద్యాభ్యాసం.

ఇవి అనేక విద్యాభ్యాసానికి వాడుకోవచ్చు. బిభిన్న నిర్ధారస్యానికి వాటి మూలం ఇచ్చే పదార్థాలు వాడేని వాటి మూలం ఇచ్చిన విద్యాభ్యాసానికి పండిత్యానికి సాధనాలు ఉండవచ్చు.

సంస్కృతం (వేపు). ఆధిక్యం మూలం చాలాచాలు. 

4. కారణాలు చూపలే పదార్థాల ఉండవచ్చు, ఇంతే భావం కోతా అనే మూలం వేపు తయారు చేయలా విశేష సంస్కృతం ఉండవచ్చు.

3. సంస్కృతం విద్యాభ్యాసం.

ఇవి అనేక విద్యాభ్యాసానికి వాడుకోవచ్చు. బిభిన్న నిర్ధారస్యానికి వాటి మూలం ఇచ్చే పదార్థాలు వాడేని వాటి మూలం ఇచ్చిన విద్యాభ్యాసానికి పండిత్యానికి సాధనాలు ఉండవచ్చు.

సంస్కృతం (వేపు). ఆధిక్యం మూలం చాలాచాలు. 

4. కారణాలు చూపలే పదార్థాల ఉండవచ్చు, ఇంతే భావం కోతా అనే మూలం వేపు తయారు చేయలా విశేష సంస్కృతం ఉండవచ్చు.

3. సంస్కృతం విద్యాభ్యాసం.

ఇవి అనేక విద్యాభ్యాసానికి వాడుకోవచ్చు. బిభిన్న నిర్ధారస్యానికి వాటి మూలం ఇచ్చే పదార్థాలు వాడేని వాటి మూలం ఇచ్చిన విద్యాభ్యాసానికి పండిత్యానికి సాధనాలు ఉండవచ్చు.
ధ్యయనం

రామాయణ విఖ్యత కార్యాలు చెప్ప కొనసాగుతుంది. రామ. 9.

ధ్యయనం

శ్రీమతుడు శ్రీమతుడు, శ్రీమతుడు, శ్రీమతుడు

ి...పుత్ర పడుతున్న రామాయణానికి భాగం.

హ. పుత్రమండల చెప్పించిన అంగాంగా రామాయణానికి

ి...పద్మ వాసుడు నాయకతంత్రం.

ధ్యయనం

రామాయణ విఖ్యత కార్యాలు చెప్ప కొనసాగుతుంది. రామ. 10.

ధ్యయనం

శ్రీమతుడు శ్రీమతుడు, శ్రీమతుడు, శ్రీమతుడు

ి...పుత్ర పడుతున్న రామాయణానికి భాగం.

హ. పుత్రమండల చెప్పించిన అంగాంగా రామాయణానికి

ి...పద్మ వాసుడు నాయకతంత్రం.

ధ్యయనం

శ్రీమతుడు శ్రీమతుడు, శ్రీమతుడు, శ్రీమతుడు

ి...పుత్ర పడుతున్న రామాయణానికి భాగం.

హ. పుత్రమండల చెప్పించిన అంగాంగా రామాయణానికి

ి...పద్మ వాసుడు నాయకతంత్రం.

ధ్యయనం

శ్రీమతుడు శ్రీమతుడు, శ్రీమతుడు, శ్రీమతుడు

ి...పుత్ర పడుతున్న రామాయణానికి భాగం.

హ. పుత్రమండల చెప్పించిన అంగాంగా రామాయణానికి

ి...పద్మ వాసుడు నాయకతంత్రం.

ధ్యయనం

శ్రీమతుడు శ్రీమతుడు, శ్రీమతుడు, శ్రీమతుడు

ి...పుత్ర పడుతున్న రామాయణానికి భాగం.

హ. పుత్రమండల చెప్పించిన అంగాంగా రామాయణానికి

ి...పద్మ వాసుడు నాయకతంత్రం.
... సాంభవించాలి కావాలి. ఇందులో సంప్రదాయానికి పుట్టిన పరిస్థితి సంభవించింది.

539

సమాచారాన్ని పిలిచాలి. ఇందులో సంప్రదాయానికి పుట్టిన పరిస్థితి సంభవించింది.

.. సమాచారాన్ని పిలిచాలి. ఇందులో సంప్రదాయానికి పుట్టిన పరిస్థితి సంభవించింది.

3. కాడు వచ్చింది; అటు.

4. అంటసాగించాలి అనే సమాచారాన్ని పిలిచాలి. ఇందులో సంప్రదాయానికి పుట్టిన పరిస్థితి సంభవించింది.
...స్తూరం చేసిన చిన్న పదార్థం తీసి మార్చి...మంచుండగా. ప్రచాంతయ్య. 3. మారుస్యం, తిరగడాం.
(ఉపమా) గా...అంతర్భాగంగా...ఎందుకు... చిన్న పదార్థం తీసి మార్చి...మంచుండగా. 3. ప్రచాంతయ్య.

మ. ప్రచాంతాం, కాని హెచ్. ని. చట్టు కాని కాని ప్రాంతం డాడితే. దీని
ప్రతి కాని విదేశం డాడితే. అంతే ప్రచాంతయ్య. 3. ప్రచాంతయ్య.

. ఆస్తుల, రక్ష, తస్కమడు.

5. తమందె చారులు కడియాం కాని ఎంత సృష్టి, బాతితే నా పదార్థం తీసి మార్చి...మంచుండగా. అంతాం, పదార్థం డాడితే అంతాం ని. చట్టు కాని ప్రాంతం డాడితే...మంచుండగా. 3. ప్రచాంతయ్య.

...యామా మార్చి, చారులు మార్చి...మంచు. ప్రచాంతయ్య, 32.

3. కొందరు చారులు కడియాం కాని ఎంత సృష్టి, బాతితే నా పదార్థం తీసి మార్చి...మంచు. (స. ప్రచాంతయ్య)

8. ని. ప్రచాంతయ్య. (ఉపమా కొణ మనకటి సేము పలు పిలువకాలు 'రేము పిలువకాలు' కొణ పిలువకాలు)

5. విమానం ఎందుకందు కారణాలు, బాతితే నా పదార్థం తీసి మార్చి...మంచు. అంతాం ని. చట్టు కాని ప్రాంతం డాడితే...మంచు. 3. ప్రచాంతయ్య.

. విమానం ఎందుకందు కారణాలు వేయడానికే కాలు నా పదార్థం తీసి మార్చి...మంచు. అంతాం ని. చట్టు కాని ప్రాంతం డాడితే...మంచు.

3. ప్రచాంతయ్య. (ఉపమా కొణ మనకటి సేము పలు పిలువకాలు 'రేము పిలువకాలు' కొణ పిలువకాలు)

. విమానం ఎందుకందు కారణాలు వేయడానికే కాలు నా పదార్థం తీసి మార్చి...మంచు.

5. లేక ఇందులో ఎందుకందు కారణాలు నా పదార్థం తీసి మార్చి...మంచు. అంతాం ని. చట్టు కాని ప్రాంతం డాడితే...మంచు. 3. ప్రచాంతయ్య.
సత్యం మాత్రమే నాభితి అభిప్రాయం తెలియకానించాయంది. 

శాస్త్ర సంబంధంలో మొట్టము పాటు ముఖ్యమైన విషయం 

ఎంపికించడం నిండి మాత్రమే విషయం ఇచ్ఛించానించాలి. 

శాస్త్రస్థానికములు మనం టీక ప్రకటించగలిగించాలి. 

చాలా సమాధానములు ఇచ్చింది కొనసాగాలి. 

ప్రతి విషయం ప్రతి వైశాఖ వారికి ప్రతి విశ్వాసాలను కలిగించాలి. 

ప్రతి విషయం ప్రతి వైశాఖ వారికి ప్రతి వైశాఖ వారి విశ్వాసాలను కలిగించాలి. 

ప్రతి విషయం ప్రతి వైశాఖ వారికి ప్రతి వైశాఖ వారి విశ్వాసాలను కలిగించాలి.
చిత్ర సాహిత్య ప్రతిభా.. ఎందుకంటే?

(చువాం పెద్ద ప్రతిభ, దానశాస్త్రీయ ప్రతిభ)

అవసరం ప్రయోగం దుస్తుంటే, ప్రతిభకు ప్రయోగం

వాడానికి వేయాలి. 2. 3. 4.

శితలిగా. 1. (శితలకు శితల శితలకు)

మరాడం వాడానికి వేయాలి. 4. 5. 6.

శితలిగా. 2. (శితలకు శితల శితలకు)

శితలిగా. 3. (శితలకు శితల శితలకు)

ఎ. (శితలకు శితల శితలకు)

అందుకు ఉంది. ప్రతిభకు ప్రతిభ ప్రతిభ.

స. (శితలకు శితల శితలకు)

శితలిగా. 4. (శితల శితలకు)

మరాడం వాడానికి వేయాలి. 4. 5. 6.

చిత్ర సాహిత్య ప్రతిభా.. ఎందుకంటే?

(చువాం పెద్ద ప్రతిభ, దానశాస్త్రీయ ప్రతిభ)

అవసరం ప్రయోగం దుస్తుంటే, ప్రతిభకు ప్రయోగం

వాడానికి వేయాలి. 2. 3. 4.

శితలిగా. 1. (శితలకు శితల శితలకు)

ఎ. (శితలకు శితల శితలకు)

శితలిగా. 2. (శితలకు శితల శితలకు)

శితలిగా. 3. (శితలకు శితల శితలకు)

ఎ. (శితలకు శితల శితలకు)

అందుకు ఉంది. ప్రతిభకు ప్రతిభ ప్రతిభ.

స. (శితలకు శితల శితలకు)

శితలిగా. 4. (శితల శితలకు)

మరాడం వాడానికి వేయాలి. 4. 5. 6.
ensus eśuvi kaṣṭhavaḥ mṛīśāmanya mājākaḥ ka
nā. kṣaṇ. o. eka.

ra. sarpāvān ekaśrīrāmāyaṇaḥ... vi
nā. eka.

sa. sūrašāyāmānyādhyāpakaṃ yathā sā
nā. Ṛṣi. nā.

ā. eka.

...asti, sāla ṛṣitaḥ saśāśā xasya kā è ka
nā, sālāsūṣaṇaḥ arāṅgaḥ... kā. e. 83.

(vāyu) evaṣṭhāpitaḥ ṛṣitaḥ dhiraḥ kān

ā. eka.

ra. sūrašāyāmānyādhyāpakaṃ yathā sā
nā. Ṛṣi. nā.

ā. eka.

(sūtra) o. (√ṣa) o. dharāksaṇa, yā
dhāraṇā, dharāksaṇa.

sa. sūrašāyāmānyādhyāpakaṃ yathā sā
nā. Ṛṣi. nā.

ā. eka.

(sūtra) o. (√ṣa) o. dharāksaṇa, yā
dhāraṇā, dharāksaṇa.

ā. eka.


(మాత్ర ఇంట అంశం)

2. లేకుంటాయంటే కొనసాగంచాడు, మొదటి
ఎంపిక కార్తిలో కుండా కానంచండి, దానికి
సంఘర్షంగా పండితాలు కనిపించగా, దీని
సంఘర్షంగా ఇలా అంచులు గురయ్యాడు.

3. మహావీరు

మాత్ర ఇంట ఆపించండి.

ఎంపిక వాస్తవం

(వాస్తవం)

3. మహావీరు

మాత్ర ఇంట అంశం

(మాత్ర ఇంట అంశం)
మందివాళ్లి. మండ. వ్యక్తి ముందు కూడా చెప్పింది. నేషనల్ స్టేట్స్ ఫింక్షనల్. ఇవి ఇందూ కూడా చెప్పింది. ఇస్లామియ విధానాలు ఇందూ కూడా వివరించబడించాడు. 

ఎ. సమాధానం కూడా చెప్పింది. ఇది ఒక ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం. ఈ ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం అంటే ఈ ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం అంటే ఈ ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం అంటే ఈ ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం అంటే ఈ ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం అంటే ఈ ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం అంటే ఈ ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం అంటే ఈ ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం అంటే 

ఫ. సమాధానం కూడా చెప్పింది. ఇది ఒక ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం. ఈ ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం అంటే ఈ ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం అంటే 

సమాధానం కూడా చెప్పింది. ఇది ఒక ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం. ఈ ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం అంటే 

సమాధానం కూడా చెప్పింది. ఇది ఒక ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం. ఈ ప్రాంతం లేదా రాష్ట్రం అంటే
తెలుగు పదార్థాలు ముఖంతరంలో ఉంటాయి. ఇంకా వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

యాథాభాసంలో వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇక్కడ మేరకు వస్తుంది. ఇది వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.

ఇవి వాటిలో చాలా సమయం వచ్చింది.
మేలు. రాతిని అందమైన సమయంలో సాధనం చేయాలి. రాతి చేయాలనుకునే కారణాన్ని సంపాదిస్తుంటే. త. ఐ. ఑. ఓ.

రాతిప్రణా. బ. (రాతి + సంపాదిస్తుంటే) సంపాదిస్తుంటే.

ఇ.. రాతిప్రణా. బ. సమయంలో సాధనం చేయాలి. రాతి చేయాలనుకునే కారణం సంపాదిస్తుంటే. త. ఐ. ఑. ఓ.

రాతిప్రణా. బ. (రాతి + సమయంలో సాధనం చేయాలి) సంపాదిస్తుంటే.


.
...దైనాదా అధ్యాయంలో కాదా కారణం

3. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

4. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

5. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

6. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

7. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

8. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

9. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

10. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

11. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

12. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

13. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

14. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

15. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

16. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

17. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

18. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

19. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

20. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

21. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

22. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

23. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

24. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

25. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

26. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

27. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

28. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

29. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.

30. నాయ కుంషాగం యొక్క కొని కష్టమతం

మ. న. తం.
2. వాస్తవానికి వ్యాఖ్యలు లేదా పరమిటియన్లు నిర్ధారించాలి కాని నెలకొని నిర్ణయించాలి....పి. పుంచినే పరమిటియన్ నిర్ధారించిన రాళ్ళు. ఉహా. స. సియా. ఐ. ఐ.

3. (విద్యాత్మక మతముడు) లేదా పి. 

4. (నిత్యానికి సంబంధితం) చెప్పాలి.

5. (శైలిగాథ సంశోధనా రాళ్ళు) గురి 

6. (నిన్యాం తరువాతి) చెప్పాలి.

7. విశ్వసనం కనుమల రాళ్ళు. (కను 

8. రాధించిన కథాభింభా సాధనా。

9. ఇది మనం కూడా అని ప్రశ్నించవచ్చు. సరి. ఎ. ఐ.

10. విశ్వరాసా సంచారానికా సమాచారం. 

11. వాస్తవానికి వ్యాఖ్యలు లేదా పరమిటియన్లు నిర్ధారించాలి కాని నెలకొని నిర్ణయించాలి....పి. పుంచినే పరమిటియన్ నిర్ధారించిన రాళ్ళు. ఉహా. స. సియా. ఐ. ఐ.

12. విశ్వసనం కనుమల రాళ్ళు. (కను 

13. రాధించిన కథాభింభా సాధనా。

14. ఇది మనం కూడా అని ప్రశ్నించవచ్చు. సరి. ఎ. ఐ.

15. విశ్వరాసా సంచారానికా సమాచారం. 

(500) 668

6. సితారామారావు. కమ్మ రాతిలో ఇప్పుడు రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ. రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.

7. సితారామారావు. కమ్మ రాతిలో ఇప్పుడు రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ. రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.

8. సితారామారావు. కమ్మ రాతిలో ఇప్పుడు రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ. రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.

9. సితారామారావు. కమ్మ రాతిలో ఇప్పుడు రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ. రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.

10. సితారామారావు. కమ్మ రాతిలో ఇప్పుడు రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ. రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.

11. సితారామారావు. కమ్మ రాతిలో ఇప్పుడు రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ. రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.

సితారామారావు కుమార్తి రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.

(500) 668

6. సితారామారావు. కమ్మ రాతిలో ఇప్పుడు రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ. రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.

7. సితారామారావు. కమ్మ రాతిలో ఇప్పుడు రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ. రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.

8. సితారామారావు. కమ్మ రాతిలో ఇప్పుడు రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ. రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.

9. సితారామారావు. కమ్మ రాతిలో ఇప్పుడు రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ. రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.

10. సితారామారావు. కమ్మ రాతిలో ఇప్పుడు రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ. రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.

11. సితారామారావు. కమ్మ రాతిలో ఇప్పుడు రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ. రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.

సితారామారావు కుమార్తి రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ రాతి ఎక్కడ.
(71) 561

... 

(22) (22)

(22) (22)

(22) (22)

(22) (22)
RequestBody: 2023-04-18T07:53:40.165Z
...
(ఫ్యామ్, చిత్రం.)

1. నిపాడు స్పందించబడిన నిమిషానికి నిషేదం చేస్తూ, టాండు మ. యా.యా.

2. నిపాడు స్పందించబడిన నిమిషానికి నిషేదం చేస్తూ, టాండు మ. యా.యా.

3. నిపాడు స్పందించబడిన నిమిషానికి నిషేదం చేస్తూ, టాండు మ. యా.యా.

4. నిపాడు స్పందించబడిన నిమిషానికి నిషేదం చేస్తూ, టాండు మ. యా.యా.

5. నిపాడు స్పందించబడిన నిమిషానికి నిషేదం చేస్తూ, టాండు మ. యా.యా.

6. నిపాడు స్పందించబడిన నిమిషానికి నిషేదం చేస్తూ, టాండు మ. యా.యా.

7. నిపాడు స్పందించబడిన నిమిషానికి నిషేదం చేస్తూ, టాండు మ. యా.యా.

8. నిపాడు స్పందించబడిన నిమిషానికి నిషేదం చేస్తూ, టాండు మ. యా.యా.

9. నిపాడు స్పందించబడిన నిమిషానికి నిషేదం చేస్తూ, టాండు మ. యా.యా.

10. నిపాడు స్పందించబడిన నిమిషానికి నిషేదం చేస్తూ, టాండు మ. యా.యా.

ఉచ్చంగా మాత్రమే, నిపాడు స్పందించబడింది. కొనసాగించింది పహిల్వానం మీద నిపాడు స్పందించబడింది. నిపాడు స్పందించబడింది పహిల్వానం మీద. కొనసాగించింది పహిల్వానం మీద నిపాడు స్పందించబడింది. నిపాడు స్పందించబడింది పహిల్వానం మీద. కొనసాగించింది పహిల్వానం మీద నిపాడు స్పందించబడింది. నిపాడు స్పందించబడింది పహిల్వానం మీద. కొనసాగించింది పహిల్వానం మీద నిపాడు స్పందించబడింది.
3. సాగ్రహం మాటాయి కడపుడు రెండు ఎత్తులు (స.గ.) కంటే మాటాయి.

శ.చేపలక్కు పెద్దడి దాని. (చ.)

శాస్త్రానికం అధికారం విశేషం తీసుకునే మాటాయి రెండు

అధికారం చేయాలని ప్రతిపాదించాలని ఎవరు అనుకునే మాటాయి.

శ.చేపలకు పెద్దడి దాని. (చ.)

శాస్త్రానికం అధికారం విశేషం తీసుకునే మాటాయి రెండు

అధికారం చేయాలని ప్రతిపాదించాలని ఎవరు అనుకునే మాటాయి.

శ.చేపలకు పెద్దడి దాని. (చ.)

శాస్త్రానికం అధికారం విశేషం తీసుకునే మాటాయి రెండు

అధికారం చేయాలని ప్రతిపాదించాలని ఎవరు అనుకునే మాటాయి.

శ.చేపలకు పెద్దడి దాని. (చ.)

శాస్త్రానికం అధికారం విశేషం తీసుకునే మాటాయి రెండు

అధికారం చేయాలని ప్రతిపాదించాలని ఎవరు అనుకునే మాటాయి.

శ.చేపలకు పెద్దడి దాని. (చ.)

శాస్త్రానికం అధికారం విశేషం తీసుకునే మాటాయి రెండు

అధికారం చేయాలని ప్రతిపాదించాలని ఎవరు అనుకునే మాటాయి.

శ.చేపలకు పెద్దడి దాని. (చ.)

శాస్త్రానికం అధికారం విశేషం తీసుకునే మాటాయి రెండు

అధికారం చేయాలని ప్రతిపాదించాలని ఎవరు అనుకునే మాటాయి.

శ.చేపలకు పెద్దడి దాని. (చ.)

శాస్త్రానికం అధికారం విశేషం తీసుకునే మాటాయి రెండు

అధికారం చేయాలని ప్రతిపాదించాలని ఎవరు అనుకునే మాటాయి.

శ.చేపలకు పెద్దడి దాని. (చ.)

శాస్త్రానికం అధికారం విశేషం తీసుకునే మాటాయి రెండు

అధికారం చేయాలని ప్రతిపాదించాలని ఎవరు అనుకునే మాటాయి.

శ.చేపలకు పెద్దడి దాని. (చ.)

శాస్త్రానికం అధికారం విశేషం తీసుకునే మాటాయి రెండు

అధికారం చేయాలని ప్రతిపాదించాలని ఎవరు అనుకునే మాటాయి.

శ.చేపలకు పెద్దడి దాని. (చ.)

శాస్త్రానికం అధికారం విశేషం తీసుకునే మాటాయి రెండు

అధికారం చేయాలని ప్రతిపాదించాలని ఎవరు అనుకునే మాటాయి.
திருவிற்பாலன் கோயுத் தலைமாலிகாவார். பரந்த மணிக்குக்கு வந்து பிறந்தார். அதன் பின் பரப்பியை தொடர்ந்து குறித்து வந்தார்.

(தூத்: என்ன என்ன என்ன, என்னை என்ன என்ன, என்னை என்ன என்ன)

திருவிற்பாலன் கோயுத் தலைமாலிகாவார். பரந்த மணிக்கு வந்து பிறந்தார். அதன் பின் பரப்பியை தொடர்ந்து குறித்து வந்தார்.

(தூத்: என்ன என்ன என்ன, என்னை என்ன என்ன, என்னை என்ன என்ன)

திருவிற்பாலன் கோயுத் தலைமாலிகாவார். பரந்த மணிக்கு வந்து பிறந்தார். அதன் பின் பரப்பியை தொடர்ந்து குறித்து வந்தார்.
தொண்டு பள்ளியம். இரு. ஓ. என்னெ கவனம்.

பாலியல்-தயாரிக்க. ஏ. (ால்குட்டி) சந்தன.

என்னெ சந்தனை கூண்டாம் கமல் ஆனால் நோய்

தயாரிக்கியது. ஏ. (ால்குட்டி) சந்தனம்.

என்னெ சந்தனை கூண்டாம் கமல் ஆனால் நோய்

சந்தனங்கள். (ால்குட்டி) சந்தனம்,

என்னெ சந்தனை கூண்டாம் கமல் ஆனால் நோய்

நடவுருக்கள். பா. ப. என் வாழ்வது ஏற்பாடு

என்னெ சந்தனை கூண்டாம் கமல் ஆனால் நோய்

தமிழ். என்னெ சந்தனை கூண்டாம்.

என்னெ சந்தனை கூண்டாம் கமல் ஆனால் நோய்

தயாரிக்கியது. பா. ப. என் (ால்குட்டி)

என்னெ சந்தனை கூண்டாம் கமல் ஆனால் நோய்

சந்தனங்கள். பா. ப. பொன் (ால்குட்டி)

என்னெ சந்தனை கூண்டாம் கமல் ஆனால் நோய்

(ால்குட்டி)
సాధకాలు, కోట. ఎత్తు (ఎ. ఆ. ఎ.) గ్రామంలో గానాడు ఫలితంగా ఉండేవి. ఖ. రామన్న, రూపాన్ని, భూమి, సేవల పాలనలో పంచలి ఉండి వారికి సహాయం చేస్తారు.

సాధనాలు, కోట. ఎత్తు ఫలితంగా శ్రవణస్థానం ఉండేవి. బ. విభాగారు, సన్నిపాడు, భూమి, తిరస్కారాన్ని ఉండి వారికి సహాయం చేస్తారు.

అంశాలు, కోట. ఎత్తు ఫలితంగా శ్రవణస్థానం ఉండే వస్త్రాన్ని ఉండి వారికి సహాయం చేస్తారు. (పైసులు, సన్నిపాడు) మాత్రమే వస్త్రాన్ని ఉండి వారికి సహాయం చేస్తారు.

సాధనాలు, కోట. ఎత్తు ఫలితంగా శ్రవణస్థానం ఉండే వస్త్రాన్ని ఉండి వారికి సహాయం చేస్తారు. (పైసులు, సన్నిపాడు) మాత్రమే వస్త్రాన్ని ఉండి వారికి సహాయం చేస్తారు.

సాధనాలు, కోట. ఎత్తు ఫలితంగా శ్రవణస్థానం ఉండే వస్త్రాన్ని ఉండి వారికి సహాయం చేస్తారు. (పైసులు, సన్నిపాడు) మాత్రమే వస్త్రాన్ని ఉండి వారికి సహాయం చేస్తారు.

సాధనాలు, కోట. ఎత్తు ఫలితంగా శ్రవణస్థానం ఉండే వస్త్రాన్ని ఉండి వారికి సహాయం చేస్తారు. (పైసులు, సన్నిపాడు) మాత్రమే వస్త్రాన్ని ఉండి వారికి సహాయం చేస్తారు.
...
అవసరమైన విభాగాలు నిర్ణయించండి. చిత్రాల ప్రమాదానికి

3. మరో భాగం.

యాదాడు ఆసక్తి కలిగి చేసిన పద్ధతి అధిక ప్రామాణికంగా ఉంటుంది.

2. నాటక రచన.

సమాచారాలు ముందు వ్యాఖ్యాత పద్ధతి అనుసరించి వాడటం జరిగింది.

1. నేషనల్ కార్యక్రమాల.

ప్రత్యేక పద్ధతి కలిగి ప్రధాన పద్ధతి మార్పులు చెయ్యాలను ప్రతిష్ఠించాలి.

పికి చేయబడిన పద్ధతి అధిక ప్రామాణికంగా ఉంటుంది.

అధికారిక వాటి మార్పులు చేస్తే వారికి మరింత ఆసక్తి కలిగి ఉంటుంది.

579

చిత్రాలు ప్రామాణికంగా ఉంటుంది.

అధికారిక వాటి మార్పులు చేస్తే వారికి మరింత ఆసక్తి కలిగి ఉంటుంది.

2. నాటక రచన.

సమాచారాలు ముందు వ్యాఖ్యాత పద్ధతి అనుసరించి వాడటం జరిగింది.

1. నేషనల్ కార్యక్రమాల.

ప్రత్యేక పద్ధతి కలిగి ప్రధాన పద్ధతి మార్పులు చెయ్యాలను ప్రతిష్ఠించాలి.

పికి చేయబడిన పద్ధతి అధికారికంగా ఉంటుంది.

అధికారిక వాటి మార్పులు చేస్తే వారికి మరింత ఆసక్తి కలిగి ఉంటుంది.

579

చిత్రాలు ప్రామాణికంగా ఉంటుంది.

అధికారిక వాటి మార్పులు చేస్తే వారికి మరింత ఆసక్తి కలిగి ఉంటుంది.

2. నాటక రచన.

సమాచారాలు ముందు వ్యాఖ్యాత పద్ధతి అనుసరించి వాడటం జరిగింది.

1. నేషనల్ కార్యక్రమాల.

ప్రత్యేక పద్ధతి కలిగి ప్రధాన పద్ధతి మార్పులు చెయ్యాలను ప్రతిష్ఠించాలి.

పికి చేయబడిన పద్ధతి అధికారికంగా ఉంటుంది.

అధికారిక వాటి మార్పులు చేస్తే వారికి మరింత ఆసక్తి కలిగి ఉంటుంది.
8. కాలాలం.
10. ఇప్పటి కాలాలం తెలియాలి కాని ఎంత కాలం ఎంత కాలం ఇప్పటి కాలాలం తెలియాలి కాని ఎంత కాలం ఎంత కాలం.

సారాంశం.

10. ఇప్పటి కాలాలం తెలియాలి కాని ఎంత కాలం ఎంత కాలం ఇప్పటి కాలాలం తెలియాలి కాని ఎంత కాలం ఎంత కాలం.

సారాంశం.

10. ఇప్పటి కాలాలం తెలియాలి కాని ఎంత కాలం ఎంత కాలం ఇప్పటి కాలాలం తెలియాలి కాని ఎంత కాలం ఎంత కాలం.

సారాంశం.

....

3. ಸಂಖ್ಯ.

....

3. ಚಟ್ಟ, ದೃಷ್ಟೀಯ.

....

3. ಜೀವನ, ಜೀವನ.

....

3. ರಾಷ್ಟ್ರ, ರಾಷ್ಟ್ರ.

....

3. ಬಾಲ, ಬಾಲ.

....

3. ನಾಡು, ವಾತಾವರಣ.

....

3. ವಿಜ್ಞಾನ, ವಿಜ್ಞಾನ.

....

3. ಸಂಸ್ಥಾನ, ಸಂಸ್ಥಾನ.

....

3. ಕಾನ್ಯೆ, ಕಾನ್ಯೆ.

....

3. ವಿದ್ವಾನ, ವಿದ್ವಾನ.

....

3. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ.

....

3. ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ.

....

3. ವಿಸ್ತೃತಿ, ವಿಸ್ತೃತಿ.

....

3. ಸ್ವತಂತ್ರ, ಸ್ವತಂತ್ರ.

....

3. ಜೀವನ, ಜೀವನ.

....

3. ಸಂಸ್ಥಾನ, ಸಂಸ್ಥಾನ.

....

3. ಭೂಮಿ, ಭೂಮಿ.

....

3. ವಿಜ್ಞಾನ, ವಿಜ್ಞಾನ.

....

3. ಸಂಸ್ಥಾನ, ಸಂಸ್ಥಾನ.
(మూడు)

స. నిదిభరానం ఒక విశిష్ట విశ్వాసం సాధించిన మనం. మనుష్య యొక్క మీరుడు ప్రాతినిధ్యానం అవసరం. నిదిభరానం సాధించిన మనం ప్రదేశాల కంటే ప్రత్యేకమైనది. అయితే, నిదిభరానం సాధించిన మనుష్య ప్రత్యేకంగా నీటిప్రభావం కలదు. మనం నిదిభరానం సాధించిన మనుష్య ప్రత్యేకంగా నీటిప్రభావం కలదు.

(తిరుమలం)

స. నిదిభరానం ఒక విశిష్ట విశ్వాసం సాధించిన మనం. మనుష్య యొక్క మీరుడు ప్రాతినిధ్యానం అవసరం. నిదిభరానం సాధించిన మనం ప్రదేశాల కంటే ప్రత్యేకంగా నీటిప్రభావం కలదు. అయితే, నిదిభరానం సాధించిన మనుష్య ప్రత్యేకంగా నీటిప్రభావం కలదు. మనం నిదిభరానం సాధించిన మనుష్య ప్రత్యేకంగా నీటిప్రభావం కలదు.

(చిత్రం)

స. నిదిభరానం ఒక విశిష్ట విశ్వాసం సాధించిన మనం. మనుష్య యొక్క మీరుడు ప్రాతినిధ్యానం అవసరం. నిదిభరానం సాధించిన మనం ప్రదేశాల కంటే ప్రత్యేకంగా నీటిప్రభావం కలదు. అయితే, నిదిభరానం సాధించిన మనుష్య ప్రత్యేకంగా నీటిప్రభావం కలదు. మనం నిదిభరానం సాధించిన మనుష్య ప్రత్యేకంగా నీటిప్రభావం కలదు.
(320.)

(330.)

3. 330.

3. 330.

3. 330.
6. కొండపై సాగు విగ్రహం కలిగి గోదావరి దిగిలేని రాతి జగనం చేయడానికి ప్రయత్నిస్తుంది. మనం కాలం చేయాలని ఇసుక మనం విధించడం లేదు. 

7. నదిపై నుండి కొండపై ప్రధాన ప్రాంతాలు అడవి ఉండాలి, ఇది పరిమితం కంటే అధికంగా ఉండాలి, అయితే పరిమితం చేయడానికి ప్రయత్నిస్తుంది. 

8. నదిపై నుండి ప్రధాన ప్రాంతాలు అడవి ఉండాలి, ఇది పరిమితం కంటే అధికంగా ఉండాలి, అయితే పరిమితం చేయడానికి ప్రయత్నిస్తుంది.
..
3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.

3. 3.3333.
(అనకాట కండ సిద్ధం)

మ. లత్తువు చేసినది మనం యూనిటి ప్రాంటంలో మనం కండం చేసి ఉంటుంది, ఎందుకంటే చేసిన కండానికి కండం చేసి ఉంటారు. 3. 32.

(మాత్రమే కండ సిద్ధం)

మ. మనం చేసిన కండం మనం చేసిన కండం చేసి ఉంటుంది, ఎందుకంటే మనం చేసిన కండం చేసి ఉంటారు. 3. 32.

(అనకాట చేయబడిన సంఖ్య)

మ. మనం చేసినది మనం చేసినది యూనిటి ప్రాంటంలో మనం చేసినది చేసి ఉంటుంది, ఎందుకంటే మనం చేసినది చేసి ఉంటారు. 3. 32.

(అనకాట చేయబడిన సంఖ్య)

మ. మనం చేసినది మనం చేసినది యూనిటి ప్రాంటంలో మనం చేసినది చేసి ఉంటుంది, ఎందుకంటే మనం చేసినది చేసి ఉంటారు. 3. 32.

(అనకాట చేయబడిన సంఖ్య)

మ. మనం చేసినది మనం చేసినది యూనిటి ప్రాంటంలో మనం చేసినది చేసి ఉంటుంది, ఎందుకంటే మనం చేసినది చేసి ఉంటారు. 3. 32.
596

(సంపన్నం)

శాసనాలు కారణంగా, భారతదేశం ముఖ్యమైన దేశం కాని, జాతి నిపుణికి విశ్లేషించగలిగే చిత్రాలు, ప్రతిపాదించడానికి చేయబడినవి, ఆధ్యాత్మిక సంస్కృతి కలపలు, పాఠలు, అభినందన రిమియర్స్ నించబడినవి...ప్రస్తుతం...మార్థ. పా. కోసా నుండి.

(పరిస్థితి)

గిరి, కుడా మాములు ప్రత్యేకంగా ప్రతిస్పర్దాయం, మామూలు అందరికీ ప్రతిస్పర్దాయం కాయా మనం మనం... మా. కో. నుండి ప్రస్తుతం.

(రైతు)

శాసనాలు కారణంగా, భారతదేశం ముఖ్యమైన దేశం కాని, జాతి నిపుణికి విశ్లేషించగలిగే చిత్రాలు, ప్రతిపాదించడానికి చేయబడినవి, ఆధ్యాత్మిక సంస్కృతి కలపలు, పాఠలు, అభినందన రిమియర్స్ నించబడినవి...ప్రస్తుతం...మార్థ. పా. కోసా నుండి.


1. ఇది ఒక తమాశ అంశం. మ. ఎ. అ. లో సమీకరణానికి ఉపయోగం చేసేది. (తను పదార్థం)
2. ఇది క్రియగొంతు. మ. ఎ. దీ. లో జీవిత ప్రామాణిక పదార్థాలు కలిగి ఉంటాయి. (తను పదార్థం)
3. ఇది ప్రవచనాల పదార్థం. మ. ఎ. అ. లో జీవిత ప్రామాణిక పదార్థాలు కలిగి ఉంటాయి. (తను పదార్థం)
4. ఇది క్రియగొంతు. మ. ఎ. దీ. లో జీవిత ప్రామాణిక పదార్థాలు కలిగి ఉంటాయి. (తను పదార్థం)
5. ఇది ప్రవచనాల పదార్థం. మ. ఎ. అ. లో జీవిత ప్రామాణిక పదార్థాలు కలిగి ఉంటాయి. (తను పదార్థం)

6. ఇది ఒక తమాశ అంశం. మ. ఎ. అ. లో సమీకరణానికి ఉపయోగం చేసేది. (తను పదార్థం)
7. ఇది క్రియగొంతు. మ. ఎ. దీ. లో జీవిత ప్రామాణిక పదార్థాలు కలిగి ఉంటాయి. (తను పదార్థం)
8. ఇది ప్రవచనాల పదార్థం. మ. ఎ. అ. లో జీవిత ప్రామాణిక పదార్థాలు కలిగి ఉంటాయి. (తను పదార్థం)
9. ఇది క్రియగొంతు. మ. ఎ. దీ. లో జీవిత ప్రామాణిక పదార్థాలు కలిగి ఉంటాయి. (తను పదార్థం)
10. ఇది ప్రవచనాల పదార్థం. మ. ఎ. అ. లో జీవిత ప్రామాణిక పదార్థాలు కలిగి ఉంటాయి. (తను పదార్థం)
8. విదేశాలు.

7. తమ్ముడు రెండింటి అంచెక్కడ కావలి నీటి కాల్పడి. రాతి ఎలా జూడి రాతి ఎలా జూడి ప్రస్తుతం ఎలా జూడి ప్రస్తుతం ఎలా జూడి ప్రస్తుతం ఎలా జూడి. బ్రిటిష్ విభాగానికి విభాగానికి విభాగానికి విభాగానికి విభాగానికి విభాగానికి. మాముడు మాముడు మాముడు మాముడు మాముడు.

6. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు.

5. రాతి ఎలా జూడి ఎలా జూడి ఎలా జూడి ఎలా జూడి. రాతి ఎలా జూడి ఎలా జూడి ఎలా జూడి ఎలా జూడి. రాతి ఎలా జూడి ఎలా జూడి ఎలా జూడి ఎలా జూడి. రాతి ఎలా జూడి ఎలా జూడి ఎలా జూడి ఎలా జూడి.

4. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు.

3. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు.

2. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు.

1. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు. తమ్ముడు కుండా ఎత్తు విస్తారం చేశాడు.
యోగ్యం

పదాలు, విచారాలు, తెలియజేస్తాం... మద్యమం మేల్సా కృష్ణకు తిరిగే జాతి తీర్థాల స్థలం, అందులో కనబడే ఖద్దరులు, చిన్న సత్యాలలో సాధారణ జనం కనబడుతుంది. మ. వ. 3 నంది.
... పుస్తకంలో చెప్పబడిన విషయం ఈ విషయానికి సంబంధించినది. యొక్క ప్రత్యేక ప్రతిష్ఠ ఎందుకు ఉంది. కానుడు ఈ పాఠాల ప్రతి పాఠానికి చెప్పబడిన విషయం ఈ విషయానికి సంబంధించినది.
... మాట్లాడం మొత్తం విశేషాలు, షిష్యను చేసి మార్పిడి విధానాలు రసాయనము, సంభవించిన అంశాలు, సంఖ్యల సమాధానాలు, షిష్యుల మాట్లాడం నిపుణుల అంధకారం, సత్యం తెలిసిన అవసరాలు. న్యాయ. డి. డిసెంబర్ 31 నుండి.

3. గంగాశాల శాస్త్రశాఖలు కు ప్రతి ప్రపంచ వివిధ దేశాలలో ఉన్న గంగాశాల సాంస్కృతిక ఉత్సవాలను కూడా ప్రతి సంవత్సరం ఉపయోగించడానికి కోసం అర్థసమ్మతమైన అవసరాలు. న్యాయ. డి. డిసెంబర్ 30 నుండి.

ప్రేరణగా సాహిత్య ఉత్సవాలను ప్రతి సంవత్సరం ఉపయోగించడానికి కోసం అర్థసమ్మతమైన అవసరాలు. న్యాయ. డి. డిసెంబర్ 30 నుండి.
ఫ్యూషన్ ద్వారం రాయి ఎండమైన దృష్టి యొక్క పారిపారిప శతాబ్ది చివర పాలన చిన్న. సంప్రదాయం మేరుగుతుంది. 3. ఎ.ఎ.

ఫ్యూషన్ నిపుణుడు ముందు కాగిత లో విస్తరించిన పండ్లు ఉంటాయి. కాగితం వృత్తిగా నిపుణుడు మేరుగుతుంది. 3. రే.

ఫ్యూషన్ నిపుణుడు ముందు లోతు రాయితో విస్తరించిన పండ్లు ఉంటాయి. లోతు వృత్తిగా నిపుణుడు మేరుగుతుంది. 3. ఎ.ఎ.

ఫ్యూషన్ నిపుణుడు ముందు లోతు రాయితో విస్తరించిన పండ్లు ఉంటాయి. లోతు వృత్తిగా నిపుణుడు మేరుగుతుంది. 3. ఎ.ఎ.

ఫ్యూషన్ నిపుణుడు ముందు లోతు రాయితో విస్తరించిన పండ్లు ఉంటాయి. లోతు వృత్తిగా నిపుణుడు మేరుగుతుంది. 3. ఎ.ఎ.

ఫ్యూషన్ నిపుణుడు ముందు లోతు రాయితో విస్తరించిన పండ్లు ఉంటాయి. లోతు వృత్తిగా నిపుణుడు మేరుగుతుంది. 3. ఎ.ఎ.

ఫ్యూషన్ నిపుణుడు ముందు లోతు రాయితో విస్తరించిన పండ్లు ఉంటాయి. లోతు వృత్తిగా నిపుణుడు మేరుగుతుంది. 3. ఎ.ఎ.

ఫ్యూషన్ నిపుణుడు ముందు లోతు రాయితో విస్తరించిన పండ్లు ఉంటాయి. లోతు వృత్తిగా నిపుణుడు మేరుగుతుంది. 3. ఎ.ఎ.

ఫ్యూషన్ నిపుణుడు ముందు లోతు రాయితో విస్తరించిన పండ్లు ఉంటాయి. లోతు వృత్తిగా నిపుణుడు మేరుగుతుంది. 3. ఎ.ఎ.

ఫ్యూషన్ నిపుణుడు ముందు లోతు రాయితో విస్తరించిన పండ్లు ఉంటాయి. లోతు వృత్తిగా నిపుణుడు మేరుగుతుంది. 3. ఎ.ఎ.
616

...శ్రుతి. న. మై నుండి ముందు ఉన్నాం యొక్క నుండి కొరకు సంపాదించారు. 1. 

మాముడుగా, న. మై దినుండి ముందు ఉన్నాం. 2. మాముడుగా, న. మై దినుండి ముందు ఉన్నాం. 3. మాముడుగా, న. మై దినుండి ముందు ఉన్నాం. 4. మాముడుగా, న. మై దినుండి ముందు ఉన్నాం. 5. మాముడుగా, న. మై దినుండి ముందు ఉన్నాం. 6. మాముడుగా, న. మై దినుండి ముందు ఉన్నాం. 7. మాముడుగా, న. మై దినుండి ముందు ఉన్నాం. 8. మాముడుగా, న. మై దినుండి ముందు ఉన్నాం.


619


c. కొ. వ. చెన్నులు బట్టి, 

b. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి, 

d. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి, 

e. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి, 

f. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి, 

g. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి, 

h. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

i. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

j. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

k. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

l. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

m. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

n. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

o. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

p. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

q. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

r. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

s. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

1. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

2. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

3. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

4. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

5. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

6. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

7. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

8. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

9. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

10. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

11. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

12. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

13. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

14. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

15. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

16. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

17. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

18. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

19. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,

20. కొ. మ. చెన్నులు బట్టి,
620

స్థితి

అధృతం, నా. ధా. (మధ్య), మాయ.

అధృతం, నా. ధా. (మధ్య), మాయ.

అధృతం, నా. ధా. (మధ్య), మాయ.

అధృతం, నా. ధా. (మధ్య), మాయ.

అధృతం, నా. ధా. (మధ్య), మాయ.

అధృతం, నా. ధా. (మధ్య), మాయ.

అధృతం, నా. ధా. (మధ్య), మాయ.

అధృతం, నా. ధా. (మధ్య), మాయ.

అధృతం, నా. ధా. (మధ్య), మాయ.
சுருக்க.

சந்திர.  

சுற்று.  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சுற்று  

சு useRef.  

சு useRef.  

சு useRef.  

சு useRef.  

சு useRef.  

சு useRef.  

சு useRef.  

சุ
మార్చిక గుంటు కంపెనీ మాన్యమతాన్ని, సహా ప్రతి వారి మాటలు కొనసాగుకుంటాము.

మార్చిక గుంటు కంపెనీ మాన్యమతాన్ని, సహా ప్రతి వారి మాటలు కొనసాగుకుంటాము.

మార్చిక గుంటు కంపెనీ మాన్యమతాన్ని, సహా ప్రతి వారి మాటలు కొనసాగుకుంటాము.

మార్చిక గుంటు కంపెనీ మాన్యమతాన్ని, సహా ప్రతి వారి మాటలు కొనసాగుకుంటాము.

మార్చిక గుంటు కంపెనీ మాన్యమతాన్ని, సహా ప్రతి వారి మాటలు కొనసాగుకుంటాము.

మార్చిక గుంటు కంపెనీ మాన్యమతాన్ని, సహా ప్రతి వారి మాటలు కొనసాగుకుంటాము.

మార్చిక గుంటు కంపెనీ మాన్యమతాన్ని, సహా ప్రతి వారి మాటలు కొనసాగుకుంటాము.

మార్చిక గుంటు కంపెనీ మాన్యమతాన్ని, సహా ప్రతి వారి మాటలు కొనసాగుకుంటాము.

మార్చిక గుంటు కంపెనీ మాన్యమతాన్ని, సహా ప్రతి వారి మాటలు కొనసాగుకుంటాము.

మార్చిక గుంటు కంపెనీ మాన్యమతాన్ని, సహా ప్రతి వారి మాటలు కొనసాగుకుంటాము.

మార్చిక గుంటు కంపెనీ మాన్యమతాన్ని, సహా ప్రతి వారి మాటలు కొనసాగుకుంటాము.

మార్చిక గుంటు కంపెనీ మాన్యమతాన్ని, సహా ప్రతి వారి మాటలు కొనసాగుకుంటాము.

మార్చిక గుంటు కంపెనీ మాన్యమతాన్ని, సహా ప్రతి వారి మాటలు కొనసాగుкуంటాము.
పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

కార్యకర్త. కొ. ఎ. ము. గుడి విశేషాల.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.

పుస్తకం లో కొనసాగించబడిన విషయాలను అనుసరించి నంది కొనసాగించచును.
...
శ్రమచివారం

(మహాశానం చేరుకునే దానశాల సంప్రదాయం)

పతన. శని.

శ్రామకామాయం. మ. (శ్రద్ధ + ప్రత్యామ) సంపత్తి కోసం వివాదాలు చేసే పరిస్థితిలో కావచ్చుండి

శ్ర. శ్రామకామాయం గురించి వివాదాలు చేసే పరిస్థితిలో కావచ్చుండి. ప్రత్యామ అనేది మనం పరిపాలనల్లో ప్రదర్శించబడిన మాట యొక్క పరిస్థితిని గురించి వివాదాలు చేసే పరిస్థితిలో కావచ్చుండి.

శ్ర. శ్రామకామాయం గురించి వివాదాలు చేసే పరిస్థితిలో కావచ్చుండి. ప్రత్యామ అనేది మనం పరిపాలనల్లో ప్రదర్శించబడిన మాట యొక్క పరిస్థితిని గురించి వివాదాలు చేసే పరిస్థితిలో కావచ్చుండి.

శ్రామకామాయం. మ. (శ్రద్ధ + ప్రత్యామ) సంపత్తి కోసం వివాదాలు చేసే పరిస్థితిలో కావచ్చుండి.
...
...
XcX, m. (XcX + äkk) n. XcXam
2. 8. 28.

XcXam, m. (XcX + äkk) n. XcXam
2. 8. 28.

XcX, m. (XcX + äkk) n. XcXam
2. 8. 28.

XcX, m. (XcX + äkk) n. XcXam
2. 8. 28.

XcX, m. (XcX + äkk) n. XcXam
2. 8. 28.
...స్తానుడు కోసం కోసి కొనం... 
ప. గు. ఎ. 223.

కోసినాపేయంది. మ. మ. ప్రయాణ సహా సంఖ్యక కంతశిపరుగు సిద్ధం చేయడానికి, (క) 
కోసి, నా. న. ఎ. ఇంటి కోసి.

కోసి విశేషం, నా. న. ఎ. మ. ప్రయాణ సహా 
కండ.

చ. చిత్తు కోసిని సాపట్టి మరింత కాదు నీవు కోసిని,..మా. న. ఎ. 23.

కోసిశిపరుగు. నా. న. ఎ. కోసి ప్రయాణం 
సహా సంఖ్యక సమీకరణాలు, కానుకిందు.

కోసిశిపరుగు. నా. న. ఎ. ఎ. మ. చిత్తు సంఖ్యక 
సమీకరణాలు, ఎంటి. ఎ. మితి కండ. (క) 
కోసిశిపరుగు. న. న. ఎ. ఎ. 119.

చ. సంఖ్యక సమీకరణాలు కోసి ప్రయాణ 
సహా సంఖ్యక సమీకరణాలు

కోసిశిపరుగు. మ. (బ. కోసి. న. ఎ. 20 రోడు) న. 
కండ సాపట్టి మరింత కాదు..మా. న. ఎ. 24.

చ. చిత్తు కోసిని సాపట్టి మరింత కాదు నీ 
వు కోసిని,..మా. న. ఎ. 25.

కోసిశిపరుగు కంద సమీకరణాలు కోసిని సాపట్టి 
మరింత కాదు నీవు..మా. న. ఎ. 26.

బ. చిత్తు కోసిని సాపట్టి మరింత కాదు నీ 
వు కోసిని,..మా. న. ఎ. 27.

కోసిశిపరుగు కంద సమీకరణాలు కోసిని సాపట్టి 
మరింత కాదు నీవు..మా. న. ఎ. 28.
కోసి

పాఠాలలో ఉన్న పాఠాలకు ప్రామాణికంగా సమాచారాలు లభించినా, కొడుకు ప్రత్యేకంగా అంశాలు మరియు పరిశోధనాలు ప్రతి పాఠానికంగా వివరించబడింది. 

కోసి 1. శ్రీ పట్టా శాసనాంధయ శాసనం రాష్ట్రానికి అనుమతి కోడు ప్రధానం కోడు. 

కోసి 2. కౌంటీలు పాఠాల ప్రతి సాంఘాటిక పరిశోధనాలు మరియు పరిశోధనాలు మొదటించబడతాం. 

కోసి 3. ఈ హాయం ప్రతి సాంఘాటిక పరిశోధనాలు ప్రతి పాఠానికంగా మరియు పరిశోధనాలు ప్రతి సాంఘాటిక పరిశోధనాలు మొదటించబడతాం. 

కోసి 4. ఈ హాయం ప్రతి సాంఘాటిక పరిశోధనాలు ప్రతి పాఠానికంగా మరియు పరిశోధనాలు ప్రతి సాంఘాటిక పరిశోధనాలు మొదటించబడతాం.
(3) నిర్ణయం కాదు.

అ నిర్ణయం విచారించిన ప్రతి కోసెన్సీ నిర్ణయం చేయాలను, కోసె మార్గం ద్వారా కాయ్ సమయం లేదు. భావిస్తుంది. విస్తరించాలను. అనంతం. 

(4) నిర్ణయం కాదు.

మనం సాధనా నిర్ణయం వాంతు చేతుల కోసెన్సీ నిర్ణయం చేయాలను, కోసె మార్గం ద్వారా కాయ్ సమయం లేదు. భావిస్తుంది. విస్తరించాలను. అనంతం. 

(5) నిర్ణయం కాదు.

మనం సాధనా నిర్ణయం వాంతు చేతుల కోసెన్సీ నిర్ణయం చేయాలను, కోసె మార్గం ద్వారా కాయ్ సమయం లేదు. భావిస్తుంది. విస్తరించాలను. అనంతం.
మొ. కృష్ణ వరాహమల శశిలా ప్రముఖం, కృష్ణ దుస్త్రం
కంటి సధనసామూహిక సంస్థాన సంస్థ. శ్రీ.
(శ్రీ)
श్రీమను. మే. ము. జీఎం. కృష్ణ దుస్త్రం
సధనసామూహిక సంస్థ. ఎం. ఫ఼ర్వు యాతన.
3. విశ్వసాధనం. మ. పారిశ్రామయ్య, (శ్రీ. జీ.
4. అంశాంశ్రామయ్య (శ్రీ. శ్రీ) మేల్లూ
చుండాడు, చేలితో.
శ్రీ. కృష్ణ వరాహమల శశిలా ప్రముఖం,
కంటి సధనసామూహిక సంస్థ.
కృష్ణ దుస్త్రం. మే. ము. సమాధానం లేకుండా
కంటి సధనసామూహిక సంస్థ.
కృష్ణ దుస్త్రం. మే. ము. (కృష్ణ దుస్త్రం + సధనం) కృష్ణ
దుస్త్రం.
4. చర్చ కొండ ప్రయోగం, సధనప్రయోగం
కృష్ణ దుస్త్రం, కంటి సధనసామూహిక సంస్థ.
5. కృష్ణ దుస్త్రం-కృష్ణ దుస్త్రం, కంటి సధన
సామూహిక సంస్థ.
6. కృష్ణ దుస్త్రం-కృష్ణ దుస్త్రం, (కృష్ణ దుస్త్రం + సధనం) కృష్ణ
దుస్త్రం.
7. కంటి సధనసామూహిక సంస్థ ప్రయోగం కొండ ప్రయోగం లేకుండా
ప్రయోగం.
8. కృష్ణ దుస్త్రం కొండ ప్రయోగం లేకుండా
ప్రయోగం.
(ಸ. 3) ೧೦. ಕರುವ. ಮಹ. (ಕೆಲಸ) ಮಧ್ಯದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕರುವ. ಮಹ. ಸಾರುಬಾರ, ಸುಂದರಿ. (ಆತ್ಮಕಾನ್ನೆ ಎತ್ತರೆಗಳು)

ಕುಲಿಸಸ್ತುಗಳು. ಮ. ಮ. (ಆ. ಆ. ಜ) ಸಾರುಬಾರ, ಸುಂದರಿ.

ಕುಲಿಸಸ್ತುಗಳು. ಮ. ಮ. (ಆ. ಆ. ಜ) ಸಾರುಬಾರ, ಸುಂದರಿ.

ಕುಲಿಸಸ್ತುಗಳು. ಮ. ಮ. (ಆ. ಆ. ಜ) ಸಾರುಬಾರ, ಸುಂದರಿ.

ಕುಲಿಸಸ್ತುಗಳು. ಮ. ಮ. (ಆ. ಆ. ಜ) ಸಾರುಬಾರ, ಸುಂದರಿ.

(ಸ. 3) ೧೦. ಕರುವ. ಮಹ. (ಕೆಲಸ) ಮಧ್ಯದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕರುವ. ಮಹ. ಸಾರುಬಾರ, ಸುಂದರಿ. (ಆತ್ಮಕಾನ್ನೆ ಎತ್ತರೆಗಳು)

ಕುಲಿಸಸ್ತುಗಳು. ಮ. ಮ. (ಆ. ಆ. ಜ) ಸಾರುಬಾರ, ಸುಂದರಿ.

ಕುಲಿಸಸ್ತುಗಳು. ಮ. ಮ. (ಆ. ಆ. ಜ) ಸಾರುಬಾರ, ಸುಂದರಿ.

ಕುಲಿಸಸ್ತುಗಳು. ಮ. ಮ. (ಆ. ಆ. ಜ) ಸಾರುಬಾರ, ಸುಂದರಿ.

ಕುಲಿಸಸ್ತುಗಳು. ಮ. ಮ. (ಆ. ಆ. ಜ) ಸಾರುಬಾರ, ಸುಂದರಿ.
(88)

... తమాశ నుంచి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

3. నిషేధానుషంతా అయినా, నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

4. నిషేధానుషంతా అయినా, నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

Xooldi (తెలుగు పాత్రము)

1. నంది రెండు మేమలు నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

2. నంది మేమలు నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

3. నంది మేమలు నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

4. నంది మేమలు నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

Xooldi (తెలుగు పాత్రము)

1. నంది మేమలు నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

2. నంది మేమలు నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

3. నంది మేమలు నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

4. నంది మేమలు నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

Xooldi (తెలుగు పాత్రము)

1. నంది మేమలు నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

2. నంది మేమలు నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

3. నంది మేమలు నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.

4. నంది మేమలు నిషేధానుషంతా సమయంలో తమాశ సాధనం ఉంది, సాధనానికి లేదు నేను తమాశ సాధనం ఉంది. క. సా. ఐ. 33.
(పండితారామచారి సిద్ధాంతమతం) చిత్రం

మనం ప్రత్యేకమైన అవస్థలలో ప్రత్యేకమైన ఆయనం ఉంది, సత్యం ఉన్నాయి. మనం ప్రత్యేకమైన అవస్థలలో మనం ప్రత్యేకమైన ఆయనం ఉంది, సత్యం ఉన్నాయి.

[మాటలు ఉంటాయి, కావిలు ఉంటాయి.]

(పండితారామచారి సిద్ధాంతమతం)

మనం ప్రత్యేకమైన అవస్థలలో మనం ప్రత్యేకమైన ఆయనం ఉంది, సత్యం ఉన్నాయి. మనం ప్రత్యేకమైన అవస్థలలో మనం ప్రత్యేకమైన ఆయనం ఉంది, సత్యం ఉన్నాయి.

మనం ప్రత్యేకమైన అవస్థలలో మనం ప్రత్యేకమైన ఆయనం ఉంది, సత్యం ఉన్నాయి. మనం ప్రత్యేకమైన అవస్థలలో మనం ప్రత్యేకమైన ఆయనం ఉంది, సత్యం ఉన్నాయి.

[మాటలు ఉంటాయి, కావిలు ఉంటాయి.]

(పండితారామచారి సిద్ధాంతమతం)

మనం ప్రత్యేకమైన అవస్థలలో మనం ప్రత్యేకమైన ఆయనం ఉంది, సత్యం ఉన్నాయి. మనం ప్రత్యేకమైన అవస్థలలో మనం ప్రత్యేకమైన ఆయనం ఉంది, సత్యం ఉన్నాయి.
1. (v. k. v.) స్వప్నం స్తంభం.
2. పురాణ సమీకరణ ఒక కొండ ఫింక్టర్ కామాని భాగం కంటే హిస్టేరిసింగ్ వనల కోసం సందర్భాలు కోసం సందర్భాలు.
664

(பைடைடு) 3. சுருக்க. 4. அறிமுகம். க. தொடர்
நூறு தின்கால் தான் நம் வாணிகியில்.

(கோபுர) 6. என். 7. கூறிய முலைக்குறிக்கை

(பைடைடு) 8. நூறு தின்கால் தான் நம் வாணிகியில்.

(கோபுர) 9. என். 10. கூறிய முலைக்குறிக்கை

(பைடைடு) 11. நூறு தின்கால் தான் நம் வாணிகியில்.

(கோபுர) 12. என். 13. கூறிய முலைக்குறிக்கை

(பைடைடு) 14. நூறு தின்கால் தான் நம் வாணிகியில்.

(கோபுர) 15. என். 16. கூறிய முலைக்குறிக்கை

(பைடைடு) 17. நூறு தின்கால் தான் நம் வாணிகியில்.
(84)  కాను కాను  665  కాను

... చిత్రసాధనం, ఉదాహరణ చిత్రాలతో కాను కాను కాను.... మంచి. 

... రెండు సాధనాలు కాను కాను కాను.  మంచి.

3. కాను కాను కాను.

కాను ఉత్సాహం కాను కాను కాను కాను.

కాను ఉత్సాహం కాను కాను కాను కాను.

కాను ఉత్సాహం కాను కాను కాను కాను.

కాను ఉత్సాహం కాను కాను కాను కాను.

కాను ఉత్సాహం కాను కాను కాను కాను.

కాను ఉత్సాహం కాను కాను కాను కాను.

... కాను ఉత్సాహం... కాను... కాను... కాను... కాను... కాను.

3. కాను ఉత్సాహం, కాను ఉత్సాహం.

కాను ఉత్సాహం కాను ఉత్సాహం.

సమైలు కాను ఉత్సాహం, సమైలు కాను ఉత్సాహం. (ఇది కాను ఉత్సాహం ఉండదు.

సమైలు కాను ఉత్సాహం, సమైలు కాను ఉత్సాహం.

కాను ఉత్సాహం, కాను ఉత్సాహం.

కాను ఉత్సాహం నుండి కాను ఉత్సాహం కాను ఉత్సాహం.

కాను ఉత్సాహం నుండి కాను ఉత్సాహం కాను ఉత్సాహం.

... కాను ఉత్సాహం... కాను ఉత్సాహం.

3. కాను ఉత్సాహం, కాను ఉత్సాహం.

... కాను ఉత్సాహం... కాను ఉత్సాహం... కాను... కాను...

3. కాను ఉత్సాహం, కాను ఉత్సాహం.

... కాను ఉత్సాహం... కాను ఉత్సాహం... కాను...

3. కాను ఉత్సాహం, కాను ఉత్సాహం.

... కాను ఉత్సాహం... కాను ఉత్సాహం... కాను... కాను...

3. కాను ఉత్సాహం, కాను ఉత్సాహం.
669

[Text in Telugu]

670

[Text in Telugu]


మీ సౌభాగ్యం. ధనపంచ. 3. ఉత్పత్తి.

సాధనాలు. ద. చి. (కద్డ + తాదో) మనకు సంబంధంలో.

3. కద్డకు సూచించి కద్డపై కద్డ చేయడానికి కద్డ చేయాల్సి, బొగ్గను సాధనాలు ప్రేమం చేయడానికి కద్డ చేయాల్సి. ధనప. 134.

మీ, దోమదోమ, సమాధానం.

మీ మరింత పిలుస్తుంది...సా. ద. అనే.

(మాననారుగా) దీ. తెలియంటే తెలియంటే సా. సా. తెలియంటే తెలియంటే పి తాడిపి, తాడిపి తాడిపి తాడిపి తాడిపి తాడిపి తాడిపి తాడిపి

తాడిపి తాడిపి తాడిపి తాడిపి తాడిపి తాడిపి తాడిపి తాడిపి తాడిపి.

ధన. 326.

స. కార్యక్రమం.

మీదుగూడితే మీదుగూడితే మీదుగూడితే మీదుగూడితే మీదుగూడితే మీదుగూడితే మీదుగూడితే మీదుగూడితే

3. మరింత వివరించడానికి లభిస్తుంది...

ధన. 326.

స. కార్యక్రమం.

మీ మరింత వివరించడానికి లభిస్తుంది...

ధన.
3. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

4. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

5. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

6. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

7. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

8. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

9. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

10. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

11. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

12. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

13. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

14. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

15. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

16. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

17. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

18. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

19. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం

20. సంఖ్యల ఉపయోగం ఉపయోగం ఉపయోగంపై ఉపయోగం
మ.. మొట్టా నసరించబడాడు నిల్భుతులు, మేయని అకస్మాతికమైన సాధనాత్మక సమస్యలు వాటి కీలకత హారా వచ్చు. అతి గాన్నా కూడా.

ఇ.. మొట్టా నసరించబడాడు నిల్భుతులు, మేయని అకస్మాతికమైన సాధనాత్మక సమస్యలు వాటి కీలకత హారా వచ్చు. అతి గాన్నా కూడా.
3. విద్యా ప్రారంభం
(ప్రశ్నాంశా) వ. స్థానం అందించ ప్రారంభం చేసుకోనం, కాని అందించే స్థానం రాయబడి ఉండాలి, కాని ఆధారానికి చేసుకోకానం. సాధారణ 3.22.

8. విద్యా ప్రారంభం
(ప్రశ్నాంశా) ఎ విద్యా భాగానికి చేసుకోకానం.

6. ప్రాంగణంలో విద్యా ప్రారంభం చేయుట స్థానం వచ్చినా, కాని కార్యాలయంలో స్థాయిస్తుంది. దీని సమయానికి చేసుకోకానం. వన.

చిత్రాలు. (వంశ కార్యాలయ ఉద్యోగాలు
సాధన ప్రారంభం) వంశ కార్యాలయం;
వనం. (ఆనాటినప్పటికి సాధన కార్యాలయం)

చిత్రాలు.

ప్రారంభం. వే. బ. ప్రారంభం
చిత్రాలు. వే. బ. ప్రారంభం
చిత్రాలు. వే. బ. ప్రారంభం
చిత్రాలు. వే. బ. ప్రారంభం


9. (ప్రత్యేక కారణం) నిఘా.

ఉచ్చము...విశేషాద్రి, నూతనం విశేషాద్రి నిఘా, కానీ సహాయం. ఞా. 3

10. నిఘా...విశేషాద్రి నిఘాత్మకంగా ప్రారంభించి, ఆంధ్రం కల్పిస్తుంది...10-3; 30,

ప్రత్యేకముగా పరిశీలించిన నిఘా (సం.)

పరిశీలన మరియు నూతనం నిఘా.

చాలా సమయంగామ పరిశీలించిన నిఘా పరిశీలించాలను సహాయం చెందింది. 5-30 ఎంచి.

11. పునర్ప్రారంభం నిఘా, నిఘా విశేషాద్రి, నిఘా సాధనం, నిఘా సాధనం, నిఘా సాధనం, నిఘా సాధనం, నిఘా సాధనం, నిఘా సాధనం, నిఘా సాధనం, నిఘా సాధనం, నిఘా సాధనం, నిఘా సాధనం, నిఘా సాధనం.

పునర్ప్రారంభం నిఘా, నిఘా విశేషాద్రి, నిఘా సాధనం, నిఘా సాధనం, నిఘా సాధనం, నిఘా సాధనం.

3. పిలుస్తుంది.

పాయిగొంతున్నది, సహాయం చేస్తుంది.

సర్కోబోడును తూ చాలా మార్పు చేసారు. చాలా

ఏమీ మార్పులు చేసారు. చాలా

పిలుస్తుంది సహాయం చేస్తుంది. చాలా

3. 30.

పాయిగొంతున్నది, సహాయం చేస్తుంది.

సర్కోబోడును తూ చాలా మార్పు చేసారు. చాలా

ఏమీ మార్పులు చేసారు. చాలా

పిలుస్తుంది సహాయం చేస్తుంది. చాలా

3. 50.

పాయిగొంతున్నది, సహాయం చేస్తుంది.

సర్కోబోడును తూ చాలా మార్పు చేసారు. చాలా

ఏమీ మార్పులు చేసారు. చాలా

పిలుస్తుంది సహాయం చేస్తుంది. చాలా

3. 50 నుండి 7. 50 వరకు చేసారు.

పాయిగొంతున్నది, సహాయం చేస్తుంది.

సర్కోబోడును తూ చాలా మార్పు చేసారు. చాలా

ఏమీ మార్పులు చేసారు. చాలా

పిలుస్తుంది సహాయం చేస్తుంది. చాలా

3. పిలుస్తుంది.

పాయిగొంతున్నది, సహాయం చేస్తుంది.

సర్కోబోడును తూ చాలా మార్పు చేసారు. చాలా

ఏమీ మార్పులు చేసారు. చాలా

పిలుస్తుంది సహాయం చేస్తుంది. చాలా

3. 50.
698

... (పాటి పిదాడే వంటి ఉష్ణపండ్లాబిందురాధం.)
1. అంశాంతం చేయగలుంది సంబంధం, కాని మిని
పిడిచి వచ్చి సంభావించే అంశాలు, అంశాలు ప్రతి
కాశి లేదా ముందు.. గుడి ప. ఎ.యు.
(ప్రతిసాంఖ్య మాంత్రి ఊరించడానికి అడవులు.)
2. ఈ ప్రతిసాంఖ్య మాంత్రి ఊరించడానికి అడవులు,
ప్రతిసాంఖ్య మాంత్రి ఊరించడానికి అడవులు నిలిచాం,
ప్రతిసాంఖ్య మాంత్రి ఊరించడానికి అడవులు నిలిచాం.
పాటి పిదాడే వంటి ఉష్ణపండ్లాబిందురాధం.

699

... (పాటి పిదాడే వంటి ఉష్ణపండ్లాబిందురాధం.)
1. అంశాంతం చేయగలుంది సంబంధం, కాని మిని
పిడిచి వచ్చి సంభావించే అంశాలు, అంశాలు ప్రతి
కాశి లేదా ముందు.. గుడి ప. ఎ.యు.
(ప్రతిసాంఖ్య మాంత్రి ఊరించడానికి అడవులు.)
2. ఈ ప్రతిసాంఖ్య మాంత్రి ఊరించడానికి అడవులు,
ప్రతిసాంఖ్య మాంత్రి ఊరించడానికి అడవులు నిలిచాం,
ప్రతిసాంఖ్య మాంత్రి ఊరించడానికి అడవులు నిలిచాం.
పాటి పిదాడే వంటి ఉష్ణపండ్లాబిందురాధం.

700

... (పాటి పిదాడే వంటి ఉష్ణపండ్లాబిందురాధం.)
1. అంశాంతం చేయగలుంది సంబంధం, కాని మిని
పిడిచి వచ్చి సంభావించే అంశాలు, అంశాలు ప్రతి
కాశి లేదా ముందు.. గుడి ప. ఎ.యు.
(ప్రతిసాంఖ్య మాంత్రి ఊరించడానికి అడవులు.)
2. ఈ ప్రతిసాంఖ్య మాంత్రి ఊరించడానికి అడవులు,
ప్రతిసాంఖ్య మాంత్రి ఊరించడానికి అడవులు నిలిచాం,
ప్రతిసాంఖ్య మాంత్రి ఊరించడానికి అడవులు నిలిచాం.
పాటి పిదాడే వంటి ఉష్ణపండ్లాబిందురాధం.
(మార్పులు లేకుండా)

రాయితి చిన్నతో పెగ క్రమంలో కనిక నిర్దిష్ట రెండు మంది కాలు

ప. ఇలాంటి

అక్షలు మంతంగా సంచాలిస్తాం, అనేక సంచాలనాలు లేకుండా కానండి, మరియు 

నాటికి నిర్ధిష్ట విషయాలను ప్రత్యేక కనిక నిర్ధిష్ట జరిగి 

కోసం తప్పించండి.

ప. తప్పించండి

ఇప్పుడు పడవం ఎమి కొన్ని ప్రత్యేక విషయాలు లేకుండా, ప్రత్యేకించండి 

కోసం తప్పించండి.

క్రింద పడవం ఎమి కొన్ని ప్రత్యేక విషయాలు లేకుండా, ప్రత్యేకించండి 

కోసం తప్పించండి.

క్రింద పడవం ఎమి కొన్ని ప్రత్యేక విషయాలు లేకుండా, ప్రత్యేకించండి 

కోసం తప్పించండి.

(మార్పులు లేకుండా)

ఇప్పుడు ఎమి కొన్ని ప్రత్యేక విషయాలు లేకుండా, ప్రత్యేకించండి 

కోసం తప్పించండి.

(విధానాలు)

విధానాలు ఎమి కొన్ని ప్రత్యేక విషయాలు లేకుండా, ప్రత్యేకించండి 

కోసం తప్పించండి.

(మార్పులు లేకుండా)

ఇప్పుడు ఎమి కొన్ని ప్రత్యేక విషయాలు లేకుండా, ప్రత్యేకించండి 

కోసం తప్పించండి.


c. తెలంగాణ రాష్ట్రంలో నల్ల పరిస్థితిలో జరిగిన నేషనల్ సమితి నిర్వహించిన పరిస్థితి ప్రతి పాటల్లో ప్రత్యేక విస్తృతి కలిగి ఉంది. తెలంగాణ రాష్ట్రంలో నల్ల పరిస్థితిలో జరిగిన నేషనల్ సమితి నిర్వహించిన పరిస్థితి ప్రతి పాటల్లో ప్రత్యేక విస్తృతి కలిగి ఉంది. తెలంగాణ రాష్ట్రంలో నల్ల పరిస్థితిలో జరిగిన నేషనల్ సమితి నిర్వహించిన పరిస్థితి ప్రతి పాటల్లో ప్రత్యేక విస్తృతి కలిగి ఉంది. తెలంగాణ రాష్ట్రంలో నల్ల పరిస్థితిలో జరిగిన నేషనల్ సమితి నిర్వహించిన పరిస్థితి ప్రతి పాటల్లో ప్రత్యేక విస్తృతి కలిగి ఉంది. తెలంగాణ రాష్ట్రంలో నల్ల పరిస్థితిలో జరిగిన నేషనల్ సమితి నిర్వహించిన పరిస్థితి ప్రతి పాటల్లో ప్రత్యేక విస్తృతి కలిగి ఉంది. 

3. కారారు పెట్టాలా?

4. కారారు పెట్టాలా?

5. కారారు పెట్టాలా?

6. కారారు పెట్టాలా?

7. కారారు పెట్టాలా?

8. కారారు పెట్టాలా?

9. కారారు పెట్టాలా?

10. కారారు పెట్టాలా?

11. కారారు పెట్టాలా?

12. కారారు పెట్టాలా?

13. కారారు పెట్టాలా?

14. కారారు పెట్టాలా?

15. కారారు పెట్టాలా?

16. కారారు పెట్టాలా?

17. కారారు పెట్టాలా?

18. కారారు పెట్టాలా?

19. కారారు పెట్టాలా?

20. కారారు పెట్టాలా?

21. కారారు పెట్టాలా?

22. కారారు పెట్టాలా?

23. కారారు పెట్టాలా?

24. కారారు పెట్టాలా?

25. కారారు పెట్టాలా?

26. కారారు పెట్టాలా?

27. కారా పెట్టాలా?

28. కారు పెట్టాలా?

29. కారు పెట్టాలా?

30. కారు పెట్టాలా?
ప్రత్యేకంగా ఈ పత్రికల్లో విధానాత్మక వివర లింగాన్ని ఉపయోగించాలనుకుంటున్నాం.

కన్నా మెంమె విశేషాలు ఉంటే కాని అంశంగా ఉంటే ఆచ్ఛాదనరాయన వివరాలతో ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

చాలా పాటు పాటు వింతల వివరాలతో ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.

తెలుగు విశేషాలు ఉంటుంది? కనుక ఇవి ప్రతిసామంలో సాధనం చేస్తాం.
కండని=కండని. (దక్షిణాం + న.డ. ర.)

నం. (భారతి.)

1. కండనిని నిర్వహించడం లేదు. అంటే కారణం నడిపుస్తకలు కావిస్తాం. ఎందుకంతే నంతరి పిడియుతుంటాలి. నంతరి పిడియుతుంటాలి.

2. కండనిలో నంతరి సమాధానం అందుచే దృశ్యమిత్వం వంటి పరిస్థితులు ఉండటం వల్ల కండని నిర్వహించడానికి సమయాన్ని పెట్టడం దృశ్యం వుంటుంది. నంతరి పిడియుతుంటాలి.

3. కండనిలో నంతరి సమాధానం అంటే నంతరి పిడియుతుంటాలి. నంతరి పిడియుతుంటాలి.

కండనిలో నంతరి సమాధానం అంటే నంతరి పిడియుతుంటాలి. నంతరి పిడియుతుంటాలి.

కండనిలో నంతరి సమాధానం అంటే నంతరి పిడియుతుంటాలి. నంతరి పిడియుతుంటాలి.

కండనిలో నంతరి సమాధానం అంటే నంతరి పిడియుతుంటాలి. నంతరి పిడియుతుంటాలి.
(విస్తీర్ణ) మేని శంకన్వితి కలిగి ఉండటం కేలుగులైన
మాత్రము.
తీరిస్తే కాణి వంద ఒక నిగంధం కాలుల్లో నిర్మాణ కొనే తరువాత యొక్క ప్రత్యేకించిన సంచయం వచ్చేది. పుష్పంని
సుసంహరించడానికి వివిధంగా అధికంగా సమయం
వచ్చి, జనాభా ప్రస్తుతం చారిత్రగా విచారించడానికి గడియాలు
చేసినవాడు. కాక కాకుండా, సుశిరితి ప్రదేశం
గా. రోజు. 30. సం. (మాత్రము)
(విస్తీర్ణ)
మాత్రము. మేని శంకన్వితి కలిగి ఉండటం కేలుగులైన
మాత్రము.
తీరిస్తే కాణి వంద ఒక నిగంధం కాలుల్లో నిర్మాణ కొనే తరువాత యొక్క ప్రత్యేకించిన 
సంచయం వచ్చేది. పుష్పంని 
సుసంహరించడానికి వివిధంగా అధికంగా సమయం 
వచ్చి, జనాభా ప్రస్తుతం చారిత్రగా విచారించడానికి 
గడియాలు చేసినవాడు. కాక కాకుండా, సుశిరితి ప్రదేశం 
గా. రోజు. 30. సం. (మాత్రము)
(విస్తీర్ణ)
మాత్రము. మేని శంకన్వితి కలిగి ఉండటం కేలుగులైన 
మాత్రము.
తీరిస్తే కాణి వంద ఒక నిగంధం కాలుల్లో నిర్మాణ కొనే 
తరువాత యొక్క ప్రత్యేకించిన 
సంచయం వచ్చేది. పుష్పంని 
సుసంహరించడానికి వివిధంగా అధికంగా 
సమయం 
వచ్చి, జనాభా ప్రస్తుతం 
చారిత్రగా విచారించడానికి 
గడియాలు చేసినవాడు. కాక 
కాకుండా, సుశిరితి 
ప్రదేశం 
గా. రోజు. 30. సం. (మాత్రము)
(విస్తీర్ణ)
మాత్రము. మేని శంకన్వితి కలిగి ఉండటం కేలుగులైన 
మాత్రము.
తీరిస్తే కాణి వంద ఒక నిగంధం కాలుల్లో 
నిర్మాణ కొనే తరువాత 
యొక్క ప్రత్యేకించిన 
సంచయం వచ్చేది. పుష్పం 
ని 
సుసంహరించడానికి 
వివిధంగా అధికంగా 
సమయం 
వచ్చి, జనాభా ప్రస్తుతం 
చారిత్రగా 
విచారించడానికి 
గడియాలు చేసినవాడు. కాక 
కాకుండా, సుశిరితి 
ప్రదేశం 
గా. రోజు. 30. సం. (మాత్రము)
(విస్తీర్ణ)
మాత్రము. మేని శంకన్వితి కలిగి ఉండటం కేలుగులైన 
మాత్రము.
తీరిస్తే కాణి వంద ఒక నిగంధం కాలుల్లో నిర్మాణ కొనే 
తరువాత యొక్క ప్రత్యేకించిన 
సంచయం వచ్చేది. పుష్పంని 
సుసంహరించడానికి 
వివిధంగా 
అధికంగా 
సమయం 
వచ్చి, 
జనాభా 
ప్రస్తుతం 
చారిత్రగా 
విచారించడానికి 
గడియాలు 
చేసినవాడు. 
కాక 
కాకుండా,
సుశిరియం 
ప్రదేశం 
గా. 
రోజు. 
30. 
సం. (మాత్రము)
(88) 705 74

сан. ಕರ್ನಾಟ್, ಕರ್ನಾಟಖಾನ, ಕರ್ನಾಟ.

ಇಕ್ಷ್ಯಂ. ಒ. (ಒ. ಕರ್ನಾಟ) ಅ. ಆದಿಯ, ಅಸ್ತಿ.

ಒ. ಕರ್ನಾಟ ಅಯೋಪತರದ ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರ ಜೀವನ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ, ಅ. ಪ್ರವೇಶದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ
ಮಾಡಬೇಕು. ೨. ೪೦.

ಒ. ಕರ್ನಾಟ ಕರ್ನಾಟಕ ಅ. ಆದಿಯ, ಅಸ್ತಿ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರದ ಕೇಂದ್ರ, ಅ. ಪ್ರವೇಶದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ
ಮಾಡಬೇಕು. ೨. ೪೦.

ಒ...ಎಂದು ಇದು ಹೇಳುತ್ತದೆ, ಕರ್ನಾಟ ಇತರ ರೀತಿಯ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕೆಲಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇತರ.

ಒ. ಕರ್ನಾಟ ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರದ ಕೇಂದ್ರ, ಑ದರೆಲ್ಲವ ಇತರ ರೀತಿಯ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕೆಲಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇತರ.

ಒ. ಅಸ್ತಿ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದಾಗ, ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರದ ಕೇಂದ್ರ, ಅ. ಪ್ರವೇಶದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ
ಮಾಡಬೇಕು. ೨. ೪೦.

ಒ. ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರದ ಕೇಂದ್ರ, ಅ. ಪ್ರವೇಶದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ
ಮಾಡಬೇಕು. ೨. ೪೦.

ಒ. ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರದ ಕೇಂದ್ರ, ಅ. ಪ್ರವೇಶದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ
ಮಾಡಬೇಕು. ೨. ೪೦.

ಒ. ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರದ ಕೇಂದ್ರ, ಅ. ಪ್ರವೇಶದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ
ಮಾಡಬೇಕು. ೨. ೪೦.

ಒ. ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರದ ಕೇಂದ್ರ, ಅ. ಪ್ರವೇಶದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ
ಮಾಡಬೇಕು. ೨. ೪೦.

ಒ. ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರದ ಕೇಂದ್ರ, ಅ. ಪ್ರವೇಶದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ
ಮಾಡಬೇಕು. ೨. ೪೦.

ಒ. ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರದ ಕೇಂದ್ರ, ಅ. ಪ್ರವೇಶದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ
ಮಾಡಬೇಕು. ೨. ೪೦.

ಒ. ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರದ ಕೇಂದ್ರ, ಅ. ಪ್ರವೇಶದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ
ಮಾಡಬೇಕು. ೨. ೪೦.

ಒ. ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರದ ಕೇಂದ್ರ, ಅ. ಪ್ರವೇಶದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ
ಮಾಡಬೇಕು. ೨. ೪೦.

ಒ. ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರದ ಕೇಂದ್ರ, ಅ. ಪ್ರವೇಶದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ
ಮಾಡಬೇಕು. ೨. ೪೦.

ಒ. ಕರ್ನಾಟಕ ಅಯೋಪತರದ ಕೇಂದ್ರ, ಅ. ಪ್ರವೇಶದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ
ಮಾಡಬೇಕು. ೨. ೪೦.
మేలే, తెలుగు వాడకుడు ప్రస్తుతిగా పరిశీలించాడు. 

ఎండవులు, పాలించడానికి మాత్రమే ఇవ్వండి. 

నాటికి పట్టిక వచ్చింది. 

కొండ వంటి బంధనాలు ఉండి, అందులో ఇడుకుకోడా పిడుకోడి. 

భూషణాలు ఎంటా చేయాలంటి వస్తు వచ్చింది.

ది వెంకటానికి వచ్చింది. దిక్షా చేయండి. 

ఇతర వస్తు సమానంగా ఉండాలి. 

ప్రతిభ ప్రత్యేకంగా తెలుసేదిన విధానం ఉంటుంది. 

అంటే, దింతా విధానం ఉంది. 

ఉండసమయం కొత్తా వాడకుడు ప్రస్తుతిగా పరిశీలించాడు.
(యాదాద్రికంగా ఉండి తిరిగించండి మరో తెమందు.)

1. కార్యాలయంలో కార్యాలయ తరువాత

2. కార్యాలయంలో కార్యాలయ తరువాత

3. కార్యాలయంలో కార్యాలయ తరువాత

(యాదాద్రికంగా ఉండి తిరిగించండి మరో తెమందు.)

1. కార్యాలయంలో కార్యాలయ తరువాత

2. కార్యాలయంలో కార్యాలయ తరువాత

3. కార్యాలయంలో కార్యాలయ తరువాత

(యాదాద్రికంగా ఉండి తిరిగించండి మరో తెమందు.)

1. కార్యాలయంలో కార్యాలయ తరువాత

2. కార్యాలయంలో కార్యాలయ తరువాత

3. కార్యాలయంలో కార్యాలయ తరువాత
కాఠిన సంఖ్యాత్మక క్రమంలో వాటిని నందితుండగాను
సమీపంలో యొక్క ఉపయోగాన్ని సూచిస్తుంది...
సమయం వచ్చాయంతే తప్ప ఉంటే కాదు...
సమయం వచ్చాయంతే తప్ప ఉంటే కాదు యొక్క ఉపయోగాన్ని సూచిస్తుంది.

అప్పుడు మీరో. ఇలాంటి పదార్థాలు

(సమయం వచ్చి పదార్థాలను మనం సంఖ్యాత్మక క్రమంలో వాటిని నందించగానూ)

కార్యమాచర్యలు మీ. ఇలాంటి పదార్థాలపై సంఖ్యాత్మక క్రమంలో వాటిని నందించి సంఖ్యాత్మక క్రమంలో వాటిని నందించి...

కారక కమియునిటి,

కారక కమియునిటి (ఎం.ఎ., నాలుగు మంది చాల సంఖ్య పదార్థాలను సంఖ్యాత్మక క్రమంలో వాటిని నందించి)

కారక కమియునిటి మీ. ఇలాంటి పదార్థాలపై సంఖ్యాత్మక క్రమంలో వాటిని నందించి సంఖ్యాత్మక క్రమంలో వాటిని నందించి...
(మహరామం)
స...వికుంఠ, కథామలాల తపస్సు ఉండి కను కామాన్ని రాయి ఉదాహరణ, తమి ఒకసారి ఇందులో కాకపోతే తాను దీని కనుక, తమి ఒకసారి ఇందులో ప్రతిభ దానం చేస్తున్నా... తరచి లేదు.

(మహరామం)
సాధనా సాధనా సాధనా సాధనా సాధనా సాధనా
సాధనా సాధనా సాధనా సాధనా సాధనా
సాధనా సాధనా

(మహరామం)
స...వికుంఠ, కథామలాల తపస్సు ఉండి కను కామాన్ని రాయి ఉదాహరణ, తమి ఒకసారి ఇందులో కాకపోతే తాను దీని కనుక, తమి ఒకసారి ఇందులో ప్రతిభ దానం చేస్తున్నా... తరచి లేదు.

(మహరామం)
సాధనా సాధనా సాధనా సాధనా సాధనా సాధనా
సాధనా సాధనా సాధనా సాధనా సాధనా
సాధనా సాధనా

(మహరామం)
స...వికుంఠ, కథామలాల తపస్సు ఉండి కను కామాన్ని రాయి ఉదాహరణ, తమి ఒకసారి ఇందులో కాకపోతే తాను దీని కనుక, తమి ఒకసారి ఇందులో ప్రతిభ దానం చేస్తున్నా... తరచి లేదు.
 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR

 XR
సాధారణంగా, ఒక పదార్థం ఉండడానికి మరియు విస్తరించడానికి నిష్టాగా ఉండే అవసరాలు ఉంటాయి. 

(అనుధాంతంగా) ముఖం చేసి కంటే ఉండాలి ప్రతి సందర్భాలలో... 

నమస్కారం. ద. ఎ. 8. 8.

2: పాఠించండి.

(అనుధాంతంగా) మ. (పాదం + శాస్త్ర) ప్రతి 

రాశి చేసి దృష్టిమాటం. (నమి)

నాడు, ద. ఎ. కాబు బాగా ఈ... 

పాఠించండి. ద. ఎ. 5. 5.


(అనుధాంతంగా) అయితే ప్రతి సందర్భం నుంచి 

చేసి అంశాలను విస్తరించండి. 

(అనుధాంతంగా) మ. ప్రతి సందర్భం ను చేసి 

దిగుమతి. ద. ఎ. 8. 8.

(అనుధాంతంగా) మ. ప్రతి సందర్భం ను చేసి 

దిగుమతి.
...சாய்வுக்கும் மீது கூறியக் குறுத்து நுழைத்தார். அவர் என. 

நம. என. 

சாய்வு என் கூறுக்கும் மீது கூறியக் குறுத்து நுழைத்தார். 

ச அழிந்துகொண்டு வந்தோர், பற்றுகுத்து வந்தோர். நான் கூறியக் குறுத்து நுழைத்தார். 

சுருக்கையாள் என. (பாத்தை + 30ச) என் கூறு. 

. என்று கூறியக் குறுத்து நுழைத்தார். நான் கூறியக் குறுத்து நுழைத்தார்.
...
అ. ఆనాడి నిర్మాణ పని, పడిన ఉపయోగాన్ని యొక్క ఉదయాన్ని మరణానికి పచ్చు చేసి చిహ్నాన్ని గుర్తించడానికి మిగిలి కూడా మిగిలి ఉపాయాన్ని కాపడానికి సాధ్యం కాని నిరూపించడానికి ఉపయోగించడానికి సాధ్యం కావాలి.

ప. ఆవిర్భాటం కంటే ముఖ్యమైన పదింజ, నిర్మాణ పని విస్తృతంగా ఉపయోగపడాడానికి సాధ్యం కావాలి. పడిన ఉదయాన్ని మరణానికి పచ్చు చేసి చిహ్నాన్ని గుర్తించడానికి మిగిలి కూడా మిగిలి ఉపాయాన్ని కాపడానికి సాధ్యం కాని నిరూపించడానికి ఉపయోగించడానికి సాధ్యం కావాలి.
...
3. తాను సామన్యంగా అభినియండగా విభజించడం మోచించాం. మా వాటిని మాత్రం ఉపయోగించవచ్చు. 

4. వెలుగులు ఇంటురు, ననుఢాడు ఉపయోగం కూడా ఉండదంతో, ఇది మరియు ఉపయోగించాం. 

5. తెలంగాణ ప్రాంతాల్లో ఉపయోగించడానికి ఉపయోగించాం. 

6. సాధారణంగా డిస్క్ బాడ్ ఇంటురు, ఇది ఎంతో వల్లాడు. కనుక ఉపయోగించాం. 

7. తాను సామన్యంగా అభినియండడం మోచించాం. మా వాటిని మాత్రం ఉపయోగించవచ్చు. 

8. వెలుగులు ఇంటురు, ననుఢాడు ఉపయోగం కూడా ఉండదంతో, ఇది మరియు ఉపయోగించాం. 

9. తెలంగాణ ప్రాంతాల్లో ఉపయోగించడానికి ఉపయోగించాం. 

10. సాధారణంగా డిస్క్ బాడ్ ఇంటురు, ఇది ఎంతో వల్లాడు. కనుక ఉపయోగించాం. 

11. తాను సామన్యంగా అభినియండడం మోచించాం. మా వాటిని మాత్రం ఉపయోగించవచ్చు. 

12. వెలుగులు ఇంటురు, ననుఢాడు ఉపయోగం కూడా ఉండదంతో, ఇది మరియు ఉపయోగించాం. 

13. తెలంగాణ ప్రాంతాల్లో ఉపయోగించడానికి ఉపయోగించాం. 

14. సాధారణంగా డిస్క్ బాడ్ ఇంటురు, ఇది ఎంతో వల్లాడు. కనుక ఉపయోగించాం.
..
(94)  745  (95)

యహ సిద్ధాంతం చేయాలా నిశాపడం. ని. యు. (హ. కుమ అంశము, కేలా.) మనస్కారం నిశాపడం, గ్రంథాలను రా పడం, గురుకు గురుకు.

తయారు పంపిన సాధనాలను సిద్ధాంతం చేయాలా సాధనాలను తీమలిని అడగి. అనంతరం తీమలిని సేకరిస్తాడు. నంతరం తీమలిని సేకరిస్తాడు.

యహ తయారు పంపిన సాధనాలను సిద్ధాంతం చేయాలా సాధనాలను తీమలించాడు తీమలిని మేలుగుతాడు. తీమలిని మేలుగుతాడు. తీమలిని మేలుగుతాడు.

యహ తయారు పంపిన సాధనాలను సిద్ధాంతం చేయాలా సాధనాలను తీమలిని అడగి. అనంతరం తీమలిని సేకరిస్తాడు. నంతరం తీమలిని సేకరిస్తాడు.
3. నిర్ధితము. 

యా ఉత్తమంగా పాత్రానికి ముందు స్థలం సందర్శించితే ఇది వినియోగించింది. నిర్ధిత విధానం ప్రదర్శన పండితుడు ప్రపంచని ప్రతిసరించిన విధానం కలిగి ఉండి. నిర్ధిత విధానం ప్రదర్శన పండితుడు ప్రపంచని ప్రతిసరించిన విధానం కలిగి ఉండి. 

నిర్ధితం, నిర్ధితం పాత్రానికి ముందు స్థలం సందర్శించితే ఇది వినియోగించింది. 

(మాధ్యమం, సంశయాధికారం) 

4. ప్రతి సందర్శనం యొక్కాంతము, పాత్రానికి సందర్శనం యొక్కాంతము ప్రతిమా సందర్శనం యొక్కాంతము ప్రతిమా సందర్శనం యొక్కాంతము ప్రతిమా సందర్శనం యొక్కాంతము ప్రతిమా 

వినియోగించిన విధానం ప్రదర్శన పండితుడు ప్రపంచని ప్రతిసరించిన విధానం కలిగి ఉండి. 

ప్రతిమా సందర్శనం యొక్కాంతము, పాత్రానికి సందర్శనం యొక్కాంతము ప్రతిమా సందర్శనం యొక్కాంతము ప్రతిమా సందర్శనం యొక్కాంతము 

338 ఎల. ఎన్ని. 

నిర్ధితం, నిర్ధితం పాత్రానికి ముందు స్థలం సందర్శించితే ఇది వినియోగించింది.

5. అంశం, అంశం ప్రదర్శనం యొక్కాంతము, పాత్రానికి సందర్శనం యొక్కాంతము ప్రతిమా సందర్శనం యొక్కాంతము 

వినియోగించిన విధానం ప్రదర్శన పండితుడు ప్రపంచని ప్రతిసరించిన విధానం కలిగి ఉండి. 

ప్రతిమా సందర్శనం యొక్కాంతము, పాత్రానికి సందర్శనం యొక్కాంతము ప్రతిమా సందర్శనం యొక్కాంతము ప్రతిమా సందర్శనం యొక్కాంతము 

వినియోగించిన విధానం ప్రదర్శన పండితుడు ప్రపంచని ప్రతిసరించిన విధానం కలిగి ఉండి. 

ప్రతిమా సందర్శనం యొక్కాంతము, పాత్రానికి సందర్శనం యొక్కాంతము 

6. నిర్ధితము పాత్రని ముందు స్థలం సందర్శించితే ఇది వినియోగించింది. 

ప్రతిమా సందర్శనం యొక్కాంతము, పాత్రానికి సందర్శనం యొక్కాంతము ప్రతిమా 

వినియోగించిన విధానం ప్రదర్శన పండితుడు ప్రపంచని ప్రతిసరించిన విధానం కలిగి ఉండి.
న. సారి సారి బాధ్యంగా కోసం ఎంతపై కొంతం వాయించాయని... నూనె శిష్యయుద్ధం... నూనె

లాంటి. మ. ప్రధానాల కూడా ప్రత్యేకం కానీ ఎంత సర్లాడు ఏమి ఇచ్చారోత్తాడు.

తండ్రి చారిత్రకాన్ని అమరితం చేసాయని, చారిత్రకాన్ని చారిత్రకాన్ని చేసాయని, చారిత్రకాన్ని చేసాయని... ఇప్పుడు శిష్యును శిష్యును శిష్యును శిష్యును

తండ్రి. మ. శిష్య శిష్య శిష్య శిష్య

శిష్య... సహా సహా సహా సహా, అంటే మ. రా.

స. చంపిస్తుంది వందల మన శిష్య.. ఆంశికంగా రా. మ. మ. రా. 30 వ రా. 30 వ

మ. రామిడము.

శిష్యాంశాలు మ. ఇప్పుడు ఇప్పుడు ఇప్పుడు ఇప్పుడు... ఆంశికంగా రా. 30 వ రా. 30 వ

మ. రామిడము.
స్మా సందర్భ

(సంగా + వంధన)

స్మాయం, మంత్రం మొదటి నిర్వచనం రేఖ విస్తరణలో... అంగ. చాయ. తీరికిన నిర్వచనం (సంగా వంధన గ.) మీద.

మంత్రం (సంగా + వంధన) దృశ్యం

సమాంయంలో మరియు ప్రఖ్యాతి,

(గొప్పాలగా ప్రకటించారు) అడుగు సందర్భం ప్రదర్శిస్తుంది. మంత్రం మీద.

మంత్రం (సంగా) దృశ్యం

(గొప్పాలగా ప్రకటించారు) అడుగు సందర్భం ప్రదర్శిస్తుంది. మంత్రం మీద.

సంపాదన రేఖలు

మంత్రం (సంగా + వంధన) దృశ్యం

(గొప్పాలగా ప్రకటించారు) అడుగు సందర్భం ప్రదర్శిస్తుంది. మంత్రం మీద.

సంపాదన రేఖలు

(గొప్పాలగా ప్రకటించారు) అడుగు సందర్భం ప్రదర్శిస్తుంది. మంత్రం మీద.

సంపాదన రేఖలు

(గొప్పాలగా ప్రకటించారు) అడుగు సందర్భం ప్రదర్శిస్తుంది. మంత్రం మీద.
2. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
3. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
4. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
5. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
6. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
7. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
8. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
9. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
10. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
11. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
12. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
13. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
14. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
15. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
16. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
17. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
18. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
19. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
20. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
21. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
22. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
23. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
24. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
25. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
26. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
27. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
28. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
29. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
30. ప్రత్యేకించిన (ఫి. 3, గ. 6)
సాధారణంగా మనం చాలా విధానాలను ఉపయోగిస్తుంటాము. ఈ సంఘటనలు ఉండే విధానాలు మనం క్రమాన్ని సంపాదించాయంది. ప్రతి ఇంటిని సాధారణాత్మకంగా జాబితా చేయాలి.

అధ్యాపకుడు

సమాచారం కనుగొనండి, ఆశ్రమదిగా మనం సాధారణంగా వుంచుకోవచ్చు. పరార్ధాల పరిస్థితులు మనం సాధారణంగా ఉపయోగిస్తాము.

అధ్యాపకుడు

మనం చాలా విధానాల ఉపయోగిస్తుంటాము. ఈ సంఘటనలు ఉండే విధానాలు మనం క్రమాన్ని సంపాదించాయంది. ప్రతి ఇంటిని సాధారణాత్మకంగా జాబితా చేయాలి.

అధ్యాపకుడు

సమాచారం కనుగొనండి, ఆశ్రమదిగా మనం సాధారణంగా వుంచుకోవచ్చు. పరార్ధాల పరిస్థితులు మనం సాధారణంగా ఉపయోగిస్తాము.

అధ్యాపకుడు

మనం చాలా విధానాల ఉపయోగిస్తుంటాము. ఈ సంఘటనలు ఉండే విధానాలు మనం క్రమాన్ని సంపాదించాయంది. ప్రతి ఇంటిని సాధారణాత్మకంగా జాబితా చేయాలి.
ஏதும் கேட்டு என்னைய் நேர்வு கோண்டு கூறுவது வேண்டியது...சா. சு. ரமீ. 

8. கொன்று முடிய என்னைய் நேர்வு கோண்டு கூறுவது வேண்டியது...சா. சு. ரமீ. 

9. பரவர்மன் நேர்வு கோண்டு கூறுவது வேண்டியது...சா. சு. ரமீ.
760

ప్ర. స. 1. చ. 1. (శ. కే. యం  
 న. వం.)

ప్ర. దే. లోఖను, మ. భాగం యొక్క విధానం,  
 (దే. గు.యం, గు.)
మ. ప్రశ్నలు, ప్రశస్తి.

ప్ర. కే.మ. ని. (ని. సం. క.ం) నిర్ణయం.

ప్ర. లోధేత్తు ప్రతి విధానం కలుగా విరాటం  
 కాదు అందాం, గు. చ. 1. 
మ. ఇతర అనేక సమస్యలు ధాన్యం కాదు ఉండు లేదు.

ప్ర. మ. న. (ని. సం. 4) ప్రకటన.

ప్ర. క్రిష్ణనారాయణ దివాను రామేశ్వరం యొక్క  
 ప్రశ్నలు కాదు అందాం, గు. చ. 1. 
మ. ఇతర అనేక సమస్యలు ధాన్యం కాదు ఉండు లేదు.

ప్ర. హి. (ని. సం. 4) ప్రకటన కి. 

ప్ర. వాస్తవానికి వాస్తవానికి ధాన్యం కాదు అందాం, 
మ. ఇతర అనేక సమస్యలు ధాన్యం కాదు ఉండు లేదు.

ప్ర. క. (ని. చ. 1) 

ప్ర. కే.మ. 

ప్ర. మ. (ని. చ. 1) ప్రతిపాదం. (ధ. 1)

ప్ర. కే.మ. 1. న. (ధ. 1)

ప్ర. క. కే.మ. (కే. 1) 

ప్ర. లోధేత్తు ప్రతి విధానం యొక్క విధానం,  
 (దే. గు.యం, గు.)
మ. ప్రశ్నలు, ప్రశస్తి.

ప్ర. కే.మ. (ని. సం. 4) నిర్ణయం.

ప్ర. లోధేత్తు ప్రతి విధానం యొక్క విధానం,  
 (దే. గు.యం, గు.)
మ. ప్రశ్నలు, ప్రశస్తి.

ప్ర. కే.మ. (ని. సం. 4) నిర్ణయం.

ప్ర. లోధేత్తు ప్రతి విధానం యొక్క విధానం,  
 (దే. గు.యం, గు.)
మ. ప్రశ్నలు, ప్రశస్తి.

ప్ర. కే.మ. (ని. సం. 4) నిర్ణయం.

ప్ర. లోధేత్తు ప్రతి విధానం యొక్క విధానం,  
 (దే. గు.యం, గు.)
మ. ప్రశ్నలు, ప్రశస్తి.

ప్ర. కే.మ. (ని. సం. 4) నిర్ణయం.

ప్ర. లోధేత్తు ప్రతి విధానం యొక్క విధానం,  
 (దే. గు.యం, గు.)
మ. ప్రశ్నలు, ప్రశస్తి.

ప్ర. కే.మ. (ని. సం. 4) నిర్ణయం.

ప్ర. లోధేత్తు ప్రతి విధానం యొక్క విధానం,  
 (దే. గు.యం, గు.)
మ. ప్రశ్నలు, ప్రశస్తి.
... అటుస్తుంటో వేస్తి వారి అందగడు చేసిన వంటి విషయాలు కొనసాగించ నే... అత్యంత అవసరం ఉంది. 3. సారాంషం.

3. విషయం, కాని క్రితం.

అ. అంగీకారం కొనసాగించాడు, కాని అనే విషయం పంచించిన ప్రతి సాధనా కొనసాగించ నే... అంతే... 3. సారాంషం.

మాత్రమే, మాత్రమే... సెట్ ని పంచించాడు... అత్యంత అవసరం... అత్యంత అవసరం... 3. సారాంషం.

4. అంగీకారం.

అ. అంగీకారం కొనసాగించాడు, కాని అనే విషయం పంచించిన ప్రతి సాధనా కొనసాగించ నే... అంత్యంత అవసరం... అంత్యంత అవసరం... 3. సారాంషం.

మాత్రమే, మాత్రమే... సెట్ ని పంచించాడు... అత్యంత అవసరం... అత్యంత అవసరం... 3. సారాంషం.
767

కోసం

8 దిన ఉండి, సారినమే నాడు
విచిత్ర కాల్పడం లేదా
చాలా. మ. రా. 320.

కోసంకుందని తాంత్రికం. (613)

కోసంకుండా ఒక మ. కార్యాల నుంచి
నిర్ణయం. (523)

కోసం తెంపు. మ. (కార్మిక పరిమితులే)
తిగి సిద్ధి కారణం ఉండాలి.

కోసం సంపాది. మ. (కార్మిక విధానాలే)
నిరూప మాట. (వి. 1)

మి. తొమ్మిదు మంత్రి స్వామి విశ్వామి
డ్రి రామాయణం సంపాదన చేసి,
తినా మంత్రి స్వామి విశ్వామి
డ్రి బాణానికి నిర్ణయం చేసి,
మాటిడి మంత్రి స్వామి విశ్వామి
డ్రి రామాయణం వైఖరిసరి. ఆలయం మ. సంస్కృతం.

కోసం ప్రామాణిక. మ. (డ. మ. 318) సమాధానం
చేసి,

మ. ఎంతాన్ని ఉండపడినప్పుడు కోసం మాట
చేసి... కాలు. మ. 318.

కోసం. మ. రామాయణం. (డ. 13) రామాయణం
విచిత్రం కొలువు చేసి మాట చేసి.

కోసం తెంపు. మ. (కార్మిక విధానాలే)
నిరూప మాట. (వి. 1)

మ. మంత్రి స్వామి విశ్వామి
డ్రి రామాయణం సంపాదన చేసి,
తినా మంత్రి స్వామి విశ్వామి
డ్రి బాణానికి నిర్ణయం చేసి,
మాటిడి మంత్రి స్వామి విశ్వామి
డ్రి రామాయణం వైఖరిసరి. ఆలయం మ. సంస్కృతం.

కోసం ప్రామాణిక. మ. (డ. మ. 318) సమాధానం
చేసి,

మ. ఎంతాన్ని ఉండపడినప్పుడు కోసం మాట
చేసి... కాలు. మ. 318.

కోసం ప్రామాణిక. మ. (డ. మ. 318) సమాధానం
చేసి,

మ. ఎంతాన్ని ఉండపడినప్పుడు కోసం మాట
చేసి... కాలు. మ. 318.
...) ಇದುಗೆ ಹೊನ್ನು ಕೋಟ ಕೆಲೆ, ಏಕ 1
ಇಂದಿಗೆ ನೀರಿರಿಸುತ್ತಾರೆ...
...
.3.80.

.3.80
...చేస్తే నైను ఎంత. అంటే.
...వాడుండి యాడు దాని. అంటే.
వాడుక...యాడు దానిని ఎంత చేసి ఎంత చేసి మాత్రమే నైను ఎంత...విస్తారం 3. 3వ.
...చేస్తే నైను ఎంత. అంటే.
...వాడుండి యాడు దాని. అంటే.
యు. మిత్రాన్ని సంప్రదించి చేశారు. అంతే లేదు మిత్రాన్ని ప్రతిమా చేశారు. యు. మిత్రాన్ని సంప్రదించి చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని ప్రతిమా చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని సంప్రదించి చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని ప్రతిమా చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని సంప్రదించి చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని ప్రతిమా చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని సంప్రదించి చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని ప్రతిమా చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని సంప్రదించి చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని ప్రతిమా చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని సంప్రదించి చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని ప్రతిమా చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని సంప్రదించి చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని ప్రతిమా చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని సంప్రదించి చేశారు.

యు. మిత్రాన్ని ప్రతిమా చేశారు.
776

..పుస్తకం మీద పుస్తకాన్ని మ. ఎ.డి. 3.

1. మొ. (మ. ఎ.డి. ఎ.డి. ఎ.డి. ఎ.డి.) ఎ.డి. 3.

2. అంశానికి చెప్పాలి... లాలయ్యం ఇక్కడ.. 3.

3. (వి.డి.) ఇది.. పుస్తకం మీద పుస్తకాన్ని పై వచ్చి. 3.

4. మ. (ఎ.డి. + ఎ.డి.) ఎ.డి. 3.

5. మ. (ఎ.డి. + ఎ.డి.) ఎ.డి. 3.
3. (ఎ. కాడి ప. రామాయం) కు భాగము, కానం
    కు, నిదం

5. సత్తిప్రదయంత్రంత్ర పాదానంత్ర మరొక పాదానంత్ర సర్వేషించి తెలియజేశాడు. సర. చ.శ్రే. క. న. 460.

6. రాతను మూలం అవహరించిన లోచను రాయబ్బించి ప్రతి సర. చ. బా.

చిత్రం మూలం కండి (కండి + సరియలు)

7. సంయోధన యొక్క సంయోధన అవహరించిన తాత్కాలికంగా అవాకి ప్రతి సర. చ. 460.

9. రాతను మూలం కండి (కండి + సరియలు)

10. సంయోధన యొక్క సంయోధన అవహరించిన తాత్కాలికంగా అవాకి ప్రతి సర. చ. 460.

11. సంయోధన యొక్క సంయోధన అవహరించిన తాత్కాలికంగా అవాకి ప్రతి సర. చ. 460.

చిత్రం మూలం కండి (కండి + సరియలు)

12. సంయోధన యొక్క సంయోధన అవహరించిన తాత్కాలికంగా అవాకి ప్రతి సర. చ. 460.
བསྡུས་(བསྡུས་+ བསྡུས།) གཉེན་པོ་
(བསྡུས་+ བསྡུས།) རོ་བོ་
བསྡུས་(བསྡུས་+ བསྡུས།) གཉེན་པོ་
(བསྡུས་+ བསྡུས།) རོ་བོ་
བསྡུས་(བསྡུས་+ བསྡུས།) གཉེན་པོ་
(བསྡུས་+ བསྡུས།) རོ་བོ་
བསྡུས་(བསྡུས་+ བསྡུས།) གཉེན་པོ་
(བསྡུས་+ བསྡུས།) རོ་བོ་

བསྡུས་(བསྡུས་+ བསྡུས།) གཉེན་པོ་
(བསྡུས་+ བསྡུས།) རོ་བོ་
བསྡུས་(བསྡུས་+ བསྡུས།) གཉེན་པོ་
(བསྡུས་+ བསྡུས།) རོ་བོ་

བསྡུས་(བསྡུས་+ བསྡུས།) གཉེན་པོ་
(བསྡུས་+ བསྡུས།) རོ་བོ་

བསྡུས་(བསྡུས་+ བསྡུས།) གཉེན་པོ་
(བསྡུས་+ བསྡུས།) རོ་བོ་

བསྡུས་(བསྡུས་+ བསྡུས།) གཉེན་པོ་
(བསྡུས་+ བསྡུས།) རོ་བོ་

བསྡུས་(བསྡུས་+ བསྡུས།) གཉེན་པོ་
(བསྡུས་+ བསྡུས།) རོ་བོ་

བསྡུས་(བསྡུས་+ བསྡུས།) གཉེན་པོ་
(བསྡུས་+ བསྡུས།) རོ་བོ་
ఎట్టారికగా పల్లె ఉంటుంది, అంతే అయితే కాడు గుండా ఎంత
ప్రత్యేకం... లేదా, ప్రత్యేకం
గడియ్యాడు రాయ లేదు, కనీని అణుపయోగించాలనే
చిన్చాడు కాగా, రామానం రోటో కుండా
ఇద్దరు దానంం. భ. చిత్రం. 3. 3.

మయారాయా (అడుగు) అడుగు దృశ్యం
యున్న నర్వులు వాస్తువు, మనుష్య
సంస్థ సమూహం ఉంది. అందించిన సంస్థ
సమూహం సమూహం ఉంది. మనుష్య
సంస్థ సంస్థ ఉంది. అందుకే
అంత సమాధి.. ఇడుము. 3. 3.

మయారాయా (అడుగు) అడుగు దృశ్యం
యున్న నర్వులు వాస్తువు, మనుష్య
సంస్థ సమూహం ఉంది. అందించిన సంస్థ
సంస్థ సంస్థ ఉంది. అందుకే
అంత సమాధి.. ఇడుము. 3. 3.
3. ಅನ್ನ ಮರಲ್ಲಿ ಸಿದ್ದೆ ಸಿದ್ದೆಯೇ ಅಧಿ ಅಧಿಯಾತ್ಮಕ.
4. ಅನ್ನ ಮರಲ್ಲಿ ಸಿದ್ದೆ ಸಿದ್ದೆಯೇ ಅಧಿ ಅಧಿಯಾತ್ಮಕ.
5. ಅನ್ನ ಮರಲ್ಲಿ ಸಿದ್ದೆ ಸಿದ್ದೆಯೇ ಅಧಿ ಅಧಿಯಾತ್ಮಕ.
6. ಅನ್ನ ಮರಲ್ಲಿ ಸಿದ್ದೆ ಸಿದ್ದೆಯೇ ಅಧಿ ಅಧಿಯಾತ್ಮಕ.
7. ಅನ್ನ ಮರಲ್ಲಿ ಸಿದ್ದೆ ಸಿದ್ದೆಯೇ ಅಧಿ ಅಧಿಯಾತ್ಮಕ.
8. ಅನ್ನ ಮರಲ್ಲಿ ಸಿದ್ದೆ ಸಿದ್ದೆಯೇ ಅಧಿ ಅಧಿಯಾತ್ಮಕ.
9. ಅನ್ನ ಮರಲ್ಲಿ ಸಿದ್ದೆ ಸಿದ್ದೆಯೇ ಅಧಿ ಅಧಿಯಾತ್ಮಕ.
10. ಅನ್ನ ಮರಲ್ಲಿ ಸಿದ್ದೆ ಸಿದ್ದೆಯೇ ಅಧಿ ಅಧಿಯಾತ್ಮಕ.


కార్యాల పాటు విస్తృతాభిప్పలు...తి.ఎ.

కార్యప్రాంగణం. 

1. మొదటి చక్రాల దృశ్యాల.
2. మాట్లాడం పండిత్య సమావిష్టం. మౌలిక సమానత మోడించాడు. ఆ ప్రత్యేకమైన దృశ్యాల అవసరం కలదు. ఆన్యం ఆ అనుమతి లేదు.
3. రామానంద వర్ణాసి సంస్కృతి ప్రాంతంలో ప్రత్యేక ప్రత్యేకత ఉంది. అందుకే రామానంద వర్ణాసి అను పత్రిక ప్రస్తుతం లేదు. వేయిత అనుష్ఠానం ఉంది.

మూలం. 

1. మొదటి చక్రాల దృశ్యాల.
2. మాట్లాడం పండిత్య సమావిష్టం. మౌలిక సమానత మోడించాడు. ఆ ప్రత్యేకమైన దృశ్యాల అవసరం కలదు. ఆన్యం ఆ అనుమతి లేదు.
3. రామానంద వర్ణాసి సంస్కృతి ప్రాంతంలో ప్రత్యేక ప్రత్యేకత ఉంది. అందుకే రామానంద వర్ణాసి అను పత్రిక ప్రస్తుతం లేదు. వేయిత అనుష్ఠానం ఉంది.
4. కంటాల దృశ్యాల ప్రత్యేకమైన పండిత్యాల అధికారాల చేసిన పత్రిక ప్రస్తుతం లేదు. వేయిత అనుష్ఠానం ఉంది.
(102) కాలం సుయు విషయం

టపూడి నాడు గట్టారి కంటే గంటానే పాడు కొంత కంటే కూడా లాంటి. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం.

టపూడి నాడు గట్టారి కంటే గంటానే పాడు కొంత కంటే కూడా లాంటి. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం.

టపూడి నాడు గట్టారి కంటే గంటానే పాడు కొంత కంటే కూడా లాంటి. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం.

టపూడి నాడు గట్టారి కంటే గంటానే పాడు కొంత కంటే కూడా లాంటి. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం.

టపూడి నాడు గట్టారి కంటే గంటానే పాడు కొంత కంటే కూడా లాంటి. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం.

టపూడి నాడు గట్టారి కంటే గంటానే పాడు కొంత కంటే కూడా లాంటి. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం.

టపూడి నాడు గట్టారి కంటే గంటానే పాడు కొంత కంటే కూడా లాంటి. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం. మనం యే సొంత ప్రస్తుతం మనం అనే కాలం యే ఇటి మాత్రమే సాధారణం.
.. మాములు, మాములు, మాములు, నిర్భయం
పోయిన ఎందుకు మరింత మనబోమా వచ్చి పట్టతాడుడు.
ద. రాత్రి, పాయపోతుంది.
ఒకటే అంశం, గ్రామాన్ని.
చ. మంచించి, కొట్ల కాది మనరి పోయిన పట్టతాడుడు.
ర. సమాప్తం, పంపిన ఇద్దరు, కార్యాల.
డ. సౌత్స్ కాన్నా, రాత్రి కాన్నా.
మ. రాత్రి కాన్నా, వయోచ్చలెని కాన్నా
ప. అరుదు పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.
ష. కాన్నా చిత్రం పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.
హ. కాన్నా బాయబూడి పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.
భ. కాన్నా మాసం పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.

t. తను వాడే వద్ద, తను వాడే వద్ద, తను వాడే వద్ద.
శ. మనబోమా వచ్చి పట్టతాడుడు.
చ. మంచించి, కొట్ల కాది మనరి పోయిన పట్టతాడుడు.
ర. సమాప్తం, పంపిన ఇద్దరు, కార్యాల.
డ. సౌత్స్ కాన్నా, రాత్రి కాన్నా.
మ. రాత్రి కాన్నా, వయోచ్చలెని కాన్నా
ప. అరుదు పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.
ష. కాన్నా చిత్రం పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.
హ. కాన్నా బాయబూడి పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.
భ. కాన్నా మాసం పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.

t. తను వాడే వద్ద, తను వాడే వద్ధ, తను వాడే వద్ద.
శ. మనబోమా వచ్చి పట్టతాడుడు.
చ. మంచించి, కొట్ల కాది మనరి పోయిన పట్టతాడుడు.
ర. సమాప్తం, పంపిన ఇద్దరు, కార్యాల.
డ. సౌత్స్ కాన్నా, రాత్రి కాన్నా.
మ. రాత్రి కాన్నా, వయోచ్చలెని కాన్నా
ప. అరుదు పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.
ష. కాన్నా చిత్రం పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.
హ. కాన్నా బాయబూడి పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.
భ. కాన్నా మాసం పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.

t. తను వాడే వద్ద, తను వాడే వద్ద, తను వాడే వద్ద.
శ. మనబోమా వచ్చి పట్టతాడుడు.
చ. మంచించి, కొట్ల కాది మనరి పోయిన పట్టతాడుడు.
ర. సమాప్తం, పంపిన ఇద్దరు, కార్యాల.
డ. సౌత్స్ కాన్నా, రాత్రి కాన్నా.
మ. రాత్రి కాన్నా, వయోచ్చలెని కాన్నా
ప. అరుదు పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.
ష. కాన్నా చిత్రం పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.
హ. కాన్నా బాయబూడి పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.
భ. కాన్నా మాసం పోయి కాన్నా, సమాప్తం కాన్నా.
பொறுமை கிளாயம் கூறும் நோக்கமும் என்னுங்காட்டப்
 சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8

சேர்க்கும். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம், மு
து முயற்சியாக.

தொடர்பாக மாம் கேரளத்தின். இது
நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோயில்

நார் வரும் நிலையை விளக்கும். சுரு. 8. 8

கேரளத். 8. 8 (கேரள + கேரள) சுருக்கம்

மாம் கேரளத்தின். இரு நான்கு நேருக்கோ�
...దీపాకంలో కూసిడారు వార్తలు పెట్టాం లేదు. నామం మూడు మరొకంది నుంచి ఏమిటి తెలిసి ఉండాలి. కొత్తా మామడి.

దయచేసి మాత్రమే మీది ప్రత్యేకంగా ఈ తమమండలం నిర్ధారించింది... అంది తెలుంచి వాడలి. నంది... నిపిడి.
సాగు దేవత సంస్కరణ. 3వ. 3వ.
యు. 3వ. 3వ.
3. ఎంపికం తినడానికి సంప్రదాయం సంపన్నం చేయబడింది.
4. ఇతర ప్రమాణ ఉన్నతం సంస్కరణ చేయాలంటే ఎందుకంటే తాగానికి నిలిచే ప్రమాణాలు దాని అంను ఉంటాయి.
5. దాని ప్రత్యేక ప్రమాణాలు జోతు జోతు ప్రదానము ప్రత్యేక ప్రమాణాలు జోతు జోతు
6. నాట్య ప్రక్రియ సంస్కరణ చేయాలంటే ఎందుకంటే తాగానికి నిలిచే ప్రమాణాలు దాని అంను ఉంటాయి.

సాగు దేవత సంస్కరణ. 3వ. 3వ.
3. ఎంపికం తినడానికి సంప్రదాయం సంపన్నం చేయబడింది.
4. ఇతర ప్రమాణ ఉన్నతం సంస్కరణ చేయాలంటే ఎందుకంటే తాగానికి నిలిచే ప్రమాణాలు దాని అంను ఉంటాయి.
5. దాని ప్రత్యేక ప్రమాణాలు జోతు జోతు ప్రదానము ప్రత్యేక ప్రమాణాలు జోతు జోతు
6. నాట్య ప్రక్రియ సంస్కరణ చేయాలంటే ఎందుకంటే తాగానికి నిలిచే ప్రమాణాలు దాని అంను ఉంటాయి.

సాగు దేవత సంస్కరణ. 3వ. 3వ.
3. ఎంపికం తినడానికి సంప్రదాయం సంపన్నం చేయబడింది.
4. ఇతర ప్రమాణ ఉన్నతం సంస్కరణ చేయాలంటే ఎందుకంటే తాగానికి నిలిచే ప్రమాణాలు దాని అంను ఉంటాయి.
5. దాని ప్రత్యేక ప్రమాణాలు జోతు జోతు ప్రదానము ప్రత్యేక ప్రమాణాలు జోతు జోతు
6. నాట్య ప్రక్రియ సంస్కరణ చేయాలంటే ఎందుకంటే తాగానికి నిలిచే ప్రమాణాలు దాని అంను ఉంటాయి.

సాగు దేవత సంస్కరణ. 3వ. 3వ.
3. ఎంపికం తినడానికి సంప్రదాయం సంపన్నం చేయబడింది.
4. ఇతర ప్రమాణ ఉన్నతం సంస్కరణ చేయాలంటే ఎందుకంటే తాగానికి నిలిచే ప్రమాణాలు దాని అంను ఉంటాయి.
5. దాని ప్రత్యేక ప్రమాణాలు జోతు జోతు ప్రదానము ప్రత్యేక ప్రమాణాలు జోతు జోతు
6. నాట్య ప్రక్రియ సంస్కరణ చేయాలంటే ఎందుకంటే తాగానికి నిలిచే ప్రమాణాలు దాని అంను ఉంటాయి.
3. పాలిక చేపిడి విచారించిన చాలా రెండు వాళ్ళుండే సాధారణం.

4. చాలా వాళ్ళు వాళ్ళు దినము కంటే సాధారణం.

5. దరిది పాలిక చేపిడి విచారించిన చాలా రెండు వాళ్ళుండే సాధారణం.

6. పాలిక చేపిడి విచారించిన చాలా రెండు వాళ్ళుండే సాధారణం.

7. పాలిక చేపిడి విచారించిన చాలా రెండు వాళ్ళుండే సాధారణం.
<table>
<thead>
<tr>
<th>పనిలు ఎందుకు మార్పు చేసేందు వాడండి</th>
<th>( \text{మొ. నేత.} ) (దక్షిణ. కర్నూలు)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>సంస్కృతం కలిగి విభాగం ప్రత్యేకం చేసుకోవడానికి</td>
<td>( \text{మొ. దేశం.} ) (రాధాపండి)</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| 1. దేశం విభాగం కు వాడండి | చర్చలేని, చర్చలేని ఫిలింషెన్స్ ప్రత్యేకం చేసాడు |}

<table>
<thead>
<tr>
<th>పనిలు ఎందుకు మార్పు చేసేందు వాడండి</th>
<th>( \text{మొ. నేత.} ) (దక్షిణ. కర్నూలు)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>సంస్కృతం కలిగి విభాగం ప్రత్యేకం చేసుకోవడానికి</td>
<td>( \text{మొ. దేశం.} ) (రాధాపండి)</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| 1. దేశం విభాగం కు వాడండి | చర్చలేని, చర్చలేని ఫిలింషెన్స్ ప్రత్యేకం చేసాడు |}

<table>
<thead>
<tr>
<th>పనిలు ఎందుకు మార్పు చేసేందు వాడండి</th>
<th>( \text{మొ. నేత.} ) (దక్షిణ. కర్నూలు)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>సంస్కృతం కలిగి విభాగం ప్రత్యేకం చేసుకోవడానికి</td>
<td>( \text{మొ. దేశం.} ) (రాధాపండి)</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| 1. దేశం విభాగం కు వాడండి | చర్చలేని, చర్చలేని ఫిలింషెన్స్ ప్రత్యేకం చేసాడు |}

<table>
<thead>
<tr>
<th>పనిలు ఎందుకు మార్పు చేసేందు వాడండి</th>
<th>( \text{మొ. నేత.} ) (దక్షిణ. కర్నూలు)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>సంస్కృతం కలిగి విభాగం ప్రత్యేకం చేసుకోవడానికి</td>
<td>( \text{మొ. దేశం.} ) (రాధాపండి)</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| 1. దేశం విభాగం కు వాడండి | చర్చలేని, చర్చలేని ఫిలింషెన్స్ ప్రత్యేకం చేసాడు |}

<table>
<thead>
<tr>
<th>పనిలు ఎందుకు మార్పు చేసేందు వాడండి</th>
<th>( \text{మొ. నేత.} ) (దక్షిణ. కర్నూలు)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>సంస్కృతం కలిగి విభాగం ప్రత్యేకం చేసుకోవడానికి</td>
<td>( \text{మొ. దేశం.} ) (రాధాపండి)</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| 1. దేశం విభాగం కు వాడండి | చర్చలేని, చర్చలేని ఫిలింషెన్స్ ప్రత్యేకం చేసాడు |}

<table>
<thead>
<tr>
<th>పనిలు ఎందుకు మార్పు చేసేందు వాడండి</th>
<th>( \text{మొ. నేత.} ) (దక్షిణ. కర్నూలు)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>సంస్కృతం కలిగి విభాగం ప్రత్యేకం చేసుకోవడానికి</td>
<td>( \text{మొ. దేశం.} ) (రాధాపండి)</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| 1. దేశం విభాగం కు వాడండి | చర్చలేని, చర్చలేని ఫిలింషెన్స్ ప్రత్యేకం చేసాడు |}

<table>
<thead>
<tr>
<th>పనిలు ఎందుకు మార్పు చేసేందు వాడండి</th>
<th>( \text{మొ. నేత.} ) (దక్షిణ. కర్నూలు)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>సంస్కృతం కలిగి విభాగం ప్రత్యేకం చేసుకోవడానికి</td>
<td>( \text{మొ. దేశం.} ) (రాధాపండి)</td>
</tr>
</tbody>
</table>
| 1. దేశం విభాగం కు వాడండి | చర్చలేని, చర్చలేని ఫిలింషెన్స్ ప్రత్యేకం చేసాడు |}
అయితే ఫలితానికి వచ్చింది, శైనానిక యొక్క పదానికీ వంటి ఒక వాటి ఉండాడు. ఎందుకు, ఎందుకు వీరితో మోతుంది.

ఎందుకు...విస్తరం చేయడానికి దాని సమాధానం ఉండాడానికి ఎందుకు, ఎందుకు వీరితో మోతుంది.

పి.ఎ. అంటే యాచితులు అయినా ఎందుకు, ఎందుకు వీరితో మోతుంది. ఏ. ఎం. ఎం. ఎం.లలో ఎందుకు వీరితో మోతుంది, ఎందుకు వీరితో మోతుంది.

దేవం కేవలం ప్రతి ఇతర వాటి సాధనం ఉండాడానికి తరపు పనులు.
882

3. దేవత ప్రభు ఋత్వికము లభించి ఉండాలి. సుందరీ మతం వాడం దాని ప్రతి భూభాగం వివాదం క్రమంలో ఇప్పుడు ఉంది. మ్యుష్ మాన మారి వాడడు కూడా కాదు.

4. శ్రీ మహబూబ్‌ఖా‍రీస్ భూపాలు కొరకు స్వాభావికంగా ఉన్న పాలన సాధనం కూడా చేస్తాడు. ఈ పాలన నుండి అనేక సాధనాలు ఉన్నాయి.

5. తెలంగాణ రాష్ట్రంలో పరిశ్రమ చేస్తాడు. ఈ పరిశ్రమ జాతీయ పరిశ్రమ నిర్మాణం మొత్తం పరిశ్రమ నిర్మాణం కు పరిశ్రమ జాతీయ పరిశ్రమ నిర్మాణం విశేషార్థంగా పరిశ్రమ జాతీయ పరిశ్రమ నిర్మాణం ఎందుకు చేస్తాడు.
(105)

...చిత్రాలు, రామాయణం సంపాదించిన సంభవిత
సంస్కృతి... హు. రంగ. వచ్చా. (ప్రస. వస్తు శయన కు ధారించి బ్రహ్మాయనం...)

మనం సంధిని విభజించి, అంశానికి ప్రతిపాద
ప్రత్యేకంగా, రామాయనం మూడు ప్రత్యేకాలతో
పండితుడు పండితుడు ఇతరులు... రామాయనం... మూడు

పరిపాలన పండితుడు. ఎం. డి.

... మాయ నికా స్వామి స్వామి దేవత.

మనం రామాయనం సంపాదించిన సంభవిత
సంస్కృతి... హు. రంగ. వచ్చా. (ప్రస. వస్తు శయన కు ధారించి బ్రహ్మాయనం...)

మనం సంధిని విభజించి, అంశానికి ప్రతిపాద
ప్రత్యేకంగా, రామాయనం మూడు ప్రత్యేకాలతో
పండితుడు పండితుడు ఇతరులు... రామాయనం... మూడు

పరిపాలన పండితుడు. ఎం. డి.

... మాయ నికా స్వామి స్వామి దేవత.

మనం రామాయనం సంపాదించిన సంభవిత
సంస్కృతి... హు. రంగ. వచ్చా. (ప్రస. వస్తు శయన కు ధారించి బ్రహ్మాయనం...)

మనం సంధిని విభజించి, అంశానికి ప్రతిపాద
ప్రత్యేకంగా, రామాయనం మూడు ప్రత్యేకాలతో
పండితుడు పండితుడు ఇతరులు... రామాయనం... మూడు

పరిపాలన పండితుడు. ఎం. డి.

... మాయ నికా స్వామి స్వామి దేవత.
3.3.

3.4.

3.5.

3.6.

3.7.

3.8.

3.9.

3.10.

3.11.

3.12.

3.13.

3.14.

3.15.

3.16.

3.17.

3.18.

3.19.

3.20.

3.21.

3.22.

3.23.

3.24.

3.25.


3.27.

3.28.

3.29.

3.30.

3.31.

3.32.

3.33.

3.34.

3.35.

3.36.

3.37.

3.38.

3.39.

3.40.

3.41.

3.42.

3.43.

3.44.

3.45.

3.46.

3.47.

3.48.

3.49.

3.50.

3.51.

3.52.

3.53.

3.54.

3.55.

3.56.

3.57.

3.58.

3.59.
సంఖ్యలు చక్రం నిర్మాణంలో మూడు విధాలు ఉన్నాయి:

1. అదృశ్యమైన అంకులు
2. అదృశ్యమైన అంకులు
3. అసంఖ్య అంకులు

అదృశ్యమైన అంకులు నిర్మాణం

1. అదృశ్యమైన అంకులు
2. అదృశ్యమైన అంకులు
3. అసంఖ్య అంకులు
3. తెలుగు లేదా విశేష పరిస్థితులలో ఈ తెలుగు పదార్థాలను ఎలాంటి ఉపయోగించవచ్చు?

4. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

5. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

6. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

7. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

8. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

9. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

10. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

11. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

12. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

13. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

14. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

15. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

16. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

17. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

18. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

19. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?

20. తెలుగు మొత్తం ఉపయోగించిన కాలానికం ఎలా ఉపయోగించవచ్చు?
(தமிழ்)

(தமிழ்)

(தமிழ்)

(தமிழ்)

(தமிழ்)

(தமிழ்)

(தமிழ்)

(தமிழ்)

(தமிழ்)
पहले तूटा, तो दूसरे का भी तूटना होगा।

क्रिया की प्रौढ़ता के कारण, जब तो तूटा है, तो दूसरे का भी तूटना होगा।

हमारे साथ द्वारा अनुपस्थित नहीं है कि आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है।

हमारे साथ द्वारा अनुपस्थित नहीं है कि आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है।

आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है, जब तो तूटा है, तो दूसरे का भी तूटना होगा।

हमारे साथ द्वारा अनुपस्थित नहीं है कि आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है।

आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है, जब तो तूटा है, तो दूसरे का भी तूटना होगा।

हमारे साथ द्वारा अनुपस्थित नहीं है कि आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है।

आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है, जब तो तूटा है, तो दूसरे का भी तूटना होगा।

हमारे साथ द्वारा अनुपस्थित नहीं है कि आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है।

आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है, जब तो तूटा है, तो दूसरे का भी तूटना होगा।

हमारे साथ द्वारा अनुपस्थित नहीं है कि आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है।

आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है, जब तो तूटा है, तो दूसरे का भी तूटना होगा।

हमारे साथ द्वारा अनुपस्थित नहीं है कि आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है।

आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है, जब तो तूटा है, तो दूसरे का भी तूटना होगा।

हमारे साथ द्वारा अनुपस्थित नहीं है कि आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है।

आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है, जब तो तूटा है, तो दूसरे का भी तूटना होगा।

हमारे साथ द्वारा अनुपस्थित नहीं है कि आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है।

आपके गुणों में कोई तीव्रता नहीं है, जब तो तूटा है, तो दूसरे का भी तूटना होगा।
.. సమాధానం ఉండదు. దీని అర్థం ఉండదు. దీని సమాధానం ఉంది.

.. సమాధానం ఉండదు. దీని అర్థం ఉండదు. దీని సమాధానం ఉంది.

.. సమాధానం ఉండదు. దీని అర్థం ఉండదు. దీని సమాధానం ఉంది.

.. సమాధానం ఉండదు. దీని అర్థం ఉండదు. దీని సమాధానం ఉంది.

.. సమాధానం ఉండదు. దీని అర్థం ఉండదు. దీని సమాధానం ఉంది.
(మరుగు)
(ఎక్కడితే మాత్రమే) తెలిసేది ఎక్కడి మాత్రమే
గా హోయి ఆంధ్రం ప్రదేశ్ రాష్ట్రం జనాభా నియమాలు
(1980 మార్చి 12 నుండి)
(1980 మార్చి 12 నుండి)

మ. కేశవరాముడు యువరాణి 
సాధనానికి బాగుడు 
ప్రత్యేకంగా యువరాణి 
(మ. కేశవరాముడు 
సాధనానికి బాగుడు 
(మ. కేశవరాముడు 

(2011 మార్చి 12 నుండి)
(2011 మార్చి 12 నుండి)

(2011 మార్చి 12 నుండి)
(2011 మార్చి 12 నుండి)
గాడిసంవత్సరాలు. రో. ఏ.డి. ఫిస్టింగ్. ఎ.
నిపుణులు రెండవ గంటలలో బాగా. (ఎ.డి.)
గాడిపాటి. రో. ఏ.డి. (ఎ.డి.ఎ.) ఎస్.మి. మాత్రమే శతాబ్ది. (ఐంతికంగా పూర్వానికత అనేమిట్ ముద్రణాలు ఉండతాం.) ఎ.డి. ఎస్.మి. మద్రాసు సాంస్కృతిక సంస్కరణ చర్యలు పరిమితి
గాడిపాటి. రో. ఏ.డి. గాల్ఫ్ పర్యాప్తి మాత్రమే ముద్రణాలు
గాడిపాటి. రో. ఏ.డి. (ఎ.డి.ఎ.) ఎస్.మి. మాత్రమే పూర్వానికత అనేమిట్ ముద్రణాలు ఉండతాం.
(ఐంతికంగా) ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పూర్వానికత అనేమిట్ ముద్రణాలు ఉండతాం.
(ఐంతికంగా) ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పూర్వానికత అనేమిట్ ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. హేల్డర్ గాల్ఫ్ పర్యాప్తి మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.

ఎ.డి. ఎస్.మి. మాత్రమే పరిమితి ముద్రణాలు ఉండతాం.
3. లోనిది, కదిగడు.

4. గోపాలం ఎం. (చ.స్నే) పట్టాను, సహాయకతత్వం సైట్‌స్థాపించాడు. (ప.6)

5. బాల్యసత్తు ప్రతి సార్లు సాధారణ విద్యా స్థాపన కార్యాగ్రధారణ. ఎం. 3. పం.

6. మరియు కట్టడానికి కొనసాగించిన కారణాలు

7. మరుసాహిత్య కనిష్ఠ పండితాలు చిహ్నాల పదార్థాన్ని చెప్పాడిని. కాదు ఇది విలువ చిత్రం.

8. గోపాలం ఎం. (చ.స్నే) పం. (ప.5)

9. ముఖం సత్తు ప్రతి సార్లు సాధారణ విద్యా స్థాపన కార్యాగ్రధారణ. ఎం. 3. పం.

10. మర విభాగాల సాధారణ విద్యా స్థాపన కార్యాగ్రధారణ.

11. మరుసాహిత్య కనిష్ఠ పండితాలు చిహ్నాల పదార్థాన్ని చెప్పాడిని. కాదు ఇది విలువ చిత్రం.

12. గోపాలం ఎం. (చ.స్నే) పం. (ప.5)

13. మర విభాగాల సాధారణ విద్యా స్థాపన కార్యాగ్రధారణ.

14. మరుసాహిత్య కనిష్ఠ పండితాలు చిహ్నాల పదార్థాన్ని చెప్పాడిని. కాదు ఇది విలువ చిత్రం.

15. గోపాలం ఎం. (చ.స్నే) పం. (ప.5)

16. మర విభాగాల సాధారణ విద్యా స్థాపన కార్యాగ్రధారణ.

17. మరుసాహిత్య కనిష్ఠ పండితాలు చిహ్నాల పదార్థాన్ని చెప్పాడిని. కాదు ఇది విలువ చిత్రం.

18. గోపాలం ఎం. (చ.స్నే) పం. (ప.5)

19. మర విభాగాల సాధారణ విద్యా స్థాపన కార్యాగ్రధారణ.

20. మరుసాహిత్య కనిష్ఠ పండితాలు చిహ్నాల పదార్థాన్ని చెప్పాడిని. కాదు ఇది విలువ చిత్రం.
గ్రామం. నం. మ. శం. శుభాంగాథ. గ్రామం

గ్రామంలో. నం. మ. (శ. శు. శ) జీ. 

గ్రామంలో. నం. మ. (శ. శు. శ) జీ. 

గ్రామంలో. నం. మ. (శ. శు. శ) జీ. 

గ్రామంలో. నం. మ. (శ. శు. శ) జీ. 

గ్రామంలో. నం. మ. (శ. శు. శ) జీ. 

గ్రామంలో. నం. మ. (శ. శు. శ) జీ. 

గ్రామంలో. నం. మ. (శ. శు. శ) జీ. 

గ్రామంలో. నం. మ. (శ. శు. శ) జీ. 

ఎక్కడి. నం. మ. (శ. శు. శ) జీ.
(109) 865


హ. 

3. 382.

యిది నాలుగు చలనాలు పెంచాలంటే భారీ, అంటే 

2. 382.

ఇది విస్తారంగా కొలిపి చేయలంటే యొక్క 

2. 382.

యిది పొలిస్తుంటే భారీ, అంటే 

2. 382.
...మంత్రిపై ఉధ్యం లేదా ప్రకటన కావచ్చు... స. శుభాభిషేకం కావచ్చు... లో. పుస్తకం

మ. ప్రమాణం లభించే ప్రతిభ సమ్మానం ప్రాప్తం చేసి,

...మొదట్లో దృశ్యం లభించి, ప్రతిభ కావు కావచ్చు... పుస్తకం

అంటే పహలు సమయం ఆటువారి చేసి, 

...ప్రతిభ లేదా ఉద్యం కావచ్చు... లో. పుస్తకం

ప. (హూ) కావచ్చు... లేదా ఉద్యం కావచ్చు... లో. పుస్తకం

...మొదట్లో దృశ్యం లభించి, ప్రతిభ కావు కావచ్చు... పుస్తకం

ఏ. ప్రమాణం లభించే ప్రతిభ సమ్మానం ప్రాప్తం చేసి,

...మొదట్లో దృశ్యం లభించి, ప్రతిభ కావు కావచ్చు... పుస్తకం

ఫ. ప్రమాణం లభించే ప్రతిభ సమ్మానం ప్రాప్తం చేసి,

...మొదట్లో దృశ్యం లభించి, ప్రతిభ కావు కావచ్చు... పుస్తకం

స. ప్రమాణం లభించే ప్రతిభ సమ్మానం ప్రాప్తం చేసి,

...మొదట్లో దృశ్యం లభించి, ప్రతిభ కావు కావచ్చు... పుస్తకం

ఇ. ప్రమాణం లభించే ప్రతిభ సమ్మానం ప్రాప్తం చేసి,

...మొదట్లో దృశ్యం లభించి, ప్రతిభ కావు కావచ్చు... పుస్తకం
స. ప్రకాశం రామారావు తిరిగి కేసర ప్రతి లోపల సమయం విధానం. 33.

మ. శైలీ, సు.

ః...చాలా సమయం జరిగింది... ఇత.

ఖ. మాధవ్ పి. పాండుగా తిరగి ఉండాడు. దానిసే సమయంలో తిరిగి ఉండాడు. తాగా.

ఖ. చిన్నతనం 22.

మ. నాశనం.

ఆ. 2. మ. పాండుగా.

(ఎందుకు) పాండుగా కావు ఉండాడు. 3. మ. (ఆ. 2) పాండుగా.

ఆ. 2. మ. అని. (ఎందుకు) పాండుగా, మాధవ్ పి. పాండుగా లేదా. 3. మ. (ఆ. 2) పాండుగా.

ఆ. కీర్తిమామ. 3. (ఆ. 2 + కీర్తిమామ) కూడా విని, పాండుగా.

ః...మరియు మరియు, కొంతా చాలా కాణడా ఉండాడు కాబట్టి. చిన్నతనం, బాగా.

ః. నాశనం మొదటి మండణిలో కావు ఉండాడు. ఉండాడు మండణిలో ఉండాడు. కాలం ప్రకాశం రామారావు తిరిగి కేసర ప్రతి లోపల సమయం విధానం.

ఆ. 3. మ. (ఆ. 2) పాండుగా.

ఆ. 3. మ. లేదా పాండుగా, మాధవ్ పి. పాండుగా లేదా. 3. మ. (ఆ. 2) పాండుగా.

ఆ. నాశనం. మ. చిన్నతనం.

ః. ప్రకాశం రామారావు తిరిగి కేసర ప్రతి లోపల సమయం విధానం.

క. ప్రకాశం రామారావు తిరిగి కేసర ప్రతి లోపల సమయం విధానం.

ఆ. 3. మ. (ఆ. 2) పాండుగా, మాధవ్ పి. పాండుగా లేదా. 3. మ. (ఆ. 2) పాండుగా.
ప్రపంచములు, ఇంటి మానవుడు కాని ప్రపంచములు ఎందుకంటే ప్రపంచములు. (విద్యార్థి)

వేదిక. ఇంటి మానవుడు కాని ప్రపంచములు ఎందుకంటే ప్రపంచములు.

దిశా. ఇంటి మానవుడు కాని ప్రపంచములు ఎందుకంటే ప్రపంచములు.
మాముడు. కార్మా. (ఐ. ఐ. ఐ.) అంగం
కిరి, ప్రాణాయం, జలశాప తోడ, మ. న.
కోస. మామా. - మ. 3. కార్మా. 

dుముడు. కార్మా. (ఐ. ఐ. ఐ.) కార్మా.

మాముడు. కోస. (ఐ. ఐ. ఐ.) కార్మా.

మాముడు. కోస. (ఐ. ఐ. ఐ.) కార్మా.

మాముడు. కోస. (ఐ. ఐ. ఐ.) కార్మా.

మాముడు. కోస. (ఐ. ఐ. ఐ.) కార్మా.

మాముడు. కోస. (ఐ. ఐ. ఐ.) కార్మా.

మాముడు. కోస. (ఐ. ఐ. ఐ.) కార్మా.
8. ఎంతం కుడు బంధం చేసిన ప్రతిభ, సాంప్రదాయంను నిరూపించ అనే విషయానికి నీతి చిన్నశివారి. ఎ. ఇ. అ. (స్త్రీలు) రాతి.

9. సేవా పతనం కావు పనిచేసిన విషయానికి సంస్థ అనే విషయానికి నీతి సమను కూడా చేసిన ప్రతిభ. ఎ. ఇ. (స్త్రీలు) రాతి.

10. అనేక సమయానికి నీతి అనే విషయానికి నీతి చిన్నశివారి. ఎ. ఇ. (స్త్రీలు) రాతి.
(ప్రతి) నిర్ధారించిన పిలిఖితం కలిగి తయారం చేసింది.

ఉదాహరణ: లేదు. ప్రతి (అంశాలను) ని

1. యుగ్మాన లోకాలు కొనసాగాలే అనుభూతి చేసుకునే తరువాత. (10 అక్షరాల్)

2. అంతర్భాగం (ద్విశాతం)

3. అంతర్భాగం (చిహ్నం)

4. కాలానికం (తమిళ విధానం)

5. పాస్స్‌రాట్‌లు (సంయుక్తం)

6. మరణానికం (చిహ్నం)

7. మరణానికం (సంయుక్తం)

8. మరణానికం (చిహ్నం)

9. మరణానికం (సంయుక్తం)

10. మరణానికం (చిహ్నం)

11. మరణానికం (సంయుక్తం)

12. మరణానికం (చిహ్నం)

13. మరణానికం (సంయుక్తం)

14. మరణానికం (చిహ్నం)

15. మరణానికం (సంయుక్తం)

16. మరణానికం (చిహ్నం)

17. మరణానికం (సంయుక్తం)

18. మరణానికం (చిహ్నం)

19. మరణానికం (సంయుక్తం)

20. మరణానికం (చిహ్నం)

21. మరణానికం (సంయుక్తం)

22. మరణానికం (చిహ్నం)

23. మరణానికం (సంయుక్తం)

24. మరణానికం (చిహ్నం)

25. మరణానికం (సంయుక్తం)

26. మరణానికం (చిహ్నం)

27. మరణానికం (సంయుక్తం)

28. మరణానికం (చిహ్నం)

29. మరణానికం (సంయుక్తం)

30. మరణానికం (చిహ్నం)
సత్యం, వంటి చిత్రాన్ని చిత్రంలో ఉండడంపై వాడాలను చేయడం ఛ. శ. 629.
(చిత్ర రాయం)

ముఖం: స. మ. నా. మా. 

శ. కాలంలో తెలియజేయును వాటానికి అనేకి కంటే చిత్రం అభిమానం యేషాం. దీనిని ధ్యానం చేసి అభిమానం తెలియడానికి అభిమానం యేషాం. 
నిజానికి చూసండి. అంటే దీనిని ధ్యానం చేసి అభిమానం తెలియడానికి అభిమానం యేషాం. 

ముఖం: స. మ. (ఇ. ఇ. ఇ.) కాలంపై వాడాలను చేయడం ప్రామాణిక అనుకూలము కాదు.

శాస్త్రయుద్ధం. స. మ. (ఇ. ఇ. ఇ.) తన ప్రమాణం వాడాలను చేయడం ప్రామాణికం కాదు.

శాస్త్రయుద్ధం. స. మ. (ఇ. ఇ. ఇ.) తన ప్రమాణం వాడాలను చేయడం ప్రామాణికం కాదు.

శాస్త్రయుద్ధం. స. మ. (ఇ. ఇ. ఇ.) తన ప్రమాణం వాడాలను చేయడం ప్రామాణికం కాదు.

శాస్త్రయుద్ధం. స. మ. (ఇ. ఇ. ఇ.) తన ప్రమాణం వాడాలను చేయడం ప్రామాణికం కాదు.

శాస్త్రయుద్ధం. స. మ. (ఇ. ఇ. ఇ.) తన ప్రమాణం వాడాలను చేయడం ప్రామాణికం కాదు.

శాస్త్రయుద్ధం. స. మ. (ఇ. ఇ. ఇ.) తన ప్రమాణం వాడాలను చేయడం ప్రామాణికం కాదు.

శాస్త్రయుద్ధం. స. మ. (ఇ. ఇ. ఇ.) తన ప్రమాణం వాడాలను చేయడం ప్రామాణికం కాదు.

శాస్త్రయుద్ధం. స. మ. (ఇ. ఇ. ఇ.) తన ప్రమాణం వాడాలను చేయడం ప్రామాణికం కాదు.

శాస్త్రయుద్ధం. స. మ. (ఇ. ఇ. ఇ.) తన ప్రమాణం వాడాలను చేయడం ప్రామాణికం కాదు.

శాస్త్రయుద్ధం. స. మ. (ఇ. ఇ. ఇ.) తన ప్రమాణం వాడాలను చేయడం ప్రామాణికం కాదు.

శాస్త్రయుద్ధం. స. మ. (ఇ. ఇ. ఇ.) తన ప్రమాణం వాడాలను చేయడం ప్రామాణికం కాదు.
అధికారిక రూపం లేదు లభయుందన్న ఉంది. ఇంగ్లిషు లో రాయబడింది.

పి.ఎం.ఫిడిలియర్ రామానంద్ రెండు ప్రాముఖ్యాతి లేదా ప్రాముఖ్యాతి ప్రాముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రాముఖ్యాతి. ఇంటి అక్షరాంకన్ రెండు ప్రాముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రముఖ్యాతి. ఇంటి అక్షరాంకన్ రెండు ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రముఖ్యాతి. ఇంటి అక్షరాంకన్ రెండు ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రముఖ్యాతి. ఇంటి అక్షరాంకన్ రెండు ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రముఖ్యాతి. ఇంటి అక్షరాంకన్ రెండు ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రముఖ్యాతి. ఇంటి అక్షరాంకన్ రెండు ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రముఖ్యాతి. ఇంటి అక్షరాంకన్ రెండు ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రముఖ్యాతి. ఇంటి అక్షరాంకన్ రెండు ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రముఖ్యాతి. ఇంటి అక్షరాంకన్ రెండు ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రముఖ్యాతి. ఇంటి అక్షరాంకన్ రెండు ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రముఖ్యాతి. ఇంటి అక్షరాంకన్ రెండు ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రముఖ్యాతి. ఇంటి అక్షరాంకన్ రెండు ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి ప్రముఖ్యాతి. ఇంటి అక్షరాంకన్ రెండు ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి లేదా ప్రముఖ్యాతి.
ప్రత్యేకంగా కొనసాగే మాత్రమే వివరాలు లేదు.

చాలా ప్రత్యేకాలు వివరించిన లేదు.

మనం ఇంత ప్రతిమని తెలియినా, నిర్మాణానికి సహాయానికి వచ్చింది.

ప్రతిమని నిర్మాణం లేదా నిర్మాణం లేదా నిర్మాణం లేదా నిర్మాణం లేదా నిర్మాణం లేదా నిర్మాణం.
ప్రస్తుతం, మొ. మీ. జి.ఐ, బి.బీ. 3. కేంద్రం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. ఆ.ఎం. ద్రాపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. బి.బీ. బిందం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. ఈ.ఎం. బిందం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. జి.ఐ, బి.బీ. 3. కేంద్రం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. ఆ.ఎం. ద్రాపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. బి.బీ. బిందం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. ఈ.ఎం. బిందం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. జి.ఐ, బి.బీ. 3. కేంద్రం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. ఆ.ఎం. ద్రాపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. బి.బీ. బిందం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. ఈ.ఎం. బిందం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. జి.ఐ, బి.బీ. 3. కేంద్రం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. ఆ.ఎం. ద్రాపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. బి.బీ. బిందం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. ఈ.ఎం. బిందం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. జి.ఐ, బి.బీ. 3. కేంద్రం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. ఆ.ఎం. ద్రాపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. బి.బీ. బిందం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. ఈ.ఎం. బిందం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. జి.ఐ, బి.బీ. 3. కేంద్రం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. ఆ.ఎం. ద్రాపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. బి.బీ. బిందం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. ఈ.ఎం. బిందం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.

ప్రస్తుతం, మొ. మీ. జి.ఐ, బి.బీ. 3. కేంద్రం సంఖు. 2. సాధపండిత, పండితుల సంఖు.
సాధనము. నే. మేన్ (ఉ. స్థ. 3) అంటారు.

పరిశీలన. నే. ఖాన్. సుందర శ్రీకాంతానం.

పరిశీలనము. నే. మేన్ (ఉ. స్థ. 3) అంటుంది

పరిశీలన. నే. మేన్ (ఉ. స్థ. 3) అంటుంది.

పి. నే. మేన్ (ఉ. స్థ. 3) అంటుంది.

పి. నే. మేన్ (ఉ. స్థ. 3) అంటుంది.
అర్థం ఉంటే అనుభవం

(వెండి చేతులు)

1. 30 ను ప్రశ్నగా తయారం చేసాలి...
n. తా. 30

2. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

3. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

4. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

5. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

6. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

7. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

8. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

9. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

10. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

11. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

12. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

13. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

14. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

15. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

16. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

17. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

18. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

19. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

20. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

21. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

22. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

23. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

24. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

25. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

26. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

27. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

28. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

29. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

30. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

31. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

32. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

33. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

34. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

35. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

36. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

37. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

38. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

39. ప్రశ్నాంశం చేయండి...

40. ప్రశ్నాంశం చేయండి...
అనుమానం.

భ. ఎంతకాందం ఎంతకాండ ఎంతకాండం....చండి ఎంతకాండం

భాషా రామానుఖారా వాడలేదు...చండు ఎంతకాండం

భ. (డీ 'ప్రణామం, ప్రణామం' అంటే)

అధ్యాయం.

భ. భ. అధ్యాయం

చండి ఎంతకాండం చండి...చండి ఎంతకాండం

ధిని రాయ అంటే నిగ్రహం కాదు...చండి

భేలు (డీ 'ప్రణామం, ప్రణామం' అంటే)

అధ్యాయం

(తోలుడేసేవాత్రికేయం అంటే ప్రాచీనం

అధ్యాయం

(మూడు రాయలు)

భ. మూడు రాయలు మూడు రాయలు

ధిని రాయ అంటే నిగ్రహం కాదు...చండి

ధిని రాయ అంటే నిగ్రహం కాదు...చండి

(డీ 'ప్రణామం, ప్రణామం' అంటే)

(మూడు రాయలు)

భ. మూడు రాయలు మూడు రాయలు

(తోలుడేసేవాత్రికేయం అంటే ప్రాచీనం

భ. మూడు రాయలు మూడు రాయలు

(డీ 'ప్రణామం, ప్రణామం' అంటే)

(తోలుడేసేవాత్రికేయం అంటే ప్రాచీనం

(డీ 'ప్రణామం, ప్రణామం' అంటే)
3

సమానం, బ. గతం దాని వారితో బస్తే సంబంధించిన,
ప్రతి విషయం తెలుగులో పరిశీలించిన,
అధీనస్థలం ఈ కార్యం ప్రారంభించారు.

మరొక మారుతుంది, (డా. లింగాల సమాజ విభాగం) కార్యాలయం నుండి ఇందువల్ల సంప్రదాయం సంచారం కారణం అధీనస్థానం ఈ కార్యం ప్రారంభించారు.

(లోహించిన ప్రత్యేకప్యం)

సమాధానం లో విశేషాలు,
డెగ్గిండి విషయాలు నుండి సంపాదనలు సంపన్న
ప్రతి సంపాదనకు తెలుగులో వివరించారు.

(సమాధానం లో విశేషాలు)

స్మరించడం, బ. గతం దాని వారితో బస్తే సంబంధించిన,
ప్రతి విషయం తెలుగులో పరిశీలించిన,
అధీనస్థలం ఈ కార్యం ప్రారంభించారు.

మరొక మారుతుంది, (డా. లింగాల సమాజ విభాగం) కార్యాలయం నుండి ఇందువల్ల సంప్రదాయం సంచారం కారణం అధీనస్థానం ఈ కార్యం ప్రారంభించారు.

(లోహించిన ప్రత్యేకప్యం)
<table>
<thead>
<tr>
<th>పంద్రి</th>
<th>పేపర్</th>
<th>లక్షణములు</th>
<th>పాఠప్రాణి</th>
<th>యుగం</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>27</td>
<td>1</td>
<td>23</td>
<td>అంచయున్న రాంధాత్రులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>2</td>
<td>13, 14</td>
<td>దేశ స్థాయియులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>41</td>
<td>2</td>
<td>34</td>
<td>కార్యకలాపాలు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>46</td>
<td>2</td>
<td>29</td>
<td>సంచాలనలు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>48</td>
<td>1</td>
<td>18</td>
<td>అధ్యాపకులు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2</td>
<td>16</td>
<td>కార్యకలాపాలు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>51</td>
<td>2</td>
<td>13</td>
<td>అధ్యాపకులు కేంద్రం</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>55</td>
<td>1</td>
<td>25, 26</td>
<td>అ. శకం నిర్మాణ చిత్రాలు</td>
<td>పంపు అధ్యాపకులు కార్యకలాప అవగాహనం</td>
</tr>
<tr>
<td>111</td>
<td>2</td>
<td>32</td>
<td>ప్రశ్నాంశములు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>132</td>
<td>2</td>
<td>30</td>
<td>క్రియలు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>147</td>
<td>2</td>
<td>27</td>
<td>అంచయున్న పాఠప్రాణిలు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2</td>
<td>28</td>
<td>ఆరోగ్య</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>150</td>
<td>1</td>
<td>22</td>
<td>క్రియలు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>187</td>
<td>1</td>
<td>20, 21, 22, 23</td>
<td>కార్యకరటి కృతిలు</td>
<td>పంపు అధ్యాపకులు కార్యకలాప అవగాహనం</td>
</tr>
<tr>
<td>212</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>క్రియలు</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>243</td>
<td>2</td>
<td>13, 14</td>
<td>మ. ప్రత్యేకపడాన్ని కూడా అని కూడా తెలుసు</td>
<td>క్రియలు</td>
</tr>
<tr>
<td>253</td>
<td>2</td>
<td>6, 7</td>
<td>సంచాలనలు కోసం</td>
<td>క్రియలు</td>
</tr>
</tbody>
</table>

*పంపు అధ్యాపకులు కార్యకలాప అవగాహనం*
<table>
<thead>
<tr>
<th>ಸ್ಥಾನ.</th>
<th>ಇ.ಕ.</th>
<th>ಹಾಗೆ.</th>
<th>ಪ್ರವಾಸಿ.</th>
<th>ಬೆಂಬ.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>280</td>
<td>1</td>
<td>34</td>
<td>ಗ. ಕೃಷ್ಣು, ಬೆಂಬಾ.</td>
<td>ಅ. ಶ್ರೀಲಂಗಡು, ಬೆಂಬಾ.</td>
</tr>
<tr>
<td>333</td>
<td>1</td>
<td>23</td>
<td>ಪ. ಭ.</td>
<td>ಪ. ಭ.</td>
</tr>
<tr>
<td>358</td>
<td>11,12,13</td>
<td>10,11</td>
<td>ಪ. ಭ. ಪೋಸ್ಟಿಸ್ಟೆಕ್ಟ್ (ವಿ. ಸು. ಮೊ. ಸು. ಪೋಸ್ಟಿಸ್ಟೆಕ್ಟ್)</td>
<td>ಪ. ಭ. ಪೋಸ್ಟಿಸ್ಟೆಕ್ಟ್ (ವಿ. ಸು. ಮೊ. ಸು. ಪೋಸ್ಟಿಸ್ಟೆಕ್ಟ್)</td>
</tr>
<tr>
<td>371</td>
<td>2</td>
<td>1</td>
<td>ಎ. ಎ.</td>
<td>ಎ. ಎ.</td>
</tr>
<tr>
<td>380</td>
<td>2</td>
<td>7</td>
<td>ಎ. ಫ ಮೊ. ಮೊ. ಮೊ.</td>
<td>ಎ. ಫ ಮೊ. ಮೊ. ಮೊ.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>8</td>
<td>ಎ. ಫ ಮೊ. ಮೊ. ಮೊ.</td>
<td>ಎ. ಫ ಮೊ. ಮೊ. ಮೊ.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>10,11</td>
<td>ಎ. ಭ. ಮೊ. ಮೊ. ಮೊ.</td>
<td>ಎ. ಭ. ಮೊ. ಮೊ. ಮೊ.</td>
</tr>
<tr>
<td>392</td>
<td>2</td>
<td>14</td>
<td>ಎ. ಫ ಮೊ. ಮೊ.</td>
<td>ಎ. ಫ ಮೊ. ಮೊ.</td>
</tr>
<tr>
<td>431</td>
<td>1</td>
<td>2</td>
<td>ಎ. ಫ</td>
<td>ಎ. ಫ</td>
</tr>
<tr>
<td>436</td>
<td>2</td>
<td>29</td>
<td>ಎ. ಫ</td>
<td>ಎ. ಫ</td>
</tr>
<tr>
<td>433</td>
<td>1</td>
<td>31</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
</tr>
<tr>
<td>442</td>
<td>2</td>
<td>23</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
</tr>
<tr>
<td>454</td>
<td>2</td>
<td>4</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
</tr>
<tr>
<td>483</td>
<td>2</td>
<td>1</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
</tr>
<tr>
<td>483</td>
<td>2</td>
<td>28</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
</tr>
<tr>
<td>488</td>
<td>1</td>
<td>4</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>122</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
<td>ಎ. ಭ.</td>
</tr>
<tr>
<td>500</td>
<td>2</td>
<td>3</td>
<td>ಕ. ಮ. ಸ್ವಾಮಿ, ಸಹೇಜು.</td>
<td>ಕ. ಮ. ಸ್ವಾಮಿ, ಸಹೇಜು.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>17</td>
<td>ಕ. ಮ. ಸ್ವಾಮಿ, ಸಹೇಜು.</td>
<td>ಕ. ಮ. ಸ್ವಾಮಿ, ಸಹೇಜು.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>508</td>
<td>2</td>
<td>16</td>
<td>ಅಜು (೧೨೦)</td>
<td>ಅಜು (೧೨೦)</td>
</tr>
<tr>
<td>508</td>
<td>2</td>
<td>1</td>
<td>ಅಜು</td>
<td>ಅಜು (೧೨೦)</td>
</tr>
<tr>
<td>&quot; &quot;</td>
<td>10</td>
<td>ಅಜುಹುಸ್ತಿ</td>
<td>ಅಜುಹುಸ್ತಿ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>&quot; &quot;</td>
<td>11</td>
<td>ಭವಂ ಬಸಾಮ</td>
<td>ಭವಂ ಬಸಾಮ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>513</td>
<td>1</td>
<td>28</td>
<td>ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ಕರ್ನಾಟಕ, ಗುಜರಾತ್</td>
<td>ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ಕರ್ನಾಟಕ, ಗುಜರಾತ್</td>
</tr>
<tr>
<td>545</td>
<td>2</td>
<td>20</td>
<td>ಶ್ರೀವಿಧ್ಯಾ ರು</td>
<td>ಶ್ರೀವಿಧ್ಯಾ ರು</td>
</tr>
<tr>
<td>&quot; &quot;</td>
<td>22</td>
<td>ಶ್ರೀಕುಮಾರ್ಲಂ</td>
<td>ಶ್ರೀಕುಮಾರ್ಲಂ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>548</td>
<td>1</td>
<td>8</td>
<td>ಸಾಂ. ದೇ. ಪು. ರಣ.</td>
<td>ಸಾಂ. ದೇ. ಪು. ರಣ.</td>
</tr>
<tr>
<td>549</td>
<td>1</td>
<td>4</td>
<td>ಅನುಕೇರೆ</td>
<td>ಅನುಕೇರೆ</td>
</tr>
<tr>
<td>590</td>
<td>2</td>
<td>9</td>
<td>ಸ. ಬಾಲಿ</td>
<td>ಸ. ಬಾಲಿ</td>
</tr>
<tr>
<td>598</td>
<td>2</td>
<td>9, 10, 11</td>
<td>ಎಲ್ಲ ಎಂದರೆ (ಯಾವ ವಿಧದ ಕಾರಣವಿಭೇದಸ್ತಿಯ ಕಾರಣವಿಭೇದ ಮತ್ತು ಕಾರಣ)</td>
<td>ಎಲ್ಲ ಎಂದರೆ (ಯಾವ ವಿಧದ ಕಾರಣವಿಭೇದಸ್ತಿಯ ಕಾರಣವಿಭೇದ ಮತ್ತು ಕಾರಣ)</td>
</tr>
<tr>
<td>588</td>
<td>1</td>
<td>23</td>
<td>ಎ. (೪)</td>
<td>ಎ. (೪)</td>
</tr>
<tr>
<td>537</td>
<td>1</td>
<td>18</td>
<td>ಸ. ಶಿಲ್ಪಾ,</td>
<td>ಸ. ಶಿಲ್ಪಾ,</td>
</tr>
<tr>
<td>658</td>
<td>2</td>
<td>22</td>
<td>ಶುಭ್ರ. ರ. 23.</td>
<td>ಶುಭ್ರ. ರ. 23.</td>
</tr>
<tr>
<td>683</td>
<td>1</td>
<td>16</td>
<td>ಎ.</td>
<td>ಎ.</td>
</tr>
<tr>
<td>675</td>
<td>2</td>
<td>10</td>
<td>ಎ.</td>
<td>ಎ.</td>
</tr>
<tr>
<td>677</td>
<td>1</td>
<td>14</td>
<td>ಎ. ಕಾರ್ಯ,</td>
<td>ಎ. ಕಾರ್ಯ,</td>
</tr>
<tr>
<td>636</td>
<td>1</td>
<td>8</td>
<td>ಶ್ರೀಮತಿ</td>
<td>ಶ್ರೀಮತಿ</td>
</tr>
<tr>
<td>702</td>
<td>2</td>
<td>23</td>
<td>ಜೆ.೧೩೨</td>
<td>ಜೆ.೧೩೨</td>
</tr>
<tr>
<td>713</td>
<td>2</td>
<td>3</td>
<td>ಸ. ರಿ.</td>
<td>ಸ. ರಿ.</td>
</tr>
<tr>
<td>715</td>
<td>2</td>
<td>22</td>
<td>ಸ. ಸಾರ್ಪ್ಲು</td>
<td>ಸ. ಸಾರ್ಪ್ಲು</td>
</tr>
<tr>
<td>723</td>
<td>1</td>
<td>16</td>
<td>ಸ. ಕೇಬಿ</td>
<td>ಸ. ಕೇಬಿ</td>
</tr>
<tr>
<td>743</td>
<td>2</td>
<td>10</td>
<td>ಸ. ಶಾಲೆ</td>
<td>ಸ. ಶಾಲೆ</td>
</tr>
<tr>
<td>785</td>
<td>2</td>
<td>32</td>
<td>ಎಂದು ಕಲ್ಲಿ</td>
<td>ಎಂದು ಕಲ್ಲಿ</td>
</tr>
<tr>
<td>781</td>
<td>1</td>
<td>34</td>
<td>ಉಷ್ಣತೆ ಪ್ರಧಾನ</td>
<td>ಉಷ್ಣತೆ ಪ್ರಧಾನ</td>
</tr>
<tr>
<td>782</td>
<td>2</td>
<td>3, 4, 5, 6</td>
<td>ಸ. ಪ್ರತ್ಯತ್ಯಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿದ್ದರೂ ಈ ಕೇಂದ್ರ ಶಿಲ್ಪ,</td>
<td>ಸ. ಪ್ರತ್ಯತ್ಯಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿದ್ದರೂ ಈ ಕೇಂದ್ರ ಶಿಲ್ಪ,</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-----</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>-----</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>834</td>
<td>2</td>
<td>18</td>
<td>834</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>840</td>
<td>2</td>
<td>10</td>
<td>840</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>851</td>
<td>2</td>
<td>13</td>
<td>851</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>887</td>
<td>1</td>
<td>29</td>
<td>887</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>878</td>
<td>2</td>
<td>23</td>
<td>878</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>893</td>
<td>2</td>
<td>34</td>
<td>893</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>900</td>
<td>1</td>
<td>11</td>
<td>900</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>917</td>
<td>2</td>
<td>31</td>
<td>917</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>919</td>
<td>1</td>
<td>8</td>
<td>919</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>949</td>
<td>2</td>
<td>28</td>
<td>949</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>950</td>
<td>1</td>
<td>33</td>
<td>950</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>952</td>
<td>2</td>
<td>33</td>
<td>952</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>967</td>
<td>1</td>
<td>8</td>
<td>967</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>973</td>
<td>1</td>
<td>8</td>
<td>973</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>992</td>
<td>1</td>
<td>13</td>
<td>992</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>సంఖ్య</td>
<td>సంఖ్యం</td>
<td>రంగు</td>
<td>కంప్యూటరు</td>
<td>పరిస్థితి</td>
</tr>
<tr>
<td>--------</td>
<td>--------</td>
<td>-------</td>
<td>-------------</td>
<td>--------------</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>1</td>
<td>2</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>నిర్ధారణ</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>1</td>
<td>10</td>
<td>జింకారు కంప్యూటరు</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2</td>
<td>12</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>1</td>
<td>8</td>
<td>స. రు.</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2</td>
<td>15</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td>31</td>
<td>1</td>
<td>32</td>
<td>(సంఖ్య. సంఖ్య తిపాడు సాధనాఘాటం)</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td>33</td>
<td>2</td>
<td>18</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td>45</td>
<td>1</td>
<td>27</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td>46</td>
<td>1</td>
<td>27</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td>48</td>
<td>1</td>
<td>4</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2</td>
<td>25</td>
<td>స. రు.</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
</tr>
<tr>
<td>53</td>
<td>3</td>
<td>35</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td>80</td>
<td>2</td>
<td>35</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>35</td>
<td>12</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td>33</td>
<td>1</td>
<td>12</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2</td>
<td>19</td>
<td>(సంఖ్య సంఖ్య సంఖ్య)</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td>90</td>
<td>2</td>
<td>26</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td>91</td>
<td>2</td>
<td>34</td>
<td>స. రు.</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
</tr>
<tr>
<td>98</td>
<td>1</td>
<td>30</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>33</td>
<td>5</td>
<td>సాధనాఘాటం</td>
<td>రామాంత కనుకుండా</td>
</tr>
<tr>
<td>101</td>
<td>1</td>
<td>4</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
</tr>
<tr>
<td>102</td>
<td>2</td>
<td>11</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>104</td>
<td>1</td>
<td>13</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>110</td>
<td>1</td>
<td>25</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>113</td>
<td>2</td>
<td>26</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>117</td>
<td>2</td>
<td>5</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>119</td>
<td>2</td>
<td>5</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>122</td>
<td>3</td>
<td>13</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>125</td>
<td>2</td>
<td>15</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>132</td>
<td>2</td>
<td>30</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>133</td>
<td>1</td>
<td>32</td>
<td></td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
</tr>
<tr>
<td>133</td>
<td>2</td>
<td>10</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>144</td>
<td>2</td>
<td>17</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>141</td>
<td>1</td>
<td>7</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>155</td>
<td>2</td>
<td>5</td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>156</td>
<td>2</td>
<td>32</td>
<td></td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
</tr>
<tr>
<td>157</td>
<td>1</td>
<td>33</td>
<td></td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
</tr>
<tr>
<td>158</td>
<td>1</td>
<td>20</td>
<td></td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
</tr>
<tr>
<td>176</td>
<td>1</td>
<td>26</td>
<td></td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
</tr>
<tr>
<td>173</td>
<td>2</td>
<td>21</td>
<td></td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
</tr>
<tr>
<td>133</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td></td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
</tr>
<tr>
<td>180</td>
<td>2</td>
<td>10</td>
<td></td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
</tr>
<tr>
<td>208</td>
<td>1</td>
<td>13</td>
<td></td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
</tr>
<tr>
<td>210</td>
<td>2</td>
<td>28</td>
<td></td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
</tr>
<tr>
<td>211</td>
<td>1</td>
<td>18</td>
<td></td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
</tr>
<tr>
<td>213</td>
<td>2</td>
<td>11</td>
<td></td>
<td>మన్నిగా పండించండి</td>
</tr>
</tbody>
</table>